المزعمران الكادى الصندل وخشب العديد ثم اطلوا إحدى التوليفات الحاصية التي لعدرهالكم مسين بكرى قزاز GAZZAZ [i _ii__i

كلحة النحوة المؤامرة المستمرة

أحذت الاصوات تعلو تدريجيا في بيروت ، بالحديث مجددا عن والتقسم، واقامة والكانتونات، بعد الاشتباكات والتطورات الاحرة التي شهدتها الاراضي اللبنائية في اعقاب الانسجاب الثاني لقوات الاحتلال من الجنوب ، ومن الواضح ان هذه الاصوات انحا تعير عن اهداف الغزو الصهيوني التي لم تتحقق في لبنان .

لتقسم لنسسان

ولعل امتعراضا سيعا لمراحل انسحاب قوات الاحتلال من الزاضي اللبنانية _ يكشف عن ابعاد الخطط الذي وضعه ونفذته هذه القيات ففي المرحلة التي تلت الانسحاب من الشوف وقعت معارك طاحة زادت من اشتعال الحرب الاهلية ، واستخدمت قوات العدر البليشيات المشقة . بعد الانسحاب من منطقة صيدا لاثارة حرب ضروس ومجازر متعددة .. وكذا بعد الجلاء عن صور ... وهاهي الييم تعود مجددا الى بيروت لتصفية كثير من الحسابات التي خلفتها مراحل الانسحاب اتحتلفة

والسؤال الذي يتور هو : ماهي هبية اولتك الذين يواصلون تنفيذ الخطط الصهنولي لنقسم لبنان وتتزيق أوصاله ؟! من الواضح انها ليست قوات الغزو .. ولكنها اطراف ضالعة

معها . تنقد ماتشاء ، حتى لو كان ذلك على حساب وحدة لبنان وتعايش اهله وسيادته واستقلاله .. بعد أن دافعت عن الاحتلال وتعاونت معه الى اقصى درجات العمالة التي وصلت حد تشكيل ميليشيات تدبيرها وتحركها القوات الصربيونية كم تشاء .. ومثل هذا الدور مكمل دون شك ، لامتداد هذه المليشيات الاصلى في بيروت وفي كل مكان تسيطر عليه ...

وهكذا . فانه في الرقت الذي تسعى فيه أطراف وطنية لقارعة الاحتلال كل يوم لدحرة وتحرير الجنوب ، نحد اطرافا اخرى يزعجها هذا التحرير والانسحاب ، وتعمل من خلال اقتعال الاشتاكات والثارة القتال ، من اجل مواصلة تتورها العميل ، وفي ضوء عمل القوات المدحرة عنها ، لاتجد امامها سوى السفى للقسم واقامة الدويلات التي تعقد أنها ستارس من خلامًا نفس دورها السابق واللامق .. وقاعا أن تدرك أن أصحاب لبنان العربي لن يسمجوا تقسيمه وهم يتصلون لذلك بكل قواهم، كا تصدوا من قبل للغزو الوحثى الصهيولي

لقد شهد لبنان وعاش خلال السنوات العشر الماضية ــ العديد من الدروس والعبر، ولكن يبدو ان بعض الفتات الانعزالية والانفصالية لم تتعلم شيئا منها .. الأمر الذي يرسم لها منذ اليوم ـــ صورة مستقبلها للظلم على ارض الأوز :.

جدة _ عبدالعزيز جان _ واس

يعقيد مجلس التمسيق السعودي _ اليمني صباح اليوم _ الأحد اجتماعات دورته التاسعة في مدينة جدة برئاسة صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزواء ووزير الدفاع والطيران وللفش العام ، ودولة رئيس وزراء الجمهورية العربية السورية السيد عبدالعزيز عبدالغني وبحضور اعضاء المجلس لبحث عدد من الموضوعات الخاصة بالتسبق بين المملكة والجمهورية العربية

ويأتي هذا الاجتماع في اطار تبادل المشورة بين المملكة واليمن وتعزيز التعارن في المشروعات التموية وفي مختلف المجالات بين البلدين . وصرح السيد عبدالحي بأنه يحمل رسالة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من الرئيس اليمني على عبدالله صالح .

وصول رئيس الوزراء اليمني هذا وكان السيد عبدالعزيز عبدالغني قد وصل الى جدة قبل فأيور

وكان في مقدمة مسطيل دولته صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

السديري وسفير المملكة لدى المن على القفيدي وسفير المن لدى المملكة أخد انحى وعدد من المسؤولين من مدتين وعسكريين . وقد توجه دولة رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية برافقه سمو ولى العهد الى منضة الشرف حيث عزفت الموسيقي السلامين الوطنيين للجمهورية العربية اليمنية والملكة بعد ذلك تفقد دولته حرس الشرف ثم

شكر لجلالة الملك

عبكة المكرمة _ نوه مسلمو اوكلاهيما بالولايات المتحدة الامريكية بدعم وجهود تعادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى

كما أعربوا عن شكرهم لرابطة العالم الاسلامي على جهودها ومساعدتها للمشاريع الإسلامية التي تعمل على رفع مستوى السلمين في العالم تقافيا

الاف دولا ترمم وتومعة مسجد الجامعة الاسلامية وشراء بعض متطلبات

ابا الحيل وجي كم يبحثان اقامة صناعات سعودية _ كورية مشتركة



الكورى الدكاي ملعن جي كم والوقد المرافق ألذى يزور الملكة

تبقى وحدها وبين تضامنها مع الدول الاعضاء

الاعرى في اوبك وان الاضرار باقتصادها يأتي

وقال تام دیفید ویست الذی اید بقاء

تيجيها داخل اوبك ان مسؤولي المؤسسة

الهولندية التي تهتم بتقيم انتاج كل دولة في المنظمة

وقال الصدر ان السيد الشاذل القليي امين

عام جامعة الدول العربة عُج في الحصول على موافقة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا لمقابلة

٤٤ دباية

أميركية لمصر

واشتطن _ أعلنت وزارة الدغاع الأمريكية عن

عزمها بيع مصر 15 دبابة و أم ٦٠ له استثاء

من التجميد العام الذي فرضته الولايات المحدة

على بيع الأسلحة الامريكية الى دول الشرق

وقد أمشت وزارة اللغاع الاربكية مصر من

هذا للطقر لان خط اتناج هذا النوع من

الدبابت سوف يغلق في القريب العاجل مما سيرفع

واشارت وزارة الدفاع الى ان تكلفة هذه

للبابات متبلغ حوالى ماثة وخسة وستين طيون

من تكاليف اسعارها .

اساسا من عدم تهيم انشطها البترولية .

س الوزاري وَجِه تَعَذَيْراً لأكوادور

الصدرة للبرول د أوبك » الذي احتم اعماله إصن و كان اشد مؤتمر شهدته نيجيها » وجهت الى الاكوادور التي قد تؤدى الى استُعاد وصرح الونير الذي حمل رسالة من المنظمة

الشار تعب تيه

وكافئة ذوى نصارالموازم وأرجامهم وأقاربهم وأصهارهم

الله تعالى الايريهم مكروها في عزيز لديه

أمس في زيارة للمملكة بدعوة من صاحب السمو اللكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وناتب رئيس بجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس العززاء ووزير الدفاع والطيران والمغتش العام وصاحب السمو الملكي الإمير ماجد بن عبدالعنهز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو لللكي الأمير سعود الفيصل ويهر الخارجية وقالمقام جدة عبدالرهن

صافح كبار مستقبليه من اصحاب المعالي وكبار المسؤولين

من مسلمي (اوكلاهوما)

للتواصل لنشاط الجاليات الإسلامية والعمل على اعمار بيوت الله في الأرض عامة وفي هذه الولاية خاصة .

وأجناعًا والخاط على عقائدهم . جاء فلك في برقية شكر تلقاها الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الذكور عداقة عمر نصيف من رئيس مسجد اوكلاهوما الدكور رياض احد بيابة عن الجالية الإسلامية هناك بمناسبة مساقمة الرابطة مؤخرا بعشرة

الكبة الإسلامية التابعة للمسجد .

معائى ونهر المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ بحمد ابأ الحيل صباح انس في مكتبه بالوزارة مع وزير المالية

لإجوس _ صرح نام ديفيد ويست وزير البترول التيجيري لذي عودته لبلة اس الي لاجؤس قادماً من جنيف بان المؤتمر الوزاري لمنظمة المدول يميا بناحمتها لا تعدى ٥٤ ر١ ملون . واضاف اله سيتعين على نيجيها الحيار بين ان

هذه الدولة من منظمة أوبك . الى الرئيس النيجيري الجرال عمد بخاري بأنه ورفض الرور العقب على الاتباء التي ذكرت ليس ف وضع يسمح له بالقول بان هذه الرسالة تتضمن مديدًا او تحذيرًا الى نيجيها كتلك الني ﴿ اللَّهُ لِجِيهَا تُنتَجَ مَانِينَ ١ر١ و ١ر١ مليونَ بريلًا

أبناء عاتق بن نصار الحساري

المرحثوم

ميزورون نيجيريا ثما ميسمح بتحليد حجم الاتحاج بأدق صورة . وذكر ان الشركة قامت من

> بنق دمون بواف رالشكر إلى كلمن واسامم في فعيدهم الغساني

جلالة الملك يستقبل

ويبحث تعزيزالتعاون في مشروعات التنمية والقضايا العربية

شيق الشفودي-اليمني يجتمع اليوم في جدة

جموع المواطنين جدة _ واس _ استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدى بالديوان الملكي هد ظهر امس جوعا من المواطين الذين قدموا للسلام على جلالته وتهنته بسلامة

الامير عبداقة بن عبدالعزيز ولى العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحيس الوطنى وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدقاع والطيران والمقتش العام .

> جلالته يستقبل يير زاده

جده _ واس _ استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدى في مكبه بالديوان الملكى بعد ظهر امس الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شيف الدين بير زاده . وحضر القابلة صاحب السمو الملكى الِثَمِعِ عِدَاقَةً بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل

> ونعر الحارجية مغادرة. جاوارا

ووزير خارجية غينيا فخامة الرئيس الجامبى داود حاوارا ورئيس لحة الساعر الإسلامية الحميدة بعد الا ترأس اجتاعات الدورة السائعة التي انهت اعمالها يوم الحميس الماض

وكان في وداعه لدى مغادبته صاحب

وزير التجارة السويدي يصل اليوم الى الرياض الرياض _ واس _ يصل اليوم الى لياض وزير التجارة السويدى ماتسو هیاستوم عل رأس وقد تجاری فی زیارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجرى خلافا مباحثات مع عدد من السؤولين في المملكة

تتطق بدعم ارجه التعاون التجارى بيز

المملكة والسييد وسبل تطويرها . مبارك وشولتز

يجتمعان في ۱۲ مايو القاهرة ... أعلن في القاهرة ان الرئيس المصرى حسنى مبارك ميلتقي في التاني عشر من الشهر الجارى بالقاهرة بوزير حارجية الولايات التحدة الامريكية جورج شواع لبحث عدد من الموضوعات الحامة وفي مقدمتها الجهود البذولة لدفع عملية السلام . منطقة الشرق الارسط على ضوء نتائج جولة ريشارد ميرفي الإخيرة في النطقة .

اللجنة السباعية تزورلندن وواشنطن وموسكو

للاعداد لقرار في مجلس الأمن هول الحرب العراقية - الايرانية

ا بليس منذكر مصدر عربي مطلع ان اللجة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية مساوم نزيارة لشدن وواستطى

وكانت اللجة السباعية قد زارت مؤحرا كلا

من فرنسا والعين الشعية والتقت بزعماء

البلدين وحصلت على دعمهما خطتها السلمية .

محارجية كل من المملكة والعراق والكويت والإدن

والمغرب وتونس واليمن الشمالية بالاضافة الي اهين

ومن جهة اخرى دعا سفير الكبيت في

واشنطن الشبخ معود ناصر الصباح الدولين

الكبيين والأمم التحدة الى القيام بدور اكثر

فعالية لوضع حد للحرب العراقية ـ الايرانية .

وطلاب مركز دراسات الشرق الارسط في جامعة

مركز دراسات الشرق الاوسط في جامعة هارفرد

الإمهكية ان دول الخليج تؤمن بأنه يجب ان تسير

عجلة الحياة في اطار من العاون والأمن لنطح

مسيرة اتحو الاقتصادي الى الأمام .. واكد محددا

وقال الشيخ سعود في لقائه مع هيئة تدريس

عام الجامعة العربية .

والعروف ان اللجة السباعية تضم وزراء

وموسكو خلال شهر مايو الحالي في عارلة لاقاع الدول التلاث بدعم خطة سلام لانهاء حرب الحليج في اطار مجلس الاس الدولي .

وقد اللجة السباعية يوم ١٣ مايو الحالي .

یا قط علی شطری بیبروت مصيادر المعارضة تتحدث عن "شعر حاسم خلال يونيو ــ البقية ص٢

للمحاضرات بمقر وزارة الحارجية

والبوير حيت دارت اشتذكات عنيتة ق ساعات الفحر الاولى استحدمت فيها الإسلحة من محتلف العبارات وتساقطت خلافا القذانف ل المناطق الشرقية القرية والمعيدة عن حطوط اتحاس

الأحد 10 شعبان 15.0 هـ ـ 10 الغير 1777 ش ـ السنة 74 ـ العدد 1984 ـ 0 مايو ؛ أيار ؛ 1980 م ـ 1985 هـ ـ 1985 هـ ـ 1770 ش

سعود الفيصل: ثروات البحر الأحمر فلك لدوله الساحلية

الملكة تساهم براء ٣٤٪ من تكاليف برنامج بيسة البحرالأحمر وخليج عدن

وقد بدأت الندوة علاوة أي من الذكر الحكم أم ألقي مدير عام معيد الدراسات الدمليماسية

الدكتور محمد عمر مدني كلمة شكر فيها سمو وزير الحارجية على الحيود التي قاه بها سموه واعتشاء

محلس المعهد من أحل وضع المعهد في المكان اللاتق بد بين المعاهد المعائلة في أعاه العالم حبى وصل

وقال مدير معهد الدراسات الدبلوماسية ال

هذه الندوة الأولى ستعقبا سلسلة من الندوات

الفامة حسب خطة العهد وبرام عمله في

المستقبل خاصة بعد ال استقر به المقام في مقره

كلمة وزير الخارجية

معد دلك ألفي وكيل وزارة الحارجية عمدالعزيز

الثيان كلمة سمر وزير الحارجية نيابة عن سحوه

اعرب فيها عن سعادته وترحيه بالمشاركين بالندوة

التي ينظمها معيد الدراسات الدبلوماسية

واعرب سمو وزير اخارحية في كلمته عن

شكره للحاصرين لمشاركتهم في اعمال هذه الندوة

العلمية التي ينظمها العهد من منطلق واجبه

الدي احدَّه على عاتقه منذ نشأته بالعمل على

تشجيع الاتجاه نحو السحت والدراسات العلمية

الدمليماسية والدولية بالاضافة الى حرص المعهد

على أن يكوند له دور ايحاني ملموس في اجلاء

اخقائق العلبية حول موضيعات ذات اهية

سياسية واسترانيجية وقانونية من حلال الكازج

لفكري مير المواقف العلمية والعملية التي يعرص

هًا نحة من كبار رجال القانون والسياسة

والاقتصاد وعيرهم من خيرة التخصصين

وقال حود . لقد احير لهذه الندوة موضوع

له الأعمية السياسية والاستراتيجية والقانونية عما

يجله من الوضوعات التي أعظى باهتاء ليس فقط

البقية ص٠

الجديد والدائم بالرياض

في كلمة لسموه في (ندوة البحر الأحمر)

الرباص واس _ نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الحارجية إرابس

مجلس معهد الداسات الدبلوماسية افتح معاني وكيل وزارة الخارجية عبدالعايز الثيان صباح امس

ندوة البحر الأحمر التي ينظمها معهند الدراسات الدبليماسية موزارة الحارجية بقاعة الملك فهد

بيبوت بد ذكرت مصادر المبة في بيبوت الد الانتباكات العنيفة استمرت على محاور بيروت والصاحبة الجنوبية بيرم العس وشحلت محاور المتحف

سمو ولي العهد يرحب بانسيد عبدالعزيز عبدالفني رثيس وزراء اليمن لدى وصوله أمس الى جده -

وقال راديو لباد انه ماكادت هذه الاشتباكات تحف على محور المتحف حيي اشتعل محور البرجاوي واستخدمت في هنده الاشباكات الاسلحة الرشاشة والتوسطة .. كم دارت المتباكات اخرى على محاور الطبينه ودار الكناب

> ودكر الراديو أن مئات من قدائف الدفعية سقطت على المناطق السكنية في الطيونه واطراف الاشرفية وادى القصف الى مقتل احد غواطنين وجرح التي عشر احيين بينهه ثلاثة في حالة

وكانت الانتياكات والمنحة القينة قد استمرت ليلة امن وشملت عدة احياء سكنية قرية من خط اتماس ما استر عن مصرع سنة اشخاص واصابة متين خراج من ينهم نسعة اطعال . وقد اصابت انقدائف عمته حاصة عددا من الدايي والسنتفيات الوقعة في القطاعين الشرقي والغربي ليبروت سبقية ص"

مراكز الميانة وقطع الغيار في الملكة: حدة المام الخبر ١٤١٩٠٥ مام الخبر ١٤٢٦٩ معرفة ١٤٢١٩٥ مام الخبر ١٤٢٦٩ معرفة ١٤٢١٩٥ معرفة المعام الخبر ١٤٢٩٠٩ معرفة المعام المعرفة المعرفة

عدة موضوعات عملق للضاية العاقة عميد الواعها وقصايا التحية في اندول العرية بالإضافة الى عدد من الوائق والتقاير كما سيناقش لقارير افينات الكنمة عطيق عرصيات المؤلم الفاتي الى جاس يحث مسائل التقنية بمصادر العقاقة والطنب عنيها والصاعات الغطية وكاضافة الي عدة بوموعات احرى .

بدء اجتاعات مؤتمر الطاقة العربي

الجزائر - التنج رئيس الوزواء الجرائري لنيد غداخميد اراهيمي امن اجزاعات الرقم النائث للطاقة تحت شعار .. الطاقة والعاون العريه ويبحث المؤتمر الذى يستمر ايتعة ايام

المنتقة بأوصاع الطالة في الوطن العربي

Jeil in Ta

النشرة ؛ التي تعدر في البينا باللغة العربية

والمتخصصة في قضايا حركات التجرير الي ان

النفاط السيامي الذي تمارحه منظمة

التحرير الفلسطينية مستوحى من نضالها

واضاف ان • على الجميع ان يعلموا اثنا

ومشى الزعيم الفلسطيني قائلا دلقد

قرونا ان نهاجم اسراليل بحراً لان لاأحد

يسمح بأن تشن قواتنا هجماتها انطلاقا من

مقتل ۲۰ تامیلیا

في شمال سم لانكا

کولومیں ۔ عِلم من مصدر رسمی فی

كولوميو امس ان ثلاثة من البحارة

وعشرين من الانقصاليين (التاميل)

لقوا مصرعهم خلال الهجوم الذي شنه

ثيلة امس بعض التأميل على القاعدة

البحرية السزيلانكية الرئيسية الواقعة

واشار المصدر الى ان التاميل الذين

قدموا عن طريق البحر هاجموا لمدة عدة

ماعات قاعدة (كاريناجار) وكان قائد

في جزيرة (جافنا) شمال سيرلانكا .

الهجوم بن القتلي .

الأراضي العربية ٥٠

أن توقف مطلقا فشالنا المملح ولا معركة

وذكرت مصادر ملاحية ان عمليات

الاصلاح ستتم خلال توقف الناقلة ولن

تستفرق الا عدة ايام حيث ان اصابات

الثاقلة طفيفة تفادر بعدها الى تركيا

بحمولتها التي ثبلغ ١٢٠ الفر طن من

واوشحت هذه المادر ان الهجوم

الذي تمرضت له الناقلة يوم الاربعاء

الماضي بالقرب من جزيرة « خرج ا

الايرائية لم يسفر عن وقوع خسائر في

الارواح وان طاقم الناقلة تبكن من

اخباد حريق سغير اندلع بها عقب

اصابتها بصاروخ اخترق جسم الناقلة

وجدير بالذكر أن الناقلة ، المراق ،

وحمولتها تزيد عن ١٧٤ الف طن تعتبر

ثانى نافلة تركية تتعرض للهجوم بساء

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر

ملاحية أي دبى ان عدد السفن التي

اصيبت خلال الحرب المراقية .

الايرانية يبلغ ١٨٩-سفينة وناقلة خلال

الفترة من عام ١٩٨١ وحتى شهر مارس

وقالت ان الناقلات والسفن المماية

التي تم اصلاحها خلال عامي ۱۹۸۱ و ۱۹۸۸ بموش دبی الجاف قد بلغ

٠٠ سفيئة وناقلة تنتمى الى جنسيات

ايرانية وليبعرية ويونانية وبنمية

وتركية وقبرمية وكويتية وسنفافورية

ولى عهد الكويت

ستقبل نجوما

العيدانك السالم الصباح ولى المهد

ورثيس مجلس الوزراء الكويتي

امس وليس منظمة شعوب غرب

افريقيا لتحرير ناميبيا (سوابو)

والوفد المرافق له بمناسبة زياراتهم

الكويت . استقبل الشيخ سعد

البترول الايراني الخام .

الذي يعلو سطح الماء -

الخليج في غضون عام .

اصابة ١٨٩ سفينة في حرب الخليج

ابوظبى - قام فريق فني بأجراء مسح لاصابات الناقلة التركية والبراق .

التي تقف منذ أمن الاول امام سواحل امارة « الفجيره » بالمياه الاقليمية لدولة

الامارات العربية المتحدة تمهيدا لاجراء الاصلاحات اللازمة للاضرار التي لحقت

عودة وزير

المواصلات البحريني

من الرياط

البحرين ابراهيم محبد الحبيدان الى

بلاده أمس قادما من الرياط بعد ان

شارك في اجتماعات الدورة الثامئة

للجمعية العمومية للمؤسسة العربية

للاتصالات الفضائية (عربات) التي

وكائت الاجتماعات قد انتهت باصدار

قرارات وتوصيات فنية تتعلق بالوضع

الحالى للقير الصناعي العربي الاول

والاستعدادات الجارية لاطلاق القمر

عقدت في اواخر ابريل الماشير -

السناعي العربي الثاني -

المنامة أعاد وزير المواصلات بدولة



دى كويلار يسعى لابقاء قوات الطواريء

في جنوب ليتان باريس . ذكرت معلة « الستقبل لتي تمدر في باريس باللغة العربية نقلا عَنُ مصادر ديلوماسية غربية أن بيريق دى كويلار السكرتي العام للامم التحدة يبدل حاليا كل جهده لابقاء قوة الطواريء الدولية في جنوب لبنان واحياط خطة إسرائيل لانهاء دور هذه القوة في الخريف القبل -

واكدت المسادر تقسها إن دي كويلار بلكي في ذلك دهم عدة دول مشاركة في عنه القوة وعلى رأسها فرنسا وأوشحت هذه المادر أن دي كويلار يهدف من وراه بقاء مدم القوة أن جنوب لبنان إلى منع اسرائيل من أن.

لتوسع في تلك المنطقة او تتصرف على هواها وثانيها وان تكون شاهدة على المارسات الاسراليلية في الجنوب الليتاني وأن تساعد السلطة اللينانية الفرعية على بسط تفوقها في هذه

دبلوماسي سوري في اليونان

يحاول الانتحار

اليتا ــ لاكر البوليس اليونالي امس ان اجذر درویش ب ۲۷ عامل به السکرتور فی سفارة سوريا في الينا دخل في وقت متأخر من مساء الجمعة إلى مستشفى في الينا معمايا عروح في العق

وذكر الصدر ان درويش قال انه جاول الانتحار لأساب فنحسة واسية دون ان يقدم الزيد من العصيلات وذكر معدر في السعشائي ال اصابت البي بيدر الها ناهة عن تلكين ليست خطية جدا وان حالته لاتدعو للقلق.

في كلمة بقية ص ١

رجال الحكم والسياسة او حي فقط رجال

القاتون وغيرهم من التخصصين واثما تشغل بال

واهتام شعوب اللول للحية وهو موهوع البحر

الاهر من حواتيه السيامية والاستراتيجية

والقانونية والاقتصادية ومن الزارجين العربية

وأكد سموه ان الحمية البحر الأحر تحد جلورها الى

فجر التاريخ حيث نشأت عل جيات هذا الطريق الماني

إقدم الحارات الشهاد واعرقها كا لتطلقت من العظلة

الهيطة به مشاعل الدور والهداية الانفية فكانت مهيط

الرسل والأتياء ثم صارت مركز الإشعاع المضاري

والغيني للمجمع البشري بأميه وترتب على جوهية

موقعه الجغواق كطريق ملاحى يتوسط فلشمال والجنوب

والشرق وللغرب ان اتجهت اليه التمظار من كافة ارجاء

للمورة فاضحى عقبل جلب تاحافي والتنخل

الناربي عل مر العمور ومرقباً للعافس والمراعات

الإقليمية والدولية خاصة قيما بين القوى السياسية الى

وأشكار سيره إلى ان الهية البحر الأحر لم تتوقف عند

المتراتيجية مداخله وموقعه وغراته البخية بل ان هذه

الاخرة قد زادت واقلت ابعاداً اعرى بعد أكشاف

عن فقد الأشياء التالية

تسعى الى المينة وبسط التفود .

تونس ـ اكد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ليلة امس رفعي المنظمة للمقترحات الامريكية الاغيرة بشان اشتراك القلسطينيين في وقد اردني فلسطيني لبدء حوار معتمل مع الولايات التحدة .

هؤلاء القلسطينيين واشقالهم العرب-واشار قدومي في تصريح أدلى به عقب وقيما يتطق بموقف اورؤيا الغربية اجتناعه مع اولير وزير خارجية سويسرا الى الله اوشع للوزير تواه الشكلة الفلسطسنية الذي كناوك السويسرى موقف منظمة التحرير مِحَانِثًاتَهُ مِعِ أُوبِيرٍ • قَالَ قَدُوبِي أَنَّهُ لُم يسجل اى تقدم تجاء الجهود المرتقبة الفلسطينية واكد أن الموقف الامريكي الملتزم بوجهات النظر الاسرائيلية ورقش واشنطن وثل أبيب للعقوق الفرعية للثعب القسطيش هي الاسباب المباشرة التي تعوق الجهود الدولية

> الرامية الي السلام - : وقال تدومي ان ريتشاره ميرقي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاومنط جاء ليطلب تنازلات فلسطينية وليحاول بهذه المقترحات بث الفرقة ليس فقط بين القلسطينيين والما بين

ضياء الحق يبدا زيارة ليورما

ابلام ایاد ۔ توجه اثرایس الباكستائي محمد ضياء الحق أمس الى وانجون في زيارة لبورما تستفرق عدة ايام يتبعها يزيارة مماثلة لكوريا ويجرى الرئيس الباكستاني خلال

الريارة معادثات مع السؤولين في البلدين تتناول تمزيز الملاقات التجارية والقشايا الدولية ذات الاهتمام المفترك كما يوقع في سيول على القاقيات بشأن ككوين لجنة باكستانية . كورية مشتركة لأجراء المألات منتظمة بن البلدين تهدف لتطوير العلاقات بينهما في كافة

مؤتمر افريقي بطنجه للتدريب والاداره

طنجة . تبدأ اليوم الاحد في طنجه أجتماعات المؤتمر الافريقي للتدريب والادارة الذي تنظيه اللجنة الدائمه والمركز الافريقي للتدريب التابع لمنظبة الوحدة الافريقية ويستمر ثلاثة

ويناقش المؤلس خلال الاجتماعات التي يشارك قيها وقود من الدول الافريقية عدد من الموضوعات الخاصة بالتنظيم والادارة والانماء واستعراض تجارب بمس الدول الافريقية في عدا

البرول في معطقة الخليج العربي اللي صار يشكل

مصدياً اساسيا العلاقة تكافة هول المالي والنظر ال

البجر الأخر كطريق حبوي للبنجارة العالمية والتس يخلل

البدول أهم عاصرها وبالاضافة الى ذلك البت

الدراسات العلمية والعملية ثراء البحر الأحمر بللوارد

الحية وغير الحية ، تلك الثروات التي يتعين استخلافًا بما

موارد البحر الأحر

ملك للدول الساحلية

الأهر في اطار حيطة العالم يصدح بتقايس السياسة

والقانون والاقتصاد مدى أهية بطه المطلقة البحية

للدول العرية المبطة بيلما البحر والتي تشغل سواحلها

مايقرب من مساحة كل شوافته وأند أدوكت الملكة

العربية السعودية عله الأقمية مبكراً قبادوت بالدعوة الى

عوشر دولي يضم الدول الطلة على البحر الأحر وهو

الْكِثْرِ الذي علد في جدة خلال شهر يوليو عام

١٩٧٣ م وذلك لتأكد حقوق علم الدول في موارد

أعماق البحر الأحر المدنية وتطع استخدام هذه

الحقوق وصدر عن المؤلم بيان مشعوك اعرب فيه

الجمعون عن رأيهم في ان موارد البحر الاحر الطبيعية

سعود فويلح الصبحى

آ رخصة قيادة خاصة صادق من مروريتيع. مراوحة سيارة دارسون بك أب/غمارة وجع٢٨٢٨٥٥

عن تغلب مكعن لها محمداً ملي محمد يويس

باكستاني الجنسية حوازره مز

٤٨٦٧ واقامة رقم ، ٥-١٢٩ وتاريخ : ٧/٧/٤-١٤

صَادِق من أبيها اعتبارا من: ١٧/١٧م-١٥ م. والخفالة

شركة الأفضل للتجارة

تعان عن فقد لوحة سيارة

مرسيدس ٠٠٠

منوديسل ١٩٨٤ رفيم اللوحسة ١٥١٥ ١٣٨

وبمده يجد مسايسلمها لإدارة مرورجلة

أويتصل مشكورا

بهاتت ۲۰۱۱۲۵۲ حسلة

المستولية عنه حرى تشوى

مودين١٩٨٣م ومصدرهامرورحد

باءمن يعشى عليهما اعادتهما لمسدر مما وشكرا

وأوضح ميوه بأند بالقاء نظرة شاطة على البحر



هي طلك للدول الساحلية وبيض ان تبكي هكذا إ

وأكد سمود الد حرضاً من للملكة على حماية بيئة

البحر الأهر من العلوث حفاظاً على القائدة المرجوة من

وراء استخدامه واستغلاله استعنافت في جدة مؤتمرأ

الاقليمية للمحافظة على بئة البحر الأحر وخليج عدن

ويرونوكول خاص بالصاود الاتخليس في مكافحة التلوث

واشار مو الأمير سعود القيصل في كلمته الى الن

مملس الوزراء قد واقق على الاتفاقية والبروتوكيل المعق

يها في جلسته إلني عقلما في ١٨ رجب ١٤٠٥ هـ كا

وافق على ان تكون نسبة مسائمة المملكة في برنامج بيئة

البحر الأحمر وخليج عدن ١٧١٦ر٣٤ بالمالة طبقاً

لطول ساحل كل دولة على البحر الأحر وعليج عدن

كم اختيرت جدة مقرًّا للمنظمة الاقليمية لحماية البحر

الأعمر وخليج عدن من الطوث ولايخي من جهة اعرى

الدور الإيجاني الذي لمبته للملكة خلال ساقشات

وذكر عوه ان عقد هذه البدرة العلبية بأنى ترجة

واضحة لقدو الاهتام الذي توليه الملكة للموضوعات

الى تعلق بيا مصاخ الشعب السعودي وشعوب الدول

الشانفية والعربية وبين من مراجعة برنامج الندوة مدى

أهمية النقاط التي ستناولها والتي تعالج الموشوع من

جوانب شنى تايانية وجغرافية وسياسية واقتصادية

وقتونية بالإضافة الى مشاركة نحبة من كبار المخصصين

والعلماء من الدول العيهة الشقيقة ومن داخل

وأعرب مجود فن اللته النامة في جدية ما سيجرى

من مناقشات حيل موضوعات ذات اللية بالغة والدّ ما

ميعولد عن هذه النفوة من إبحاث وحواسات وآواء تمثل

ثروة علية وعبلة ما دورها وفائديا في توخيح

العديد من جوالب للوصوع وتوجيه للسار الى ما يحقق

الفائدة والحير تشعوب الدول للطلة على البحر الأحر

ومن عنا ادعو معهد الدراسات الدبارماسية الى تنظيم

للتهد من التدوات والحلقات الدراسية والبحثية التي

تتعاول من الموضوعات ما يتري الفكر واقعمل السياسي

كَمْ اعرب حمود عن امله في ان يوفق الله ويسدد

وبعد ذلك بدأت اعبال الجلسة الإرلى للدوة

ويشارك في هذه البدوة التي تسعمر ارحة ايام عُبة

والتي خصصت لعرض ومناقشة النظرة الباريانية للبحر

والقانوني والاقتصادي .

عطى للميع لا قد لكو .

مؤغر الام المحدة الثالث لقانون البحار .

بالزيت وللوأد العدارة الاعرى في الحالات الطارنة .

للدول المشاطنة للبحر الأخر انتيي لل وضع الا

• لاملكية أ ب • خلال زيارته القادمة لاميركا

لتسوية ازمة الشرق الاوسط -

ومن جهة أخرى أعلن ابوجهاد ثالب

القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان

منظمة التحرير القلسطينية تواصل مقاتلة اسرائيل بكل الوسائل المتاحة لها والدجاء

ذلك أي معرض تجرير للمحاولة التي قامت بها

مجموعةً كوماندوز بحرى فلمطينية في ٢٠

واشار ابوجهاد في حديثه لصحيفة

جانب من الغط

الاخضره في وسط

بيروت وآلد خلا من

الـــحركة بـــعه

الاشتباكات التي

شهدتها المنطقة خلال

الايام القليلة

الماضية .

ابريل الماضي على ساجل تل ابيب .

باريس - ذكرت انباء صحفية في باريس أمس ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة مصمم على اسماع الرئيس الامريكي رونالد ريجان خلال زيارته لواشنطن في شهر يونيو القادم انتقادات شديدة بشأن سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط عموما وتجاه النزاع العربي . الاسرائيلي بشكل خاص -

> وقال مصدر عربی ان الرئیس بورقیبه لتحقيق خطوات سلميه في المنطقة ،

العربية المنية في اية عملية سلام -

من الأسائلة الطماء والمخصصين من الدول العربية

الشقيقة وس باحل الملكة اضافة الى اعضاء مئة

العديهس بالمعهد والجهات الحكومية فات العلاقة وتأتى

أقية علم العدوة في عاومًا لموضوع حيوي في جوانيه

النظرتان التاريخية والدولية

الى البحسر الأحسر

النظرة التاويمية الى البحر الأحر ومدى تأثير ذلك على

النظرة الدولية الى هذا البحر ومن الناحية الاستراليجية

يم تناول موضوع البحر التُحر من أكثر من زاوية

حيث تم منافشة أهمية المرات المائية في هذا البحر

والتي من ايرزها معيقا باب الندب وتوان ثم

العكاسات النزاع العربي _ الإسرائيلي على وضع البحر

الأحمر وكذا انعكاسات النزاع في القرن الافريقي عليه .

كا اولت الندوة الجوانب التجارية والاقصادية

احتاماً خاصاً حيث يجري بحث ومناقشة وضع الثروات

الحية وغير الحية التي البنت الدراسات العلمية ثراء

البحر الأهر بها ركيف يم تنظم استغلاقا بما يعود

بالعاغ العام لشعوب البحر الأحركا خصصت جلسة

لبحث الأهمة التجارية للبحر الأخر باعداره طهقأ

كا متاول الدوة بالعرض والماقشة موقف اتفاقية

الأم التحدة لقانوت البحار لعام ١٩٨٢ وتنظيم القانون

المتخدام واستغلال البحر الأخر وما جاءت به من الكار في هذا الشائد كما لايملو اي موضوع اخر

السمو الملكي الامير ماجد بن عدالعزيز امير

منطقة مكة الكرمة وقائمقام جده عبدالرهن

السديرى ومدير فرع الراسم الملكية بجدة

عبدالعزيز جخدار وقائد المطقة الغريبة اللواء

صالح السليس وملير عام مطار لللك

O کا غادر جدہ صباح امس وؤیر

عبدالعزيز رعدد من السؤولين .

تحرض له الدوة من البعد القانولي اللموس .

. ليسيُّ أولمَ أُولمَةً

وقد خصصت الندوة اول جلساما لعرض وصاقشة

السامية والمترايجة والاقصادية واقتابية .

سيؤكد للرئيس ريجان ان تجاهله لتضية حق تقرير المصير للشعب الفلسطيتى ولدور منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام سيحبط كل المعاولات التي يمكن بشاها من قبل واشنطن لحل النزاع العربي الاسرائيلي سلميا واضاف المصدر ان الرئيس التونس يصر ايضا على ضرورة بدأ حوار رسمى بين ادارة ريجان ومنظمة التحرير الفلسطينية على اساس ان ذلك لابد منه وقالت عده المصادر أن الرئيس بورقيبه

سيؤك على ضرورة اشراك كل الاطراف واعربت عده المسادر عن توقعها ان يقوم الرئيس التولس بزيارة لباريس قبل او بعد

نيكاراجوا تدعو مجلس الامن لبحث العقوبات الامركية ماثاجوا . قررت حكومة نيكاراجوا التائدم بطلب الى مجلس الامن التابع

للامم المتبعدة لعقد اجتماع طاريء للبجلس ليحث موضوع العقويات الاقتصادية والتجارية التي اعلنتها ادارة الرئيس الإمريكي روتاله ريجان -كبا قررت حكومة نيكاراجوا في الوقت نفسه التقدم باقتراح لبحث هذه السألة ايضا في اجتماع الكتب تنسيق حركة عدم الانحياز -

القليبي يناشد اللبنانيين

توجيسه جميسع القسوى للتحرير

تونس ــ أعلن السيد الشائل القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية استعداد الجامعة والدول الاعضاء لمضاعفة جهودها كي يستعيد لبنان عاقيته

ويناقش هذا الاجتماع امكانية

توحيد النظم والتشريعات العمالية

وتوحيد الاجراءات الخاسة بالاستقدام

ومساواة مواطئى دول مجلس التعاون

الماملين في القطاع الاعلى في الحقوق

والواجيات المرتبطة بالوطيقة الى جاثب

التنسيق مع الاجهزة المختصة بالدول

الاعضاء بهدف شمول نظام التأمينات

كما يناقش الوزراء كيفية دعم

المؤسمات الاجتماعية بالكفاءات

الوطنية المتخصصة ونظم الضبأن

الاجتماعي يما في ذلك الماعدات

الاجتماعية واقتراح مبل تطويرها

والاعتمام برعاية المشين صحيا

واجتماعيا وتفسيا والاستفادة من

خبراتهم واعداد العاملين في مجال تأهيل

المعاقين ودراسة الطلب المقدم من جمعية

الهلال الاحسر القطرى حول تبثى قيام

ويناقش الاجتماع كذلك الموضوعات

التي تحتاج الى تنسيق وتوهيد المواقف

اتحاد خليجي للمعوقين

في المؤكمرات العربية والدولية -

الاجتماعية .

ويخرج من محته . وناشد القليي من جديد جميع القوى اللبنانية انهاء خلافاتها وتوجيه كل قواها لتحرير لبنان من الاحتلال

الإسرائيلي تحريواً كاملا نهائياً . واعرب في تصريح نشر أمس في تونس عن اسفه لاستمرار اراقة النعاء في لبنان بسبب تجدد اعمال



المقاولين الكوريين في المشابع العمرانية بالمملكة .

السنوات الماضية بلغ اكار من ٧٠٠ مشروع .

وصرح معائى وزير المالية والاقتصاد الوطني عقب الاجتماع لوكالة الانباء

استمر يخم بشقة على يروت امس حيث احيب

وقد وصلت الاتصالات السياسية الرامية الى

التوصل لاقرار السلام من جديد في العاصمة الى

وذكرت اوساط المعارضة اللبنانية نقلا عن

واوضح الصدر ال هذا الشهر ميشهد اما

بداية عودة لبنان الواحد للوحد عمليا واما انطلاقا

جفيفا للمأساة اللبنانية يستمر سنوات اخرى .

الثالث من الاراضي اللبنانية « هو ساعة الفصل

ين اي من الاتجاهين ميسير الوضع في لبتان »

محيراً ان مؤشر بداية الحلاص سيكون في

« تطيق قرار مجلس الأمن المدول رقم 230 » .

واشار الى ان موعدد الاتسحاب الاسرائيلي

مرجع نيابي ليناني بارز ان الشهر القبل هو شهر

نشاط العاصمة بشلل شبه تام .

طريق مسدود .

الحُسم في لبنان .

السعودية باذ زيارة الوزير الكورى للمملكة جاءت بفرض الإطلاع على ان دول مجلس التعاون تؤمن بقوة ان امن المطقة مجالات التطور في المملكة وبحث امكانية توسعة التعاون الاقتصادي بين هو مسؤولية دوقا وحدها . البلدين الذي كان يمثل بصفة رحمة خلال السنبات الماهية في نشاط وعن ازمة الشرق الارسط دعا سفير الكبيت وذكر معاليه ان عدد العقود التي حصل عليها المقاولون الكوريون خلال

سياستها تجاه ازمة المطقة وقال ان هذه السياسة وزير خارجية اليمن

واشار معاليه الى ان مستقبل نشاط العلاقات الاقتصادية بين البلدين سيتمثل من الان فصاعداً في مجالات اخرى غير مجالات المقاولات في يبدأ زيارة لمغداد المشابع العمرانية وذلك باقامة صناعات مشتركة في الملكة تحمد على صنعاء _ غادر صنعاء امس الدكتور الصناعات الاساسية البحروكيمارية مثلا . وأكد معاليه أن التبادل التجاري عبدالكريم الارياني نالب وليس الوزراء بين المملكة وكوريا ميكون معصدا على اقامة تعاون مشترك بين الجانبين . ووزير اليمن في طريقه الى بغداد في زيارة للمراق تستفرق عدة ايام -

الخليج -

وصرح الدكتور الاريائي قبل مغادرته

بأن بلاده تساند العراق في دفاعه عن

الارض العربية وفي سعيه الجاد للوصول

الى حل عادل وشامل لالهاء حرب

توقع زيارة جورباتشىف لسوريا

نيروت . أ ب . ذكرت مصادر وقالت المسادر ان الاستعداد لهذا

يزور دمشق .

 بناء على توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المغدى وصاحب متكاملة للتراث تهدف الى تجسيد البيئة السعودية التي كانت سائدة منذ

ويمانا من حضرة صاحب السمو الملكى ولى العهد ونالب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني باهمية مشاركة المواطنين والهيئات المعنية في ذلك رغبة من سموه باخراج هذه القرية على أعلى المستويات وان تكون

لجبيع المواطنين وغيرهم الحرادا وهيئات للمساهمة في ذلك بكل مالديهم من اراء وافكار ومعلومات ومقتنيات - او الارشاد الى المعنيين المهتمين في ذلك خاصة فيما يتعلق بالتراث الشعبى لاى منطقة من مناطق المملكة من حيث الطراز المعماري القديم للمباني المميز لكل منطقة ، والاثاث والادوات والمعدات المستخدمة في ذلك الوقت - ونأمل منهم الاتصال مشكورين بسكرتارية (مشروع قرية التراث الشعبي) لتقديم مالديهم من اراء وافكار ومعلومات ومقترحات والعرض عن مالديهم من مقتنيات اثرية تعكس الصورة الحقيقية للتراث الشعبى للبملكة العربية السعودية على العنوان

الدور الرابع / غرفة رقم ٥٠٥٢ / تليفون ١ --٤٩١٢٤ داخلی (۲۰۲۵) / ۴۹۱۱۲۵۱ / سواء حضوریا او بریدیا او تلیفولیا شساكرين للجميع التعساون -والله المسسوفق

شركة الأفضل التجارية

تعلن عن فقد استمان سيان مرسيدس ٥٠٠ موديدل ١٩٨٣ رفتم اللوحية ١٣٠٠١٨٦ فنمن يجدها يسلمها الأفترب رادارة مىوى وله اشر

عارجیة غینیا نافینی توری بعد ان شارك فی أجاعات لجنة الساعي الإسلامية الحميدة لحل النزاع بين العراق وابوان والتي اختنمت اجتاعاتها مساء الحميس الماضي . وكان في وداعه أدى مغادرته عدد من الستولين .

العيهة والاسلامية في هذه المرحلة .

ويراكل دولة السيد عبدالنزيز عبدالنبي وفد يصم

رسالة ــ

عبدالعزيز الى المقر المعد لتزوله

أبا الخيل

وجي کيم

الأبو عداد بن عدالعزيز . بن البندين وشعيهما الشقيقين .

واعرب السّيد عبدالعزيز عبدالعني عن أمله في أن مغادرة جاوارا بقية ص ١ سر نابه رباحه س كبر المنواي بالملكة عن عالج ايباية في سيل تطهر العلاقات الثائبة القالمة ينهما وتباقل الآراء حول المستجدات في المتطقة التي لستوجب بذل الجهود اغلعة والجادة في ايجاد صيغة مشتركة لمسل عربي موحد لمعالجة القصايا العرية الشتركة والصفتي تخفف التحديات الى تواجهها الأنة

بقية ص ١

كلا من وزير الداخلية المقدم حسن محمد العلقي ووزير المائلية محمد الخادم الوجيه ويزفير الاعلام والطاقة حسن أحمد اللوزى ورزير عمالة حسن الكرانمي ووثير النهية والتعلم الدكتور حسين عمدالله العمري ووثير الشباب عبدالة الضراقي وعدد من المحوولين في أجمهورية المرية الإنبة .

القذائف بقية ص١ ورغم نداءات بعض المسؤولين السياسيين ورؤماء لليلشيات لوقف للعارك فان التوتر

وعقب استراحة قصيرة في الصالة الملكية بالمقار ترجه دولة العيف يرافعه حو الأمر عبدالله بن وأعرب دولة رثيس الوزراء أثيني عقب وصوله عن معادته بزيارته للمملكة التي جاءت تلية لدعوة من محو

وقال دولته ان زيارته تأتي في اطار اللقايات الأعمية للستمرة الني تحكمها فيعة العلاقات الإعوية والتميزة

وكشف ان الولايات المتحدة الاميركية اوكلت الى قرنسا السعى الى تطبيق القوار 474 معربا عن اعتقاده بان الظروف الدولية مهيأة أخيد القرار المذكور وبالحائي فأن الفرصة أعودة الاستقرار الى لبنان سائحة ومتوقعة .

يعان فندق الكعايي جدة عن فعد استماق اتوبيس مساود ا /--١ / ١٠ م ٨٣ بوقع: ١٤٤٣٥ ٩٠١ حافلة السعودية مسادق من جدة الرجاء عن يعتم على ايسلمها لفندق الكعكى يجسدة أؤمرور حسكة مشكورك

اللجنة السباعية بقية ص ١ تجاهلت مبادىء الحرية التي قامت عليها الولايات المتحدة .. وتساءل : لماذا تتخل الولايات المحدة عن مبادئها حينها يتعلق الأمر بالشعب الفلسطيني

دبلوماسية عربية ان اجتماع قبة بين الرئيس السورى حافظ الاسد والزعيم السوفيتس ميخائيل جورباتفيف قد يعقد في الأسابيع الأولى من هذا السيف -الاجتماع مستمر وان جورباتشيف قد

اعلان هام

السمو الملكي ولى العهد الامين بتطوير المهرجان الوطني للتراث والثقافة والذى نظمه الحرس الوطني في الفترة من ١٢لي١٢/٥/٥-١٤هـ وذلك بانشاءقرية مايزيد على خمسين عاما وذلك بانشاء مجمع يمثل كل منطقة من مناطق المملكة يشتمل على بيت وسوق تجارى وطريق وتحتوى هذه الثلاثة على ما كان يوجد بها من ادوات ومعدات وبضائع وصناعات ومقتنيات .

ممثلة بصدق لماضي المملكة العريق .. لذلك فان الحرس الوطنى يتشرف بتنفيذ التوجيه الكريم بالاعلان

الرياض / رئاسة الحرس الوطنى / وكالة الشئون الفنية »

مكتب الباحة مبدم الأسة كيسولنخرب المتماليان الماسسة اردر دن الاشتراك السنوي مكتب جدة أمكنالدية الغزة أحكنه الفائلت أمكعيت المعام أمكن تبديك أمكنهت أبها مكتب لرمايض VGGAGGG 1843-70 0301-70 1773336 7:10030 1201-البغطادية عَلَقَانِوهِقَ عَلَقَانِوهِقَ عَلَقَانِوهِقَ عَلَقَانِوهِقِ عَلَقَانِوهِقِ عَلَقَانِهِ مِنْ الْمُعَلِّيْ الْمُعْلِيْ الْمُعَلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعِلِّيْ الْمُعْلِيْ الْمُعِلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِي الشارع العام عدق الشريخ احمدعلى الأنشرى عربية يومينة تضير مكة الكرمة للوزارات والصالح الحكوميية ووكريال الترعية الترمية الذبية المدينة الترعية الترعي 2-52717 المنوكات الخوسات ولبزله المنظافظة ١٠٠٠ عال 71677-3 0381781 67-4771 4771774 1376171 137-3773 6161377 ك الرئيسي على الزهراء خلف مستوصد تزهره . عاود نشي صالح اللك

يوسكر تزاموالكون

للله مزلير دوق.

مرن الفرق الارتط

يودي . قال سور الالعام السوايد

ل لبنان المنتبر برفائران از الزاق

المُعْقِ الحَوِيْرِ فِي رِسَى (لَمُعَافِيُّ الْفِيْعَانِ

والرها التولن يطلب الكثير من الف

الرائد والمبلوة من الندروة تطراطان

والمسر الأمطال كيرة وواسية

موسود کی جائز در انتخار کی ایت موسود کام در انتخار کی ایت

سيعين في فيلة القروف فتأنية

فعلي أفرته أفاس يبقد عؤث

Total Monday

-

مول "جولة ريجان" في قمة بو

وكان رقس الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الموقع على بند في اليان الحامي عدد تاريخ بدء جُولة جُديدة من المفاوضات في إطار منظمة (الجات) _ الاضافية العامة التجارة والتعريفة الجمركية _ عام ١٩٨٦ بناء على طلب الولايات للتحدة ... قد ادى الى تعار عادثات الجلسة

وقد رفضت قرنسا الشروع الاميكي الذي يستهدف تخفيض الحواجز الجموكية في اسرع وقت ممكن رغبة منها في حماية السياسية الزراعية للشتركة لدول السوق الاربية بصورة أساسية .. وهي السياسة التي تستغيد منها فرنسا إلى حد كير .. وللحصول على بادرة امريكية لصالح تعديل التظام التقدى الأوربي .. وبدافع الريس يجان بشدة عن ملا المشروع بغية عابية تعناهد الاتجاه الى

> اعلان عن منافسية عاملة لوزارة الدوناع والطيران

تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / المديرية الغكامة لنوشغال العسكرية عن لعدن مشروع رقم ٤/٣/٦/٤ وذلك كتفيذالعناصر النالية: توسعة مدرج به تسويرمنطقة

موقع المشروع: رأس مشعاب. وسيكويه ذلك بمناصسة عامة بمرجب الشروط والخواضفات التي يمكن شراؤها مطالمديمية العامة للأشغال العسكرية برإدارة المشاريع-قسيمالعقوب يطلناقصات - ص ب ٢٣٣ الرياض ١١٤٩٢ - مقابل ميلغ ٥٠٠٠٥ (خمسة آ لاف) ردال - تدفع بموحب شبيك مصيرو من منك محلى باسر وزارة المرفاع والطيؤت والمفتشية العامة/المديرية العامة للأبشغال العسكرية .`` وعلىطالبالشرادَتقيماليل (١) مورةِ من لسنجل التجاري (٢) مورةِ من شهارة تصنيف في أعمال المباني (من المدجة السَّالَثة) مع القيام بأعمال مشابية ﴿ ٣) مسورة من

> التجاربية ساربية المفعول. . شروط الاشتراك في المنافسة

شهادة تسديدالزكاة والرخل سارية المنعول ﴿ ٤٤ مُ صُورَةٍ مِنْ لاشتراك في العرفية

١١) يتم تسليم دِعَا ثوالمنافسة للشركات والمؤسسات المستوفية للشروط السابقة من قسىمالعقود والمناقصات بالمديرة العامة للمرشغال العسكرية. وذللصاعبيارًا من يوح السبيت ١٤ / ٨ / ١٥٠٥ه الموافق ٤/٥/٥٨٥م . (٦) سيكون على المتشافس التقيد عندتقديم لمرصه بالشروط والمواصفات المبيئة بي ودانو إلمنافسة وكزلك بالأجكام النظامية والمتعلمات. بما في ذالطَّ لَيْتُ الصِّمان المؤثِث المعترة بواحد بإلمانة (١٪) من كامل قمة العرض (٢) سيم فتح المظاريف في تمام المساعة الحادث عشرة من يوم الاينين. ٦ / ٩ / ٥ • ١٤ هـ المواقع. ٥/٥ • ١٩٨٥ · وينادعلي يرم تقيم العروض قسل هذا المعظر والآاعتبرا لمتقيم مشأخراك وسيستبعدمن الايثمرك ق المنافسية ﴿ ٤) يسم المحتيافس أومن ييوب عهم بجومب توكسل خطى مصوورين آبِهات الخيصة بحينورعلِسة فية المظاريف.

﴿ خلاقاتُ فَرْسَيْةٍ مِنْ المُعْرَضَاتِ التجارية متعددة الإطراف بين هذه الدول التي اكدت بجددا تصامها في بيان سياسي .

الحماية الجمركية في بلاده . وقد امضى خواء الدول السيع والجموعة الاقتصادية الأرزية ليلة طويلة من المارمات يبدف التوصل الى تسوية تسمح لرؤساء اللبول مسألة مفاوضات (الجات) . والحكومات الحروج باتفاق حول هذا الامر . وتطالب فرنسا بصورة خاصة كشرط لبدء جولة المرسمة التي عقدت بعد لللة أسى وشهدت تجارية جديدة الاعداد الدقيق للمفارضات بالتشاور مع الدول النامية والإقاء الكامل على

> مكتسبات السياسة الزراعية المشتركة . وذكر الخبراء ان تعديلا كهذا يدو متوافقا تماما مع التوصيات التي تبناها منذ خسة عشر يوما في باريس وزراء مالية الدول الاربع والعشرين الاعضاء في منظمة التعاون والتمية الاقتصادية _ ومن بينها الولايات المتحدة _ والحاصة بالتحضير لما اطلق عليه في واشنطن ﴿ جُولَة

> واذا كانت قرنسا لن تتراجع قيما يتعلق بتاريخ بدء الجولة الجديدة فالصعيبة ظلت تكمن في ادراج ميغة كفيلة بان ترضي الجميع في اليان

اما المستشار هيلموت كول الذي اثبت للرئيس ريجان تضامنه مع الاطلس باعلاته

القاهرة ــ وصف برونو كرايسكي مستشار الهسا الاصبق الحرب العراقية ــ الإيرانية

يجب ان يأتي من جانب الدول الاسلامية

وذكر للسنشار المساوى الأسيق ان الشرارة الاولى لاى حرب عالمية ثالثة لن تنطع من اوروبا بل ستكون نتيجة لتفجير بعض بؤر الصراع .

بوخوح تأييده لبادرة الدفاع الاستراتيجي وهو للشروع للعروف باسم « حرب الكواكب » فانه اشار الى التوامه بالتحاون بين باريس وبون حتى لا يدو الرئيس ميتران وحيدا اكثر نما ينبغي في

 الكويت ــ وصل ائى الكويت امــ السيد احمد عبدافه الغزائي وزير الاسكان اما بالنسبة للرئيس الامريكي فقد حقق نجاحاً بسلطنة عمان في زيارة رحية للكويت تستغرق ديلوماسيا يتبنى الْدُول السبع لليان السيامي ـــ اربعة ايام يجري خلالها محادثات مع نظيره الذى يوافق الذكرى الايعين لانتباء الحرب العالمية الكرجي والمسؤولين الكوجيين عن قطاع الثانية واللى ابدت فيه الدول الست « تقديرها الاسكان حول تطبير التعاون وتبادل للمقترحات الايجابية التي تقدمت بيا الولايات الحرات في مجال الاسكان بين البلدين .

الدوحة _ صرح السيد ادريس جزائري

رئيس الصندوق الدولي للصمية الزراعية بأن

الصندوق يقوم حالياً بتمويل ابحاث هامة

جداً في الناطق الجافة تستفيد منها دول

اخليج وقال انه يمكن ايضا اعبار الصندوق

🛘 انقرة _ \$كر مصدر قضائي ان ٣٤٤

محقلًا في سجن ردياريكي اخربي جنوب

شرق تركيا _ قد مثلوا امام محكمة الاحوال

العرفية المحلية بتهمة الاشتراك في الاضراب

عن الطعام خلال العام الماضي .. وهتفوا

بشعارات مناهضة ورفضوا مقابلة ذويهم في

O بیروت ب صرح المحدث باسم

السفارة الإرائية في بيروت بأن وقدا ايرانيا

برئاسة اية الله قروبي وصل صباح أمس الى

نونس ایرس _ اعربت اخکومة

الأجنبية عن قلقها ازاء اجراءات الخطر

الاقصادي والتجاري التي قررتها الحكومة

الامريكية ضد نيكاراجوا .. ونددت وزارة

الخارجية في بيان مقتضب صدر لبلة امس

بالطور الذى اتحدته الأزمة اللاتينية وكافة

القرارات التبي اتخلتها الاطراف المعنية والتبي

تستبعد عمليا امكانية التيصل اني اتخاذ قرار

آباریس ـ غادر کریستیان نوکسي وزیر

التعاون والتنمية في فرنسا باريس مساء أمس

في جولة تستغرق قرابة اسبوع يزور محلالها

🔾 ابوظبي ــ وصل الى ابوظبي امس وفع

الدولة الهندى للشؤون الخارجية خورشيد

علم خان في زيارة لدولة الإمارات العربية

المتحدة تستغرق يومين ... يرأس خلالها

الجانب الهندي في اجتاعات الدورة الرابعة

للجنة الاقتصادية المشتركة بين البلدين التي

ستبدأ اجتهاعاتها في قت لاحق.

ملمي وسيامي في المطقة .

زائير وبوروندي ورواندا .

بيروت قادماً من سوريا .

مواعيد الزيارة وعصوا اوامر حراسهم.

مكملا للساسات التاتية لطك الدول.

المتحدة في مجال نزع السلاح » . ويتأكد شعور الرئيس ويجان بالرضاء عن تتائج زيارته لبون نظرا لان قراره الذي أعلنه يوم الاربعاء عشية انعقاد القمة والخاص بفرض حظر تجارى على ليكاراجوا لم يتعرض للادانة بشكل صريح من جانب اى من المشتركين في القمة رغم انتقادهم له أن جلسات المُؤمَّر .

ويواجه الرئيس الامريكي جانبا عصيا من فارته اليوم الاحد غداة القمة والخاص بزيارته للتيرة للجدل والتي لن تستغرق اكار من عشر دقائق للمقبرة العسكرية في (يتبورج) حيث دقت جنث خسين من جنود فرق العاصفة النازية

كرايسكى: الحرب العراقية ـ الايرانية مأساة وحقل تجارب لتجار السلاح

بأنها مأساة وحقل تجارب لتجار السلاح .. وأعرب عن اعتقاده بان حل النزاع بين البلدين

وتناول كرايسكي في حديث نشر امس في القاهرة عملية السلام بالنطقة .. فأكد ان امتناع الادارة الامريكية عن بدء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية الرضاء اسرائيل « شيء غير عُقبول » وقال كرايسكي ان اخيار ممثلي الشعب

> اضراب المواقبين الجويين في مطار آثينا

أثينا _ تعرضت حركة الملاحة الجوية ال اليونان امس لحالة من الارتباك اثر توقف ٠٠٠ من المراقبين الجوين عن العمل لمدة خس ساعات اليوم وغدأ للمطالبة بتخفيض عدد السنوات اللازمة للإحالة الى النقاعد في مهنتهم عن ٣٣ الى

وقد ألغيت امس خس رحلات تشركة اخطوط اليونانية ﴿ أُولِيكِ ﴾ الى أوربا ورحلة لشركة الخطوط الجوية المساوية الى القاهرة . وتم تقديم او ارجاء موعد الرحلات الاخرى .

الفلسطيني في اية مفاوضات ليس من شأن

والشرق الاوسط واحد من هذه البؤر وحول اقتراحه بأنشاء لجنة خاصة بالشرق الارسط تكون تابعة للام المتحدة قال كرايسكى ان اتشاء هذه اللجة بثابة ترفيق بين مخلف الافكار المطروحة في صورة مبادرات او خطط مثل مبادرة ريجان ومشروع فاس والمبادرة السوفيتية والمادرة المصرية ... الفونسية وغيرها من الافكار التي تهدف الى حل القضية الفاسطينية

جوهر الصراع في المطقة . واوضح ان مهمة هذه اللجنة هي مهمة عهيدية لإبراز عناصر الاتفاق في كافة محاولات السلام وفي تفس الوقت التوفيق بين عناصر الخلاف الى اقصى حد تمكن وقال انه يمكن غذه اللجنة ان تستمد شرعيتها من القرار رقم ٢٤٧

اتفاق جوي بن كندا والعدو

أوتاوا _ صرحت مصادر الحكومة الكندية

ليلة امس في اوتاوا بانه تم توقيع اتفاق جوى ثنائي

وينص الاتفاق على السماح لشركة طوان

العال ، الاسرائيلية بالهبوط في مطار , ليستر _

ب _ بيرسون ، الدولي بتورنتو الي جانب التوسع

شولتز ، ريجان

وجورباتشيف يجتمعان

في الخريف القادم

جورج شولتز ان الرئيس الامريكي

رونالد ريجان والزعيم السوفيتى

ميخاليل جورباتشيف متفقان . على

ماييدو . على عقد اجتماع قمة بينهما ،

وربما في مقر الامم المتحدة في الخريف

مناورات روسية

تشيكية في

أواخر مأيو

تشيكوسلوفاكية في الفترة من ٢٥ الى ٣٠

مايو السسحال عسبسلى الاراشى

وذكرت وكانة تانيوج اليوغوسلافية

ان مصادر رسية صرحت بأنه سيفترك

في هذه المناورات حوالي ع٣ الف جندي

من المشاه ووحدات من القوات البرية -

التشيكوسلوفاكية .

موسکو . تجری مناورات سوفیتیة

بون _ قال وزير الخارجية الامريكي

ف استخدام مطار ز میرابل ؛ بمونتربال .

بين كندا والعدو الصهيولي .

نامييها ووصف هذا القرار بأنه « لاغ وكأنه لم يكن » .

الايم المتحدة _ اعرب مجلس الامن التابع للايم المتحدة ليلة امس في ببان تم التصديق عليه

باجاع الاراء عن استكاره وقلقه البالغ ازاء القرار الذي اتخذته جنوب افريقيا باقامة حكومة مؤقته ل

وأكد المجلس في بيان لرئيسه ان هذه المناورة تخالف ارداة المجتمع وتنتبك قرارات الامم المتحدة .

واضاف البيان ان مبادرة جنوب افريقيا الاخيرة تم اتخاذها على حساب مطالب شعب نامييا

المتعلقة بحقه في تقرير المصير وباستقلاله وضد رغبة المجتمع الدولي . وذلك يفسر رفض انجلس فمذه

المبادرة فصلا عن اي اجراء يتخذه من جانب واحد نظام الاحتلال غير المشروع لناميها على هامش

ومن جهة اخرى دعا مجلس الامن جوب افريقيا الى العدول عن قرارها والتعاون في تطبيق

قرارات بجلس الامن وبصفة خاصة القرارات التى تطالب ياجراء انتخابات حرأة

واضافت الوكالة ان وحدات من المشاة والكوماندوز الصينين قد تسللوا خلال الفترة من ٣٧ ابريل الماضي الى ٣ مايو الحالى الى عشر مقاطعات واقعة على الحدود وتابعة لاقالم وكوانج

ــانوى تعلن قتل وأس ٥٠ جندياً صينياً

خلال اشتباكات على الحدود

متوغلين داخل الإراضي الفيتنامية وخلال نفس الفترة اطلقت المدفعية الصينية

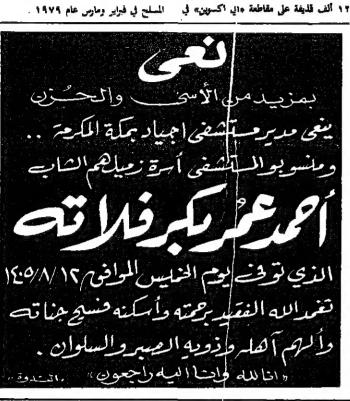
اخرى في نفس الاقليم حسبها جاء في التقرير .. ولم نشر الوكالة الى وقوع حسائر في الجانب نينه ولانج سون وهوانج لين سون وهاتويان،

هانوي ــ ذكرت وكا له الأنباء الفيتامية امس ان القوات الفيتامية قتلت وأسرت قرابة

خمين من الجنود الصينين الذي اجتازوا في عدة نقاط الحدود الصينية _ الفيتامية خلال

وتبادل الصين وفيتام الاتهامات بصفة مستمرة بشأن انتباء اخدود وذلك منذ نزاعهما المسلح في فبزاير ومارس عام ١٩٧٩ .

اقليم وهاتوين وقرابة ماثة قذيفة على مقاطعة



السوق المركري التجازئ حسن وصبائح نورى

يزف لعملات الكرام وأهالى مكة المكرمة بشرى إفناح السوق ليسامة الخامس وبهذه المناسية نقدم عرفة أخاصاطوال فترة المهرجان

ا رئال. واحصلعكاي

الاربعاء المعيس تخارهامن الركن المخصص للهدايا من 0 إلى ١٠ ليستاء لاسيراق The same

هريد فيمم فورل!

كي ساهم يعض الشكات والمؤسسات في المهرجان بتقديم اسعار

مخفضه وهدايا تذكارية

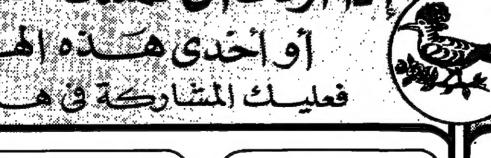
المهرجان يبدأ بمشيئة الله اعتبارامن (٢) كعيان 2.0 اه الباب مفتوح أمام الشركات والمؤسسات شمسات شمساهمة في المهرجات

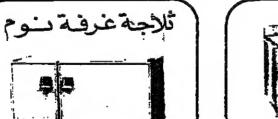


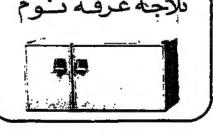
غسالة

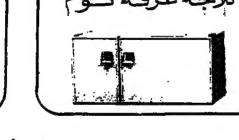
حوصنيان

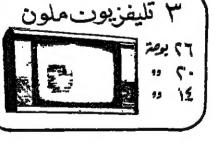
أردت إن تشلك هناه السيبارة اوالحدى هسنده الهسسيدايا ١٠٠٠ فعليك المتناركة في هدا المهرجات













ني سَاعِ: وأحدة مريحة تقصى جميع إحتياجا تك المنزلية حنفظ بيطاقة المشراء فقد تحصل على هدية ثانية من الهدايا المذكورة

المسفلة - شارع ابراغيم الخليل - امام الموقف الجدير - عمارة الشبيخ عبدالمصمد بغدارى

Jell in Tal

بلغ اجمالي ما اعتمد لبلديات منطقة الباحة لهذا العام

الباحة / عبد الله غريب

وقد خصصت المبالغ لتنفيذ العديد

صرح بذلك المهندس محمد حمدان

التي تشتيل على الزفلتة المؤلتة

والدائمة لهذه المدن والقرى المرتبطة

بها بالاضافة إلى الاتارة والرصف

والصيانة للمنشأت البلدية وانشاء وتشجير الحداثق والمنتزهات - وانشاء

الاسواق المركزية وتسوير المقابر وقد

• بلدية منطقة الباحة وقد خضص

لها مبلغ ۱۰۲٬۵۵۱٬۰۰۰ ریال منها

...,٩٤٥ ريال للزفلته والرصف

والانارة وانشاء جسر ومبلغ

٥٠١٢٧،٠٠ لنزع ملكيات بالاشالة الى

انشاء سوق تجارى بالباحة بتكلفة

وتنظيم وتشجير وتسوير الحداثق

• أما بلدية بلجرشي فقد اعتبد

لها ۲۹,٤٥٨٠٠٠ ريال خصص منها

للزفلتة بنوعيها والرسف والانارة

وتومعة وصلات خط الجنوب بمبلغ

-۲٤,۲۸۸ ريال - كذلك نزع ملكيات

يمبلغ ٢,٧٧٤,٠٠٠ ريال وتسوير مقابر

بمبلغ ٤٩٨ الف ريال وانشاء مسلخ

• أما بلدية المندق فقد تم اعتماد

ميلغ لها ومقداره ٢٤٠٥٥٥٠٠٠ ريال

منها ٢,٦٨٢,٠٠٠ ريال لانشاء ميني

للبلدية نموذج متوسط مع كراج

ومستودع وسور كذلك مبلغ

....١٢,٩٦٩ لنزع الملكيات وتخميص

١٧.٩-٤.٠٠٠ ريال للزفلتة المؤقتة

أما بلدية قلوه ، فاعتمد لها

٣٢.٧٤١,٠٠٠ ريال منها ميلغ ٢٢.٧٤١,٠٠٠

ريال لانشاء ثلاثة اسواق خضار

ولحوم في قلوه والحجرة والشعراء

وانشاء حواجز واقية من السيول

بالاضافة إلى انشاء شبكة مياه بمبلغ

فيما بلغ ما خصص للزفلتة

WAY1, ***

ريال

بمبلغ ١٠٥ مليون ريال

والانارة

للمدينة وبعش القرى المرتبطة بها

العامة بمبلغ ١٠٠٠،٠٠٠ ريال

بمبلغ ۸۹۸ الف ريال

علا ألف ريال

تم توزيعها على النحو التالي :



اسماء الدفعة النانية من الستفيدين من تعويضات الاغتزالات وتنفيذ غطوط التنظيم العام بالدينة المنورة

اعلنت أمانة المدينة المنورة للمواطنين الكرام الدفعة الثانية من اسماء المستفيدين من تعويضات الاختزالات وتنفيذ خطوط التنظيم العام بالمداينة المنورة والتي صدر امر خادم الحرمين الشريفين صاحب الحلالة الملك فيد النعظم بصرفها لمستحقيها الناء زيارته الميمونة الماضية للمدينة المنورة والتي صدر بموجبها الامر السامي الكريم وقم ٢٨١٨ في ٣/٧/٥٠٠١ هـ-:

وترجو من ورد أسمه في الكشف العرفق سرعة مراجعة لجنة العبرف في مبنى الامانة الرئيسي بعد صلاة المغرب من كل أيام العمل الاسبوعية على أن تكون بصحبة كل منهم جميع البيانات المطلوبة - وفيما يلي . وياح جدين البدرائي . طريق المطار .

> ثبت عليها إن أحزمة الامان لتيجة للدراسات التي أجراها شيرأء السلامة تحقق قدرا كبيرا من الامان تقالدى السيارات والركاب عند استعدامها وخاصة في جالات العوادث التي تؤدي الى رامبطدامات مباشرة قد اللعب بالتقوس وتوعق الارواح - اذ جاءت الدراسات بنتائج منعلة ومفيدة تؤكد ان نسبة مدير من الاشخاص الذين يقومون واستجدام أحزمة الامان قد كتيت لهم العياة ولهذا فائنا على علم يأن جميع الاخوة السائقين سيتجاوبون مع نداءات وجالات المرور في ربط أحزمة الامن والسلامة تعشيا مع المبدأ القائل (السلامة الله والاخرين) لانهم ثروات وطئية والمجتمع في حاجة ماسة لمنتماتهم وأى خسارة تختير خسارة احتماعية لابد أن لعمل على عدم التفريط بها خاصة وان ربط أحزمة الامان لا عقوية على عدم ربطها .. وأن فالد السيارة الذى يلتزم باستخدام ملم الاحزمة سيحقق تعاونا كبيرا مع أجهزة المرور ويحقق السلامة لنفسه قبل كل

لاخواتهم المواطنين مستخدمي السيارات وبنل قصارى جهودهم لتحقيق السلامة

الحرة الشمالية - عابد محمد الطبيلي - حارة النصر - معبد راشه الحارمي - القبلتين -

بيغير معبد فقرون - حارة النصر.. ولف

الجايم صديق احبد ليلاله - قياد . سعيد حميد العوفي - المغيسلة - نافع غويلي صالح الجابري - العصمة - عليه عايد المهلي المقيسلة ب ايراهيم محمد ابراهيم الحب الإجابة .. محمد أحمد يوسف عراقي - الحرة

مركن منال للقيدو يسره بمناسية العطلة الصيفية أنت بغارب من تخفيضات على أشطة (المسلم للشنطي ما عنين المستولج ٢٠ المعات المستول المستولج ٢٠ المعات عِمَانَ مُركِرْمِنْالِ لِلقيديو مكة شاع الزاهر - تن عاد ١٥٤٢٧١٤٥٥ معدد

يعان بارحسان مفى

مأن مكسوليه السائم ررساكما بكاري المندي الجلتة موازسغريم ، ١٩٨٨ في ١٩٨٢ م صدر بانكوك ويتم ا قامته ٢٦٠ ١٨ في ١٨١١١١٨ م. والخاصة بالمجاولة بيات توجى تايلندية الملن مواز بقريم : ٣٧٣٠ في ١٩٨٢م مصدرًيانكويف ويتم امّا متل: ١٦٤٠٥ في ١٧/٦/١٥ و قدمنحا مَا شيرة مروع معودة وانتهة المعق ولم بعيوا حق تاريه . لامترا والمستولية جرى مشره ي

يسد السِّيخ/احمدعياسزيني

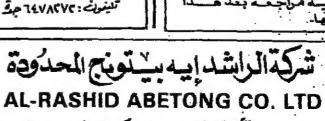
عن انتهاء خدمات مكفى له/ سيتور لكشمانات فيد يتاتان الهندى الجنسية

الرياض ٢٤٤١ - ص . سيء ١٨٥٠٦

فَدُ الْكُرِيدَ ٤ /٩٩٧ م / مَنْكُسَل ٢٠٣٧٥ الْكُوالِيجِي.

E41410-/ E91997712

ومنادريته البلاد نهائيتًا.. فعلىمن له حق لدى المذكور مراجعة ادارة سسركة أباروزيني مثادع الملك فهد بنهايسة كوبرى الستين مسسب ساحية الميسناء ص.ب ١٠٧٥ تليمون وتم ١٤٧٤٠٠ حددة خلاف أسبوع من تاريخه وأية مراجعة بعد هسذا الميعاد تعتب غير مسؤولة عشها.







٥٠٤٠ الله ، ٠٠٠٠ ١٤٠٥ ريال · وقد تم توزيع الميزانية على البلديات التابعة للمنطقة في كل من الباحة وبلجرش والمندق وقلوة بالاضافة الى مجمعين قرويين في العقيق والمخواه من المشاريع البلدية الفامدى رئيس بلدية الباحة واضاف بأنه سوف يتم تنفيذ هذه المفروعات

قائدو السيارات وأحزمة الأمان

غاضة وان تعليمات الفريق اول / عبدالله أل الثبيغ مدير الامن العام لؤك على كافة رجال الامن والمرور يشرورن مراعاة الظروف الإنسائية

معيد عثيق الله - وعيره - حبيبة معمد يوسف حماه الدين - الحرة الشمالية - راشد عوض المغذاوي - سيد الشهداء . غالى حميد الحربي - المعرة الشرقية القبلية . سالم دبيان العلوى . الحرة الشرقية القبلية . مبروك غائم العلوى الحرة الشرقية القبلية . عايشه ويسيسع الرادادى المسستراح وخ سعد للطيرى الردادي ، المستراح . فرج سعد البطيري -المحرة الشرالية - على عبد الرحمن العليان -الحرة الشرقية الشمالية . مطير عبد الخير عيدالرحمر، مهندس - سلطانه /البركة -معيس عوش العمرى - الحرة الشرقية ـ نايف متعب المنزع، • الحرة الشرقية . مرزوق عَتْيِقَ العوفيِّ - سيد الشهداء برسليمان محمد الحريوم - سيد الشهداء - عبدالحكيم محمد ذوس سندی - النصائع ـ پهلول عمار عيدالرجين - حارة النصر ـ مسلم معزي المحدي - العيون - محمد حياتي اسباعيل - حي الزراعة . عوض نامي المطيري - الحرة الشالية . سالم فريح الردادي • الماء . حضيض ضيف الله العوفي النبع منابعة بالحسن على مواداء الحرة الشرقية الشمالية وسليمان محمد الشلعان

● المهندس عبر قاني، الشرقية . حس عبدالقادر فضل ، قباء . محمد احمد عزوني والحرة الشرقية القبلية

_ حسن عقيل النخلي - الموالي _ حمد مصلح السهلي - قباء _ خليوي عيد رواس المهلي ، قياء . عبدالخالق قضل الهي فشل احبد - قربان _ على مطلق دخيل النخلى - الحرة الشرقية القبلية . حسن

حضر شريد الجابري • الحرة الشرقية القبلية . ربيع دغيم ثابت المطيري - المستراح . معبد حسن معبد ديولي - المغيسله ـ هاشم شيف الله سنيد المهلي - المقيسله . قرج

مريزيق الحربي - نزلة الجبود - على درويش حسين/صالحة نعمان - طريق قربان _ عبدالله ابراهيم الجاسري - نزلة الجبور ـ هاوي شيتشيل مصلح الرحيلي - العتبرية .

العداد ، ثرَّلة الجبور _ مناعد سعد تويشي

العلوي • الحرة الغربية القبلية ـ عبدالحميد

عثمان نشاشتي - الدرويشيه ـ مسقر جار إلله

الرحيلي - الحرة الغربية . محمد سالم سعيد

الاحمدي - سيد الشهداء . عبدالله محسن

محسين الاحمدي ، القبلتين . عويض ناجي

البطيري - السحمان ـ رفاده مناور فلاح

الساعدى - قباء _ على غالي العجيلي

الحرة الفربية - عبدالقادر ابراهيم ، الحرة الفرقية القبلية . ناصر موسى العروى

العرة الفربية - جزاح شريف محمد - الحرة

الفربية . عبد الهادي على نحاس ، السيح

تعن شركة اكسيرس (السريع) الشجسارة والمشاولات عن فقد توكيل تعقيب لدعب ادارة

جوازات جدة روتم - ٥٦/ت/١٣٢

باسم رحامد عيدالله مييريك الأنصارى

والسُمْنِجِي مُسِمِن يَعَثِّنُ عِلِيسُـهُ الاتصال بهاتف ٦٨٢٩٤٥٤ أوتشلِمه

تىثان.

مويسة أحمريسعيدالووي

بائنها قدمنحت محكفولها

سلامة حسن خصير

(حيى لمبنية) ومهنته عامل

ديميل جوازرتم : ٦٦٣٤٦٤

مَا سَيرَةِ خَرْجَ وَعِلْرَة فِي ١١ رِهِ ٢٠ ؟ أَ

ويلم بعريبتى تاريندو وبليما لمري نشره

وأعمال متكاملة

لجوازات جدة ولهالشكر

۲:۲۸۲،۰۰۰ ریال أما المجمع القروى . بالمقواة هاوي شينشيل مصلح الرحيلي - الحرة فاعتمد له ميلغ ١٣,٧٤٩,٠٠٠ ريال ٠٠ القربية . مثير متور الحجيلي - الحره توزع على الشاريع بحبب ما خصص الفربية . رمضان سنيد الجهني - الحرة الفربية . على حميد الجهني ، الحرة الغربية له - وقد تم اعتماد مبلغ عشرة . منعد منعود الجهلي ، الحرة الفريية . مليون ريال للمجمع القروى في محبد ابراهيم النحاس حارة المغارية _ نعيم حسن اغا - الحرة الشنالية لـ محيد سالم

الجدير بالذكر ان البلدية تستعد هذه الايام لاستقبال الصيف وحركة المصطافين وتهيئة كل ما من شأنه راحتهم وتعريفهم بالمناطق السياحية وتوفير الخدمات اللازمة لهم



● مهندس ايمن عرقسوس مناقشة استعداد منطقة مكة المكرمة للابتصالات لموسم الحج القادم

مكة المكرمة . فيصل زيني : للاتصالات المهندس ايسمن عرقسوس اجستساعامه وكلاء

والهاتف الدكتور علوى درويش

دراسة علمية

أل المنطقة الغربية من الملكة .

عقد مدير عام منطقة مكة

الادارة وتدارسوا الاستعدادات التي اتخدت بشأن حج هذا العام والخدمات التي ستقدم للمواطنين وضيوف بيت الله الحرام واتخذ بشأنها الإجراءات المناسبة فيما يخدم المسلحة العامة وتلبية طلبات المشتركين وفقا لتوجيهات معالى وزير البرق والبريد

وكان المهندس ايمن عرقسوس قد باشر عمله بعد انتهاء اجازته القصيرة وقد قام بعمله فترة غيابه الاستاذ جميل مختار وكيل مدير منطقة مكة المكرمة للشؤون المالية - كبا عاد المندس احمد محمد أبوسليمان وكيل مدير عام منطقة مكة المكرمة للاتصالات للشئون الفنية بعد جولة عمل شملت كل من هولندا والسويد

عن الاغنام والماعز جده _ واس _ اجریت مؤخرا بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجده دراسة علمية عن الاغنام والماعز في المنطقة الفربية

وتهدف هذه الدراسة التي اجراها كل من الدكتور احمد المقاف والدكتور أحبد الفندور والدكتور على الرياعي الي التعرف علن الاثواع والسلالات والتغذية والشرب والعلاقات البيئية وامراض الماعز والاغنام

زراعية و ٣٠ مليون ريال اعانات زراعية اضافة الى تخصيص عشرة المستحقة عليهم للبنك حتى يستفيد منها مقترضون جدد .

● المدينة المنورة / بلقت اعتمادات ميزائية فرع المكتب

وذكر مدير فرع البنك الزراعي بمنطقة المدينة المنورة المهندس

سين محمد الردادى انه سيتم تخصيص ٦٧ مليون ريال قروش

الزراعي بمنطقة المدينة المنورة للعام الحالي ١٤٠٥/١٤٠٥ هـ ١٧

مليون و ١٨٨ الف ريال -

أبها _ عبدالمحمود عبدالقادر : أصدرت منطقة الجنوب للاتصالات الانجازات الشهرية الذي تعده المنطقة بصفة دورية مع بداية كل شهر ويتم رفعه لمدير عام المنطقة الفربية للاتصالات لبحثه وابداء مرئياته حول ما تم انجازه خلال شهر حتى يمكن على ضوء هذه للرئيات تسيير دفة العمل في الشهور القادمة وهذا التقرير عن شهر رجب لمام ١٤٠٥ هـ.

مكة المكرمة / عبد العزيز غزاوى

بلفت الفواتير الموزعة خلال د ايام ٨٠٨٠ ٪ كما بلغت القواتير الخالية من الاخطاء -99. ٪ أما نسبة التحميل بلغت ١٨٠٩٪

بلغت ايرادات كبائن المكالمات الدولية -١٥٩١-١٠٦١ ريال

بلفت اوامر الخدمة المنفذة خلال ٧ أيام ٩٧.٧ x واوامر الحدمة المنفذة خلال ١٤ يوم ١٩٩٧ ٪

بلغت ايرادات التلكس ٢٧,٩٥١,٧٥ ريال بلغت ايرادات البرق ١٣٧.٤٨٩.٥٠ ريال كما تم تأسيس ٩ هاتف سيار جديد سبق وان وافق عليها معالى وذير البرق والبريد والهاتف وبذلك اصبح اجمالي عدد الهواتف السيار العاملة بالمنطقة ١٩٠٠ بلغت عدد كبائن المكالمات الدولية بمنطقة الجنوب للاتصالات ۲۲ كبينة نفلت ۱۷۰۱ مكانة دولية و ۲۸۲۰ ريال مكانة داخلية. هذا وقد حث سعادة الاستاذ / جمال مصطفى سحلى العاملين بالمنطقة الجنوبية للاتصالات الى بدل المزيد في اداء العمل حتى

وأشار المهندس الردادي الى انه سيتم تقديم المائع المحصلة من

المزارعين كقروش جديدة موضحا بأنه تم الارتباط بقروش زراعية

ودعا المهندس حسين الردادى المزارعين سرعة تسديد الاقساط

يلفت ايرادات هواتف العملة ١٦٨٩٧٣,٦٨ ريال

بلقت ايرادات الهاتف ٨٣٤,٥٣٨,٥٩ ريال

الحنوب للاتصالات

ملايين و همه الف ريال مصروفات ادارية.

قيمتها ٦٣ مليون ريال

افتتاح أقسام جديدة بمركزالتدريب المهنى بط

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

مع مطلع العام الدراسي الجديد

اعتماد ٥٧٥ مليون ريال للمكتب الزراعي بالمدينة المنورة

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يتشرق سباح البوم الاحد صاحم

السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير مشطقة مكة المكرمة بشبل الكعبة المشرقة ويحضور عدد من

سفراء الدول العربية والاسلامية وسيكون في استقباله عند باب الحرم فضيلة الشيخ سليمان بن عبيد

الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين وفضيلة الشيخ عبد ألله بن عبيد وكيل الرئيس العام وفضيلة الشيخ

محمد عبد الله السبيل ذائب الرئيس العام لشؤون الحرمين ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة النواء فيصل

تقوم وزارة المعارف مع مطلع العام الدراس القادم بافتتاح ستة ثانويات شاملة في كل

وذلك في اطار خطتها الرامية الى تطوير هذا النظام حيث سيكون على نظام الساعات

المعبول به في الجامعات وحتى يتمكن الطلاب من اختصار الوقت والتخرج والتفوق خلال

العارثي وسنة البيت ووجهاء من العاصمة المقدسة من مدنيين وعسكريين.

من الرياض وجده وأبها والطائف والمدينة المنورة والمنطقة الشرقية.

والالات والادوات الحاصة بالتدريب والسكن

المرخ بالاضافة الى ماتني ألف ريال أو ٢٠٠٠

ألف ريال تدفعها الدولة للطالب حين تخرجه بعد

تنفيذ الشروط الواجب عليه كما أن حناك ابتعاث

للخارج لاكال دراسته ويزداد خبرة وكسب

خط فرعى خلمة مصنع الاميمنت السمودى البحريني بطول تسعة وعشرين

كيلو متر وككلفة اجمالية قدرها ثمانية وارمعين مليونا وأومعماتة وتسعين ألفا

ومتين وخمسة عشر وبال ومشروع مفلتة منطقة الورش عمل جهاز لفصل

الزيت بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية عشر مليونا ومتتين وخمسة وأرمعين ألفا

وتسعمانة وخمسة وعشرين بهالا ومشروع انشاء خسة مستودعات بتكلفة

اجمالية قدرها مليونان وسبعمائة وارسين الفا وحمسمانة ريال .. ومشروع

انشاء مبى لادارق للمتودعات والشئريات بتكلفة اجمالية قدرها طيينان

ومتني الف ريال ومشروع سفاتة اخي السكني ومواقف السيارات ومحطة

النمام بكلفة اجمالية قديها ثلاثة ملاين وسبعماتة وثلاثة وسبعين ألفا

وعنة وخمسين وبال ومشروع سفلتة المحطّات في كل من أبقيق وعين حرض

والحرج بتكلفة اجمالية قدرها تمانمانة وتسعة وعشهين ألفا وخمسمانة ريال

ومشروع انشاء صور خي الناصرية بالدمام بتكلفة احمالية قدرها خمسماتة

واثنين وأربعين ألفا وتسعماتة وعشيهن ريال ومشروع انشاء مبني للادارة

الهنمية المدنية بتكلفة اجمالية قدرها أبيعة ماثلين وأبيعمائة واثنين ألف

وأربعمائة وصبعة وخمسين ريال . ومشروع انشاء اثنين وعشرين فله سكنية

على احداد الخط الحديدي بتكلفة اجائية قدرها مبعة ملايين وتمانماتة

وأربعة الاف وثلاثمانة وخمسة وأربعين ربالا .. ومشروع انشاء عمارتين

مكبتين بتكلفة اهمالية قدرها أثنا عشر مليينا ومئتين وسبعة وسبعين ألفا

ومتنين وأرمعة وثلاثين وبالا .. ومشروع انشاء مظلة بالجمرك البوى

بالرياض بتكلفة اجمالية قدرها مليونان وخمسمانة ألف ريال .. ومشروع

تومعة مساكن الحي السكني وذلك بتكلفة اجمالية قدوها مليون وخمسة

وأضاف الرئيس العام للمؤسسة العام للخطوط الحديدية السعودية باذ

توجيات جلالة الملك المفدى وسمير ولى عهده الأمين تؤكد دائما على

الايتفاع بمستهى العمل والحدمات في المؤسسة لتحقيق أحدث وسائل

وقال ان تلك المشروعات أعطت للخط الحديدي امكانبات هائلة في

لياقت على حرييضان

يعلت عن فقد إقامته قيم ٢٧٧٨ ٨٧

ومَّاسِينِ ١٤٠٤/٨/١١ هـ معادةِ

ونمت يجدها بسلمالإلأرة

مبوازات حبرة أوبدتصال

بالحالف: ١١٥٢٥٦٢ عدة

ولعالشكر

من حوازات مهرة .

مرابياكستاني لجنسيتره

الطُّنية بها والاستفادة من كل تطور في مجال الانتاج والعمل.

واربعين ألفا وتسعمالة ريال .

في تصريح خاص (للندوة) أكد مدير مركز التدريب المهني الاستاذ عائض الفوزان الوهبي بان هناك بعضا من طلاب مركز التدريب يتمون الى قطاعات في غير تخصصهم وبعضهم بيملون شهاداتهم المهنية ولا يستفيدون منها وقليلا هم الذين يطبقون ما تدربوا عليه .. فمثلا أن طالب ميكانيكي السيارات أو طالب الكهرباء أو النجارة يترك طبيعة عمله الاساسي ليعمل مراسلا أو موظفا اداريا أو يبحث عن وظيفة لدى المرور أو البريد .

مع العلم أن الدولة حفظها الله لم تقصر تجاد المهارات التي تدمي قدرته العملية والعلمية وهي حيث سيم باذن الله فتح أقسام جديدة في الايام

تصل الى الهدف المنشود .

شركنابن زفتر كورو المحدودة بجية تىلن بايْن مكفوليا ر**مىمى ساكىم رەندا** .. لېداكسانى لجىنىيىت سينادرالم كمكة بتأنيرة خوسج فقط . . وبشكرة ترجوم من المأية حقوق لدى

المذكورم لمجترها بالمدينية لصناعيية بجرق أوالانصلك تبليفون فيمء ٣٧٠٢٣٣ حيرة خلال أسبع من مَا رَغِيرونيكَ وَعَرَسُونِهُ عَمَا يَمِ اللهِ والك

يسدالمزارع محمد فيصل الشيخ عبدالغفاد شاهد

ويجمل جوان سفر هتم . ٢٠٠٧ وتد عادر المسملكة

بت أستيرة حنروج وعسودة وانتهست مدة التأشيرة ولسم يعسد للمنا وللةعمله. نرجى عدم التعامل مع المسذكور باسمنا ولإخسلاء مسئ وليتنا تجاهه جرى النشر والإحاطة .



تقرير اخباري بة ۲۰ مسسروعا ١٩٤٧ وليون ريال تكلف يدية خلال الخطة النالثة بالوسية العامة للخطوط الحد

O الدمام _ واس : قامت الموسة العامة للخطوط الحديدية السعودية خلال الحطة الخمسية الثالثة بتغيذ عشهن مشروعا جديدا حققت امكانيات كيرة في العمل خدمة التعاملين مع اخطوط الحديدية والركاب والشاحين والعاملين بالمؤسسة وذلك بتكلفة اهالية قدرها ألف

ذكر ذلك الرئيس العام للمؤمسة العامة للخطوط الجديدية السعودية فيصل الشهيل .. وقال ان ابرز ثلك الشاريع مشروع بناء الحط الزدوج والباشر السريع من الدمام الى الرياض والذي ينقسم الى ثلاثة أقسام تشمل الحط المزدوج من الدمام الى الهفوف بطول ماتة وارمعين كيلو متر وبلغت تكلفته الاجمالية أرحمائة والنبي عشر مليون وبال والحط المباشر قسم الهفوف بطول عنة وستهن كيلو عتر وملغت تكلفته الاجمالية ثلاغمائة وسبعين طيونا وتسحمالة وأرحة ونسعين ألفا ومبحمالة وواحد وتسعين رمال .. أما الخط الثالث فهو الحط المباشر قسم الرياض بطول منة ومبعة وأرمعين كيلو متر وبلغت تكلفته الاجمالية أرمعمالة واثنين وتسعين مليونا وتماغاتة وواحد وخمسين ألفا وعلة ومنة وبالات ..

عطات في كل من الدمام والهفوف والرياض وذلك بتكلفة اجمالية قدوها عتين وخمسة ملاين وواحد وثلاثين الفا ومنتين وواحد ويال ومشروع اتشاء ورشة رئيسية للقطاوات بالدعام بتكلفة اجالية قدرها صبعين مليونا وتماغاتة وتسعة وتمانين الفا وتسعين وبال ومشروع انشاء ورشة لعربات الركاب بالمدمام بتكلفة اجمالية قدرها اتحا عشر مليونا وستهانة واثنين وسنين الفا واسعمالة وخمسة وعشين وبال ومشروع انشاء ورشة للقطارات بالرياهن بكلفة اجمالية قدرها سنة عشر مليونا وخمسماتة واثنين وثلاثين الفا ومنة وأرمعين ريال ومشروع تحديد منة كيلو متر من الحمط الحديدي بكلفة الثمالية قدوها عنة وتمانية وثلالين مليونا وخسماتة وثلاثة وستين ألفا وخمسمالة وأربعين ريال ومشروع تحديد متتين وخمسة وأوعين كيلو عتر من الحط الجديدي أبضا بكافة اهالية قدرها متين وثلالة وتمانين مليون وبال بطول تسعة عشر ونصف الكيلو متر ويتكلفة اجمالية قدرها واحد واللاثين

وتسعمالة ومنة وأوبعين طيون ريال .

وأضاف الشهيل بأن تلك المشاريع شملت أيضا مشروع انشاء ثلاثة

. ومشروع انشاء خط قرعي لوزارة الدفاع والطيران والمنشية العامة مليونا وثلاثماتة وثلاثة وتماتين ألقا وتماغلتة وثلاثين ريال .. ومشروع انشاء

سيارة هوندأمويط ١٨٢

رقبرالدبسقارة ١١٢٢ ١١٢٢

يرجب من برهاأن بداميا

كمرورجدة أوالعصال بالياتة

رمة ١٢٥٥٢٨ عبرة

الصادرة سے عبدتہ ۔

مجال السرعة والعمل والحدمات وعادت بالتالي على المواطنين بالكثير من الفائدة .. كما ساعدت من خلال الشحن الحديدى باسعار رمزية في تخفيض أسعار المواد الاستملاكية . عاطف أحمينتو بعياث عن نقسا بسقارة

بيان عن فقدا قامت رمتے ٥٥٠ ١١١١١١١١١ الضادرة من عبرة ف ١٤/١١/٢٩ ه وكذلك رخصة فسادة رقم ٢/٦٧٢١٦ مت ميرة عد ماره/ه ما هـ ممت بجهما يسلمهما لمصدريهما



عنان السماء تصوير / زيد الغريم

(الله اكبر) النداء الخالد المرتفع دائماً الى





١٤٠٥/ ١٤٠٤ المرحلة ١ ضالح حياة الحازمي . هادي ربيع عمر بشير " خاتم احمد يحى خان - جميل ابراهيم جميل حرجفين ياسم جميل احمد ظفر حبين حيزه حبين ناسر . هلال محبد هلال حلواتي _ أيمن قياس الدين بيفاري -

أبراهيم مسقر برآك اللقبائي ـ أسامه محبد مغتار رادین شربینی . اشرف یوسف معتوق أيو ناصف . أحبد عبدالقادر محيد باقادر . معمد سالح عبدالرزاق حياة الحازس ـ اياد عبدالله سليمان مشاط - ايسن عبدالحميد عبدالرحيم بخش ـ ايس قياس الدين ايوب على بيفارى ـ اين محمد عبدالله بولس ـ بأمتم السيد جميل السيد احتد ظفز _ بسام عبدالسلام محمد هقوس ـ بليغ على عبدالله

عبدالعزيز حسن مكاوى عشرى ـ حسن قة اد خالد الوليد محمد سراج غزاوي ـ خالد حسين اللقماني . والد خالد محمد صالح الفضل الشهير بخالد صالح . زهير عابد عبدات الله عبيد جميش اللقماني الحربي . طارق زياد محى الدين خوجه . طارق معتوق جری ـ عادل عبدالرحمن بکر کیاوی ـ عاصم عاطى عطيه الحازمي . عاصم عبدالله على الجرافي . عاطف عبدالرحيم حسين فلفلان .

یشاوری . ثامر حلمی احمد ناقرو . حمیل

براهيم جميل جرجفين . حاتم احمد بحي

صادق سعادة مدير التعليم بمكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرفي

على نتائج إختبارات الشهادة الابتدائية لمدرسة الملك فيصل الابتدائية

النموذجية بفكة المكرمة وفيما يلى اسماء الناجعين ١-

عبدالاله عبدالرشيد عبدالقادر السائغ عبدالبديع عبدالرحيم عبدالقادر السائغ .

الباحة ــ نايف الغامدي :

عدد من اتحالفين .

من اجل راحة المصطافين

ضمن الحملات المرورية المتواصلة التي يقوم بها مرور الباحة في كل من الباحة وبلجرشي والاطاولة والعقيق تم تكثيف دوريات المرور بالاضافة الى تزويد عدد من الدراجات النارية بالاجهزة اللاملكية .. صرح بهذا المقدم محمود على نعمت مدير مرور الباحة . واضاف انه تم تزويد المتتزهات بالباحة بدوريات خاصة للمحافظة على راحة المصطافين خلال الصيف حيث تقوم مجموعة من رجال المرور بحملات تفتيشية داخل منتزه غالة رغدان وقد تم القاء القبض على

احب ان اتناول ماذكر في مكان انتاجه .. لذا فانا لا اسمع في المملكة اغاني الدوكالي وبالخياط ، وكذلك لا اضع اذنا صاغية للفس برسلي ولا مايكل جاكسون .. !!

محمد عبدالرحمن رمضان

امرأة .. هي الزوجة .. والأم .. والأخت .. والأخ .. والوالد ! امرأة

اذا نظرت إليها سرتك .. واذا مرضت عالجتك .. واذا حزنت

واستك ! .. واذا (طفرت) أغتك بحبها ! واذا كانت (غزالتك ..

امرأة تؤمن عن قناعة بأنك طفل كبير .. يحب ر دوها .. يا دوها)

ليالي الانس افصل ان اكل العنب « الطائفي .. المنتج من مزارع « القيم " ... واحب اكل « برشومي » الشفا .. واتلذذ برمان « لية » وتسيل · ريقاتي » على الصيادية الجداوية . ولكن مع حبى العنيف لماذكر . لا افضل ان اكل صيادية اجمك في الرياض « مثلا » ولا اصطحب معى .. البرشومي » الى مكة ، ولا اضع الرمان في ثلاجة واخذه الى الظهران

و (الطبطبة .. على الظهر) ! والحلاوة (ام المصاص) .

لِيت السعادة في كثرة المال .. والأولاد !

السعادة أن تجد امرأة تفهمك !!

مضطربة) .. هدأتك !

بعبارة اخرى انا استعذب الشيء في مكان تواجده .. في مكان انتاجه في مكان التلذذ به .. ! .. في مكان الاستعذاب به وبالتالي فلا اومن بمبدأ « تجميد » الشبيء المستعذب وحمله الى مكان اخر .. وفي

فانا اشم الورد في بساتين طيبة الطيبة .. واستحلى الشاي الاسود المعطر بالدوش المدنى والنعناع المغربي .. ! لذا اشربه حيي « الثالة » في طيبة الطاهرة .. ولا اهم به في اي مكان

وحى « المبشور » لا اضع يدى عليه الا عند اصحاب الاختصاص في مكة المشرفة .. ويكون عديم الطعم في اي مكان اخر ... فالمرقوق والقرصان والجريش لا تؤكل « بنهم .. وبلذة » الا في نجد

ولا اضع «عيني «عليها اذا وجدتها على « صفرة .. مكاوية » وفة في خلقه شنون .. وشجون ! ودستوركم .. يا اسياد !

السمام . شارع (١٠) عمارة الدبل (ج) شقة ٥٠٠ ـ ت ٢٥٢٥٢٤١ الماس وعبارة محمد على الحيدر ت ١٢٤١٥٦٠

• البغدادية _ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨

واطوالها كما يلي ١٠.

واخواته بطول ۵۹ م

الشرقي ١٥٠ م

القربي ٥٠ر١٠٩ م

متر مربع

متر مربع

متر مربع

الموفق س

• يعلن عبدالبالي

عبدالمتعم احبد

الجنسية عن فقد

جواز سفرہ رقم 🕾

واسبالها على العاده القديمة -

يحدها من الشمال ملك خطران بغيت

يحدها من الشرق خليج الحبثاء ثم ملك

خضر مساعد والحيه دمعيد مساعد

بطول -در۱۱ م له ینکسر جنوب غربا

يطول ٨٣ م . ومجموع طول الضلع

يحدها من الجنوب خليج الحبثاء ثه

ملك عبدالرحين احيد واخواته بطول ١٧

يحدها من الغرب عراقها القائم ثم ملك

احمد عطیه بطول ۷ د ثه ینسکر شمال

شرقا بطول ۱۰ر۱۸ م ثه ينگسر شدالا

بطول ٤٩ م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية

مساحة الارض الزراعية الشي اختزلها

الخط العام ألياحه . يش معد - ٢٧٨٤

مساحة الارش الزراعية الباقية -٩٤٧

المساحة الاجمالية تقدر بعوال -٢٠٠٠

فمن لديه معارضه فليتقدم الى هذه

المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله

خفيفة بطول ٦٨م ومجموع طول الضنع

 الشارع العام - جوار الفرفة التجارية العبناعية سابقاً - ت : ٢٢٤٠٢٤ • باب قیاء من . ب ۹٤٧ ت ۲۵۲۷۸۸

ووالدته بخيته بنت حسن واخواته كل

من / جبعه ومستوره ومسفره وخضراء

اهالى قرية السرف طالبين اعطائهم حجة

استحكام على املاكهم الزراعية العثرى

المصحة ادناه والتي الت البهم عن

طريق الارث الشرعي . علما أنه تم

اختزالها جميعها لصالح الخط العام بني

١ ـ مزرعة الخرشيه ومساحتها الاجمالية

يحدها من الشبال ملك احيد العربكه

يحدها من الشرق ملك المنهى وملك

يعدها من الجنوب ملك مرعى معمد

يحدها من القرب ملك احمد بن عوش

٣ ـ جنباه الخرشيه ومساحتها الاجمالية

يحدها من الشمال ملك احبد العربكه

يحدها من الشرق ارض جبلية بطول ٣٦

م ثم ينكسر غرب بطول ١٠ م ثم يعود

نفس الاتجاء بطول ١٠ م ـ وبذلك يكون

يحدها من الجنوب ملك سعيد محمد

ويحدها من انفرب ملك المنهى بطول

قملي من لديه معارضة ان يتقدم الي

المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين

من تاريخه والله الموفق ..

الطول الكلي للضلم الشرقي 14 م

مرعى وملك أحيد عوش بطول ٢٩م

وملك سالم بن مقباس بطو ١٩ م

وخليج الخرشيه بطول ١٠ م

سعد . الباحه والموضعة فيما يلي . .

۱۱۸۹ متر مربع

يطول -درد۲ م

مسقر بطول ۱۷ م

۱۳۲۵ متر مربع

احمد بن عوش بطول ۱۹ م

الرياض ماحة العدل ت: ١٩٨١ ١٠٠٠

الشارع العام ــ عمارة الشيخ احمد على الأفندي ت : ٧٢٥٠٥٥٦

 تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن مسفر محبد مسقر

تقدم اليها المواطن / مسفر محمد مسف

ووالدته بغيته بنت حسن واخواته كل

ن / جيمه ومستوره ومسفره وخضراء

وقاطبه بنات محمد مسفر الجميع من

اهالى قرية السرفة طالبين اعطائهم حجة

استحكام على املاكهم الزراعية الموضعة

ادناء والتي الت اليهم عن طريق الارث

الشرعى . علما اله الم اختزالها جميعها

لصالح الخط العام ابنى سعد . الباحه

١ ـ جناب الهمل الاعلى / عشرى

بجدها من الشبال ملك رمضان بن

يحدها من الجنوب مانك جمعان بن شداد

ومساحته الإجمالية ٢ ٥٥ متر مربع ،

والموضعة فيما يلي : .

جمعان بطول ۱۳٫۵۰ م

والمراجع وعبارة الجفالين الفرة

م ٨٠ رقم ٦٩٥٧٧٢ ثقل السعودية صادره

يرجى ممن يعشر غليها ان يسلمها الى مرور جيزان •

● يعلن محمد عبدالعزيز الهديب عن فقد المكرمة والاستمارة باسم شركة مؤتور لوحة سيارة هاى لوكس مده رقم ٧٠١٧٦٢١ نقل السعودية صادرة من الشرقية -يرجى من يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية -

● يعلن أبو الحمين نوشع تلقدار عن فقد . ● يعلن مويسان بن فاضى العتيبي عن رخصة اقامة رقم ١٥٥٥١٠ ش ٥ تاريخ ١٤٠٥/١٦ صادره من مكة الكرمة -. يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة للكرمة -

> * تعلن نور جانه احمد سليمان عن فقد رخمة اقامه رقي ١٨٨٨ ش م تاريخ ٧٧ /٢ /٥٠٤١هـ صادره من مكة المكرمة . يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة -

• يعلن قاشي شاه عالم مماه عن فقد وخصة اقامه رقم ١٩٥١ه ش م تاريخ ١٠٤/١/١٠ صادره من مكة الكرمة -يرجى مين يعشر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة المكرمة •

• يعلن ابو الكلام حيات معمد عن فقد رخصة اقامه رقم ۲۷۷۸ه ش ه تاريخ ١٠١٠/١/١٥ ما الله من مكة المكرمة -يرجى من يعكر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة الكرمة .

• يعلن حسن على العجمي عن فقد استمارة سيارة هيشو قلاب م ١٦ وقم ين واذا مش الشهر ولم يمارض احد في طلك ١٢٠٧٨٤ ن السعودية صادره من جده -يرجى من يعش عليها أن يسلمها بيسمر. الى مروز جده -

فقد اقامة رقم ٢٠٠٩ ش٦ تاريخ المناسن على طالبا تعديل اسم جده من ١١٠٣/٦/١٩ صادره من مكة الكرمة. إلى جوازات مكة المكرمة \cdots 🖖

فقد دفتر اقامة رقم ١٧٢٧٥ ش ٢ تاويخ ١٠٠٠ ل ١١٨٧٠٠١هـ سجل مبياء وعلي من ١١٧١٧ مه الدره من مكة الكرمة -- يرجى من يعثر عليها أن يسلبها. الى حوازات مكة الكرمة .

• يملن شبلي عبدالوهاب عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٤٠م ف يكاريخ ١٢/١١/١٠ مادي سادره من مكة الكربة -

ابن العالمية عبارة موس تركستان ت ٧٣١١٢١٠

· المبرة « التنبيم » بجوار ملم نادى الوحدة ـ ادارة التحرير

• يعلن مويسان بن فاضي العتيبي كن فقد استمارة سيارة مازدا بكس م هروقم م١٩٣٩٩٤ خ / السعودية صادره من ألفكة

يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مروز مكة المكرمة -

فقد استبارة وثبى فارالوم م ٧٧ رالم ١٢ ١٥١٥ نقل السعودية صادره من جده يرجى مين يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جده أو مرور مكة المكرمة .

يعلن هاما جوامينج عن فقد دفتر اقامه رقم ۱۱۰۸۲/ش م تاریخ ۱۲۰۹/۱۰۰۱هـ سادره من مكة الكرمة . يرجى مين يعشر عليها أن يبليها الى جوازات مكة المكرمة -

● تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بمكّمة للكرمة للعبوم أن محمد عيد خشو عطيه الله الصبحى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة أعلن مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكاثبة الثيمه على يبين الذاهب الى وادى فاطبه

المعدودة ويسال شرقا ملك سعود بن مسعود الصبحي غريا السكة الناقذه شاما السكة الناقذه وبها بابان

يمتا ملك مرزوق بن خضر المبحى فكل من له معارضه يتقدم الى · المعكمة الشرعية في مدة شهر من تاريخه الم يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

و تعلن ادارة الاحوال المبنية بصبياء • يعلن وجدى محمد محمد عن عليات تقدم لها المراطن / محمد بن على المحسن الي امحيد وحدق اسم جده يرجى من يعشر عليها أن يسلمها ﴿ الثاني / على واضافة اسم شهرته الديني والمسيح اسمه الكامل بعد التعديل والمذق والاشافة هو معبد على محبد ● يعلن معبوب احمد شقيق احمد عن ﴿ وَاللَّهُ يعقيظة تقومه وقم ١٥٠١٠

يند معارضه عليه التقدم خلال مدة شهر يهمن تاريخ نشره والله الموفق س

👟 حي الزهراء . خلف مستوصف الزهراء

والكائنه ثمة والمنسويه للمنهى شاما ملك عبدالرحمن بن بائي

تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة

الى ۋادى فاطبه -

الجنوب - ٤ متر ويحدها شارع عام تاريخ نشره والله الموفق سس

شرقا السكه النافذه وبها الياب غربا الارش الجبليه البيضاء الصبحي وتمام الحد ملك سعد الصبحي -يمنا السكة الموسلة الى علو الجيل

بعيث يكون الاسم الكامل بحفيظة

وبها بابان -

قكل من له معارضه يتقدم الي المعكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك ينجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان المموم

جنويا ، طول الضلع من الشرق الى الفرب ٥٠٠ متر ويحدها ، شارع عام شرقا ، طول الضلع من الشمال الى الجنوب -٤٠ متر ويحدها شارع عام غريا ، طول الشلع من الشمال الى وانت قام باحسياء الملك للذكور قديما على

الأعلان والله المسموفق --

لها المواطن تراحيب بن فنيس العقيلي المايرى حامل الحقيظة رقم ١٧٠ أل ٩ ممهم ١٦هـ وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتعت تصرفه كامل البلاد الواقعة في حاشا يحاذه التابعة لامارة للهد والمحدوده بالحدود والاطوال التالية شمالاً و طول الضلع من الشرق الي القرب - متر ويحدها : عقم جدار من

ارض موات غير مسلوكة لاحد يدون معارض او مشارك او منازع وللحكية اذ تعلن هذا للعسوم مبن له معارضه قليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من

عيداله المبحى الحربي المثاق مع

نفوسه مستقبلا بعد التعديل عابد عبدالله عبدالله الصبحي الحربي --فين له معارضة على ذلك عليه مراجعة هند الادارة خلال شهرين من تاريخ نشر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعبوم ان محبد راشد عوده الصيحى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكافل الحوش وبداخله غرفتين وسندقه

• تعلن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم من تاريخ الاعلان

الكرمة انه تقدم لها المعو عبدالله بن والدن لحفيظة الثقوس رقم ١٣٩٥٩ وقاريخ ١١/٥٠١٨١هـ سجل مكة الكرمة طالبا تعديل أسمه من عبدالله الى عابد لتفايه اسبه مع والده ٠٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة للعموم ان مرزوق بن خشر لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعبة الكائنه النبعه علم يمين الداهب الى وادى فاطبه -

شرقا ملك سعود بن مسعود الصبحى غريا السكه الناقذه وبها الباب شاما ملك محبد عيد خضر الصبحى يمنا ملك فرج الله بن هذال السلمي وتمام العد السكه الفير نافذه وبها باب . فكل من له معارضه يتقدم الي المعكمة في مدة شهر من تاريخه واذا

مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك

يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

● تعلن ادارة الاحوال المدلية ببلجرشى بأته تقدم اليها المدعو ، محمد احدد الباحوث الغامدي حامل الحفيظة رقم ۱۹۳۷ ۲۹۹ بتاریخ ۵۸۸۸ ه سجل بلجرشي - طالبا اضافة اسم جده محمد بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي ، محيد احيد محيد الياحوث القامدي -فين له أية معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر

اعلانات مكتب الباحة

• تعلن للحكية الشرعية بدوس بأنه تقدم اليها المواطنين سعيد عطية على الزهراني وابناء اخته على احمد عطيه وسعيده بنت احمد عطيه من اهالي قرية بني يزيد طالبين اعطالهم حجة استحكام على الارض الزراعية المساه - جناب عجالي ، والواقعه شمال قرية بني يزيد والتى الت اليهم (سعيد عطيه على عن طريق الارث الشرعي من والده ـ وعلى احمد عطيه وسعيده بنت احمد عطيه عن طريق الارث الشرعي من والدتهم / شريقه بنت عطيه / علما بانه يمر منها الخط العام الجديد الباحه . بني سعد واختزلها بكاملها وحدودها واطوالها

يحدها من الشمال ملك على سعيد بطول يحدها من الشرق ملك احمد عطيه بطول يحدها من الجنوب ملك المنهيين بطول

يحدها من القرب خط سيارات ترابى

المحكمة خلال شهرين من تاريخه -

يعرش ٣ م ويطول ٧٠ م

١١٠٤٠٢ سادر من الزقازيق بتاريخ AF 1-1 1PV4 . والمساحة الاجمالية تقدر بحوالي ١١٠٩ یرجی مین یعشر علیه از یسلمه ال فين لديه معارضه فليتقدم الى هذه السفارة المصرية بجدة او ص٠٠٠ ١٠٦

فائى قرية بنى يزيد طالبين اعطائه الحالى فرية بسى يزيد طالبين اعطان حجة استحكام على الارض الزراعية حجة استحكام على الارض المكنيه المسماء والقطيعه الطياء والمدرجات المسماه = عجالي = والواقعة شمال قرية بجبل الشرقى والواقعة شرق قرية بنى بنى يزيد والتي الت اليهم (سعيد عطيه يزيد والتي لت اليهو (سعيد عطيه على على عن طريق الارث الشرعي من والده عن طريق الارث الشرعي من والده . . وعلى احمد عطيه وسعيده بنت احمد وعلى أحمد عطيه وسعيده بئت أحمد عطيه عن طريق الارث الشرعي من عطيه عن طريق الارث الشرعي من والدتهم / شريقه بنت عطيه) علما باته والدتهم شريعه بنت عطية عنما باله يسر لابد منها الخط العام أو محارمة منها الخط العام الجديد من الجهة ولاخط فرعى وحدودها وأطوالها كما الشرقية واختزل جزء منه وحدوده

يحدها من الشمال ملك المنهيين بطول ١٦

يعدها من الشرق ملك احبد عطيه بطول يحدها من الجنوب ملك جمعان عوض واخوانه بطول ۸۰ر۹ م ثم ينكسر جنوبا بطول ۲۰٫۲۰ م ثم ینکسر غربا بطول ١٠ر٩ م ومجموع طول الشلع الجنوبي

- F C P -يحدها من الفرب خط سيارات ترابى بعرض ۳ م ویطول ۷۱ م واسبالها على العادة القديمة -والمناحة الإجمالية تقدر بحوالي ١٠٠٠

متر مربع فمن لديه معارضه فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه • تعلن المحكمة الشرعية بالمندق باله تقدم اليها المواطن ؛ مسقر محمد مسقر وواندته بخيته بئت حسن واخوانه وكل من جمعه ومستوره ومسفره وخضراء وفاطبه بنات محمد مسقر الجميع من اهائى قرية السرفه طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية المساء مزرعة صهبيه والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي ومساحتها الاجمالية ١٣٦٠ متر مربع - علما انه تم اختزالها جميعها لصالح الخط العام بني سعد . الباحه وحدودها وابعادها كما يلي

يحدها من الشمال ملك المنهى وملك احمد بن جری بطول ۴۰ م يحدها من الشرق ملك أحمد بن سعيد ومنك احيد بن حسن بطول - دره ه يحدها من الجنوب السيل الثاقد بطول

يحدها من الغرب ملك جمعان بن شداد

فعلى كل من نديه معارضه ان يتقدم

الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال

شهرين من تاريخه والله الموفق ...

بطول -در۱۹ م يحدها من الشرق املك المنهى بطول يحدها من القرب ملك رمضان بنم جيمان بطول ٢٦ م ٣ ـ جناب الهمل الاسائل / مسقوى وشربه من بشر الطليحه ومساحتها الاجمالية ۱۹۷۴ مثر مربع ا يحدها من الشبال املك مرعي محبد مسقر بطول ۱۹٫۰۰ م يحدها من الشرق، ملك احمد بن جرى

بطول ۷۰ر۸۸ م يحدها من الجنوب ملك المنهى بطول يحدها من القرب ملك المنهى وملك جمعان بن شداد بطول ۱٬۱ م

فعلى كل من لديه مه ارضه أن يتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق خلال شهرين من تاريخه ٠

الحديثي مفيدا أن دفتر ، مفيظة نفوسه رقم ١٠/٨٥ وتاريخ ١٠/١٢ /١١٤ه سجل ابیا قد فقد منه ، یرچی من یعشر اعلیه، ان یسلمه لادارة الاحوال المدنية في ا. بها أو اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه

● يملن جعفر بن عبورد عن القد لوحة سیارة تایوتا شاص م ۸۵ رقم ۲۹۹۱٤۹۴ صادره من جيزان .

● تعلن المعكمة الشرعية بسراة عبيده • تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في أبها للعموم بأنه تقدم اليها المواطن / على المواطن احبد ابراهيم راشد ابراهيم سعيد مستور القحطاني سعودي

اعلانات مكتب ابها

بالحقيظة رقم ١٤٠٤٦ في ١٧٨٧٨٨٨هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على البيت وحوشه الواقع في قرية خضار الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥ هـ وحدودها البيت وحوشه کیا یلی ، . الحفيظة أو اخفائها أو العبدك بمدوثاتها من الشمال مزرعة المنهى وطول الضلع أو استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ، من الجنوب شارع وطول الضلع ٣٦ م

من الشرق ارض فضاء وطول الصلم ٢٦ م من القرب شارع وطول الضلع ٢٦ م حبث ان المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضه فليتقدم بها الى يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من

الادارة العامة وفرع جرفه فرع المربياض ص ب ٥٥٥٥ جدة ١٩٤١٦ (١٨٦٤ الرياين ١١٤١١) ١٠٧٤ 2VV\---هاتف ١٤٤٤٤٤٢

متر مربع •

فرع مكة الكرمة 020-020 الثلاثون خطا) | (عشرة خطوط) | اعشرة خطوط | اعشرة خطوط ا (عشرة خطوط) | الثلاثة خطوط ا الالثة خطوط ا

فرعالدمام 1777 127-54E

770 1111077

فرع إنها

1550

مكت الطائف

1446

مكتبحائل

الى مرور جيزان -تاريخه . والله الموفق مكتبلنده مكتبينيع المركزالصحفي TTT 7777 TO TO 3VO

مازامن المامل

يرة

بطول ٦٦ م

VY7779.

0777770

مكنت العصيم ۲۳۲ بریده * 5777 ---

اخمسة خطوط احمسة خطوط

يظل الغد حلماً جميلًا يعيش

واقعه الاتسان غنيأ النفس يبلوغ ذلك الغد المنتظى هَذَا الغد الذي تتسارع اليه

الخطى للوصول الى هدفه طالما ان له منتهي .. بالامس کان هذا المعلم او الطبيب او المهندس طالباً وكان قبل ذلك طفلًا رضيعاً لكن الآيام اوصلته الى مشارف الحياة العملية .. وما

مثربيا

تقول الطالبة:

لكل حدث حديث :

قريباً أن شاء أنه سنحصد غار جهودنا

وسنتقل من مرحلة الدراسة الى مرحلة العمل

برصيد مادرسناه ، اما الرهبة فهو من

المسئولية التي ستلقى على عاتقنا والتي اتمني

من الله ال نكون عند حسن ظن الجميع

وعن تطلعاتها المستقبلية نحو اخياة

وعن الصعوبات التي واجهتها خلال فترة

دراستها قالت : الحمد فه لم تواجهنا سوى

صعوبات قليلة بفضل جهود الادارة وهيئة

التدريس في المستشفى الجامعي ومن هذه

الصعوبات : وجود ساعات فراغ احيانا

تتخلل الدوام الدراسي اليومي وبد

السيرية ، تما يؤثر على التحصيل العلمي

ويقلل فترة الاستذكار النزنى والحمد فة تغلبنا

عليها بالجهد التواصل ومحاولة استغلال

وعن مستوى العلاقة بينها وبين هبئة

التدريس والاجهزة الادارية بالجامعة قالت :

الحمد فله هي علاقة جيدة قائمة على التعاون

وعن مقترحاتها لتحسين الاوضاع القائمة

بالجامعة والتي لم تكن ترضيها قالت : في

السنة السادسة تبدأ الدراسة السريرية للطالبة

بعد الظهر بينا تبدأ للطلبة في الصباح لذلك

اقرح ان یکون هناك تبادل دوری في المواعید

الزمنية اليومية لفترة الدراسة السريرية ببن

الطلبة والطالبات .. وشكراً .

وطي ومليكي .

ساعات الفراغ هذه بما يفيدنا .

والاحترام المباهل

اسعد الانسان عندما يصل الى بداية الحياة العملية والتي وصل اليها بعد كد وجهد اوصل فيه صباحه بمسائه تحت شعار بلوغ الغد المشرق .. كان لنا هذا اللقاء مع من وصلوا الى مشارف الحياة العملية ودنوا من استلام اماكتهم في معتوك الحياة

كان لنا هذا اللقاء مع بعض

الطالبات وهن على ابواب التخرج .. سألناهن عن مشاعرهن وهن على وشك استقبال موسم الحصاد . × ماهي تطلعاتهن المستقبلية نحو

واجهنها خلال فترة الدراسة وكيف تغلبن عليها ؟

الحياة العملية ؟

× مارأيهن في نوعية العلاقة التي

الإداية × ماهي مقترحاتهن لتحسين الاوضاع القائمة في الجامعة ؟ وكانت حصيلة جيدة خرجنا × ماهي اهم الصعوبات التي بها من ذلك اللقاء الذي اجريناه مع طالبات جامعة الملك

تربط بين الطالبة وعضوات هيئة

التدريس بالجامعة والإجهزة

عبدالعزيز يجده وجامعة ام

وعن مقترحاتها لتحسين الاوضاع القائمة الجامعة قالت بالنسبه تلتسجيل حبذا و تقام دورة للطالبات لعليمهن كيفية تشغيل الكميوتر وبالتالي توفير جهاز آخر في قسم الطالبات غير الوجود حاليا في قسم الطلاب فهذا سيوفر الكثير والكثير من الجهد والتعب . وفق الله الجميع لما يحبه

تسجيل للادة وهذا يقعني ايعنا زيادة عدد

ماهى علاقة الخريجة

علاقة الحريج بالجامعة ، كيف هي الآن

وماذا يجب ان تكون ؟ سؤال يفرض نفسه في

ساحة الوضع القامم بين الحريج وموطن تخرجه

بين التعليم ومنهل عمله . توجهت بهذا

السؤال الى اصحاب الشأن في الجامعة ،

وكانت مناسبة لتعساءل عن العلاقة بين

الطائبة والاجهزة الادابهة بالجامعة والعي اجمع

الكل على انها متوترة ، ترى ما السيل التحسين تلك العلاقة ؟

عملكم ورسوله والمؤمنون :

توجهت اولا بتساؤلاتي الى الامعاذة

بجامعة ام القرى يمكة للكرمة فجاء ردها

حميقا ينيء عن شخصية مستولة وعث

معنى للسئولية وفهمت كنبها فجاء الاتقان

والتمرس في العمل ومن ثم التعبير كلاما عن

ذلك رجعا لذلك الفهم منها ، قالت ق

بولدها كلما كير وترعرع كلما زاد احتياجه ها

وكلما زادت هي اهتماما به ، ومن هذا التطلق

لا بد ان تؤمن الطالبة ايمانا كاملا بانها لن

تستطيع ان تنفصل عن الجامعة لاسباب منها

- تحبر نهاية المرحلة الجامعية هي بداية

مرحلة الخوض في عيط العلم الواسع المطور

فهل بمكن لاى شخص ان يخوض الحيط دون

_ غر الحريجة في بداية تعيينها عواقف تربوية

أو علمية جديدة فلابد أما من استشارة من

سبقوها في هذا المجال لحديث ر لا عيب الله

ـ ماتضمه الجامعة من يحوث وكتب

وخيرات مخلفة لايمكن لطالبة العلم ان

تستخى عنها ، وفوق هذا وذاك فالابن البار

لا يستطيع ان يستخي عن والديد او يتخلى

عنيما . والحق يقال ان حاك بعض من

الاخوات الحريجات منذ مايقارب الحمس

سنوات او اکثرها مازلن الى الان يتابعن

الاستفادة من خبرات من سبقوه ؟

من استشار او اختار) .

علاقة الحريمة بالجامعة كعلاقة الام

وقل أعملوا فسيرى الله

قاعات الدراسة .

بالجامعة ؟

وعن مدى قناعتها بضرورة عمل المرأة قالت : بالطبع ان عمل المرأة في الميادين الملائمة لطبيعتها ﴿ كتعليم البنات , والطب ، والصحافة ۽ امر ضروري .

وعن تطلعانها المستقبلية قالت : اتطلع للتخرج والعمل وذلك لكي اؤدى واجبا وطنيا عن طريق تعليم بنات وطني في المدرسة واعتقد ان الحياة العملية اصعب من الحياة الدراسية وذلك لعظم الأمانة والسنولية .

وكثيرة ومنها : ــ صعوبات التسجيل وهي في طريقها للتحسن لان النية صادقة لدى المسئولين

ــ صعوبات جداول الانحبارات والتي غالبا ما تكون مضغوطة في خس ايام فقط وما قد يتج عنه ان تؤدى الطائبة ثلاث امتحانات في يوم واحد وهذا يؤدى الى انتفاض

وعن تطعاما السنقبلية قالت : المنتقبل _ مواعيد المحاضرات التي بين الساعة لاستكثرت من الحبر به لكن ادعو الله عز

> وعن الصعيبات قالت : اذا كان القصد من الصحمات من الناحة الدامية فقد كانت وقه الحمد فليفة وانا لا اعتبر ان هناك صعوبة تواجهني فالمرمن دائما مبتلي لذلك اي صعوبة كانت تواجهني كنت اعتبرها ابتلاء من الله وانتظر فرجها منه سبحانه . لذلك استطيع ان افول لك انه الاتوجد اي

وعن مدى فناعتها بضرورة عمل المرأة

قالت : المُرَّة قد جعل الله فنا وظيفة اساسية ا

وهى الأفومة وتربية الجيل الصاخ وهي مستولة

عنه املم الله يوم القيامة قال (عَيْنَ)

﴿ الْمُرَاةُ وَاعِيةً عَلَى مَالَ زُوجِهَا وَوَلَدُهُ ﴾ أما

الاعمال الاعوى من تدريس وطب او

ما شابه ذلك فهذه لا بأس بها بدون احتلاط

. ثم أنه ليس معنى اخذ الشهادة هو ضرورة

لعمل بها فالرأة اذا استطاعت ان تربي

اولادها التربية الصاخة فهذه اكبر شهادة خا

وتستطيع ان تحقق مادرسته من خلال تريتها

في علم الغيب ولا يعلم الغيب الا الله وقد

قال (مَنْكُنَّهُ) : د قال لو الى اعليم الغيب

صعيبات ولة أخمد . وعن العلاقة بين الطالبة وهيئة التدريس قالت : مصراحة العلاقة كانت طية بسودها التفاهم من جيم الإطراف . اما بالنمية تلاجهزة الاداجة ، فبالنسبة لـ و شتون الطالبات ، العلاقة بها طبية اما بالنسبة للصجيل فأكثر الشكوي حاليا من الصجيل بالجامعة قالت : احيانا نكون بحاجة ماسة خصوصا بعد نظام الكمبيوتر وذلك لعدم

لأنها تخنلف عماكنت عليه

رفته العطاس:

_ من جهة العلاقة بين الطالبة والاساتذة فهناك عوامل تعيق اتصال الطالبة بالاستاذ (عبر الشبكة التلفزيونية) خصوصا فيما

الله الله المادي المرجهدنا وتبدأ مرحلة العملي برصيد ماحصدناه

السندوة شقيل مشاعر واللالا

العود عليه وطيعا هذا الوضع سيكون مؤقت الى ان يتم التحسين في هذا التظام معود عليه الطالبات .

جداول الاختبارات مضغوطة :

واخيراً التقيت بالطالبة / ن . أ . د من كلية العلوم قسم الرياضيات جامعة ام القرى .. قالت عن شعورها : انها فرحة ومسرورة لاقتراب تخرجها من الجامعة والحمد فه على

وعن الصعيبات قالت : هي متوعة

الواحدة والنصف والثالثة والنصف ظهرا فهى تسبب للطالبة الأرهاق الجسدى

ان العلاقة بين الطالبة وعضوات هيئة التدريس قد تخطف باختلاف شخصية المدرس ولكن غائبا ماتكون العلاقة محدودة لا تتعدى المحاضرة . اما بالنسبة للاجهزة الادارية فهناك صعوبة في التعامل مع بمعشها . وغالبا لا يكون هناك تعاون مشجع مع الطالبات من قبل تلك الاجهزة .

وعن مقترحاتها قالت : المهم في الامو هو تباجد الرغة الصادقة في تحسين الإضاع الغير مرضية من قبل المستولين وبالنسبة لصعوبات التسجيل فلا اعتقد أنه سينتهي

طللًا أن عدد الطائبات في ازدياد مع قلة عدد اعضاء هيئة التدريس وللقنرح زيادة عدد عضوات هيئة التدريس وعليه زيادة عدد مجموعات المواد بحبث تنال كل طالبة حقها في

مسئوليتي مهمه.



الحاضات بصورة متواصلة وهدعهن من ذلك

تبادة خراس العلمية فقط . وتحن كمسلمين

يحاسبنا الله على الاعمال وما تهدف اليه من

وراء العمل لقوله تعالى ﴿ وَقُلُ اعْمَلُوا فَسَيْرِي

اما خائج العمل فهي امور بيد الله .

وحيفة لو انشأت الجامعة قسما للتوجه

والارشاد والمتابعة بمركز التربية العملية وظيفت

نسهيل وتوفير احياجات الزيجات بعد

انتظامهن ف سلك العمل ومتابعة مستوى

رجن علاقة الطالبة بصفة عامة بالاجهزة

رُجهه نظري ان العلاقة لابد ان تكون

جيئيٌّ لأن الإجهزة الإدابية الخطفة في الجامعة

لم توجُّهد الا خدمة الطالبة . ولنا في معلم

البديمة اكبر مثال عدما خاطبه قاتلا « ولو

كبيُّ هَا عَلِيطَ القلب التفصوا من

حواقتُ ﴾ ... وقوله ﴿ وَلَكُمْ لَى رَسُولُ اللَّهُ

أموةً حمنة » وعدما قال له « ادفع بالتي

هير احسن فاذا اللي يبك وينه عداوة

كُلُّتُهُ وَلَى حَمْمٍ ، ومايلقاها الا اللَّمين صبروا

ومايلقاها الا دو حظ عظيم » .. فعل

كمعلمة ومستولة إن القصن بما هو من

المجادات الحيهة في العصر الحديث الحصن

بكتاب الله وسنة نبيه الكريم (ر الله) .

الخريجات

الله عملكم ورسوله والتومون)

اداتهي الكيفي .

الادتية بالجامعة قالت :

الميش عمارة القيول والتسجيل بجامعة أم القرى

حاولت الجامعة الاتصال بالخريجات سنوات :

مهمتها جذب الحريجات للجامعة بعد العخرج

ر ١ ع دعوة الحريجات في حفلات المخرج

ر ٣) دعوة الحربيات كل عام في حفل

خاص بین (۳) تدوات بشارله فیها

اخريهات (٤) مشاركتين في انشطة الجامعة

مثل الكتابة في الجلات التي تصدرها الجامعة

وعن كارة شكاوي الطالبات من ضعف

الملاقة ينهم وبين الإجهزة الادارية بالجامعة

تفصلت الاسعادة سهام قائلة : قد تكون

العلاقة بين اى جموعين ضعيفة حتى داخل

الأسرة الواحدة ، ذلك يكون عدما المفقه

احد الطرفين او كلاهما دوره على اكمل وجه

. فمعى تفهم كل طرف دوره رماله من حقوق

وما عليه من واجبات ، فأعطد ان العلاقة

سوف تكون قوية . فالجهاز الادارى ل

الجامعة ماوجد الاخدعة الطالبات وحل

مشاكلهن والجالب الاعر وهو الطالبات

وجودهن نجب أن يقوم على تفهم الانظمة

والقوائين الجامعية وهذا واجب عليين ،

وليكون الاتصال اكبربين هذين الفعين يجب

ان لعمل لقاءات بين الطالبات والسعولات

لموقة مشاكل الطائبات وعاولة الوصول الى

اخيرا التقيت بالاعت عزيزة ياقوت ، الادارية في شنون طالبات الطب والعليم الطبة عدة .. ذكت في قبلا عد علاقة اخْرِيَات بالجامعة : أن علاقة الطائية بالجامعة تحي يمجرد تخرجها ماعدا العاملات بالجامعة ، وهذه العلاقة بالطبع غير صحيحة فمن المفروض ان تستمر علاقة الحريجة يالجامعة الى ماشاء الله ، وقد قامت الجامعة بمحاولة الاتصال بالجريجات منذ خس منوات تقريبا ولكن لم تعمكن من ذلك نظرا لان العناوين الموجودة بالجامعة وارقام المواتف التابعة لهن تغيرت ثم انتا لا تجد تعاون حي من الطالبات اللاتي على وشك التخرج . وهن العلاقة الموترة بين الطالبة والاجهزة

ه يغو

شق إشعاق

التدائب

ضد ت

4

400

200

.

-

الادارية بالجامعة قالت : قد يكون متاله شيء من عدم الموازم بين الطرفين وهذا خطأ لا تتحمله جهة دون الاخرى بل على الطرفين تقع المستولية . والحل في نظري ان يجاهد الطرفين على أنهاء كل مايشوب علاقتهما بيعض بقدر الامكان ، نبعث عن الحطأ وتتلاقاه وذلك من اجل الصالح العام والله

ثم ماذا ؟

نقر جيعاً طلية وطالبات ، مسئولين ومستولات بأن هناك خللا ما في دعامات العلاقة بين الراد الجميع الجامعي ، تتمنى وقشد للثالية بالحراح الحلول ، وتأتى الحلول على لسان المعولات والعة عطرة ، تدل على تفهم كامل وحرص شديد على تحسين الوضع

القائم والغير مرضى للجميع . ثم التقيت بالاستاذة / سهام حامد فايز جلبت القدرحات مطبئة ومفرحة فكيف الحاضة بكلية الاداب ووكيلة عميد شهن . اذا مانفذت ؟ كيف اذا ما ألومت الطالبة الطالبات عاممة الملك عبدالعزيز عجدة والمتولة عا ما وما عليها في صوء تلك قالت عن علاقة الحريجة بالجمعة : في اغلب الاقراجات الموضوعة من قبل المسئولات الجامعات في العالم تحير العلاقة مفقودة بين بالجامعة ؟ لافك التا ستصل الى ماتصبو الجامعة والخيجين وجامعاتنا هي احدى تلك اليه من خير يعود على الجعمع الكبير بالحبر الجامعات . ومليب أن يكون هو بناء علاقة العمم باذن الله ؛ وفق الله الجميع لما يحبه قبية بيتهما وهله تأتى عن طريق ليجاد برام ويرضاه .



وأبناعلى مقعكد الدلسكة

ا أعلى أن ألون على قدر المستولية وز بخرمة و لمزے و مليكي

من حين لاخر لمناقشة الطائبات والاجابة على

المحاضرات المسائية

وموقف الاهل منها

ثم التقيت بالطائبة / فتحية عفيف جاها

المتوقع تخرجها هذا العام من كلية التربية قسم

تربية فتية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة ..

قالت عن مشاعرها : مزيج من الفرح وقليل

من الحزن هو ما اشعر به وافا على ابواب

التخرج وتوديع ايام الدراسة التي لم اشعر

وقالت عن مدى قناعتها بعمل المرأة : انه

ضروری جدا خصوصا لو کان هو الوسیلة

لوحيدة للمساعدة في دخل الاسرة ولكن اذا

عملها يعقبها عن القيام بدورها الاساسي في

الحياة فمن الافصل ان تنفرغ لبناء اسرة

صالحة متاسكة وتوفير الجو المناسب لذلك .

وعن تطلعانها للسنقبلية قالت : اتمني ان

اصبح متمكنة في مجال تخصصي وان اوسع

من دائرة اطلاعي داخل بلدى وخارجه

وأشارك في نشاطات فية تشكيلية خارج

وعن اهم الصعوبات التي واجهتها خلال

فترة دراستها قالت : من اهم الصعوبات هي

عدم موافقة الاثرة على الخاصرات المسائية ،

لذلك كنت احيانا اضطر الى عدم تسجيل

وعن مستوى العلاقة بين الطالبة

وعضوات هيئة التدريس والإجهزة الادارية

لمسؤولة في الجامعة ولكننا لآنجدها تأتى في

مواعيد متأخرة او ان تكون في اجازة لعدم

ومن مفترحاتها لتسحين الأوضاع القائمة

في الجامعة والحي لم تكن ترضيها قالت :

ـ بالنسبة للتسجيل من الافضل لو انه توفر

اكير عدد تمكن من مجموعات المواد المدراسية

بحيث تتمكن كل طائبة من اختيار المجموعة

يحلق باسئلة عن المحاضرة ذاتيا ، ومن هذه

العوامل قلة عدد المكروفونات او وضعها في

مكان عالي قليلا او ان يكون بعيدا عن

متناول الطالبات . فرجائي ثنبيه المستولين لمثل

هذه المعوقات وتلافيها مستقبلا .. وشكراً

قل لو أنى أعلم الغيب

لا ستكثرت من الخير

ثم التقيت بالطالبة / مربم عبدالله بن

مند اليوسف من كلية الدعوة قسم الكتاب

والسنة بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .. قالت

حين سألتها عن مشاعرها وهي على ابواب

التخرج : أشعر بالسرور والفرحة وذلك

لانني وقة الحمد سأجنى غرة دراسة استمرت

اربع سنوات ماضية وقد تكللت وقد الحمد

بالتوفيق وادعو الله العلى القدير ان يوفقني في

ان انفع بهذا العلم وهذه الامانة التي اعطانيها

وجود محاضرات لديها .

محاضرات في المساء رغم حاجتي اليها .

بأهميتها الى الآن .

حدود اغتمع .

استفساراتهم .. وشكراً .

الى وقمت اكبر وتوكيز اكبر من قبل الاساتذة حيث انها تكون مهمة بالنسبة للطيب المارس . (۲) اعطاء معلومات كثيرة لا اقول انها غير مهمة ولكن هي غير وثيقة الصلة بعملنا كأطباء فمثلا مادة الكيمياء العضوبة والفيزياء تحتوى على مواضيع مكررة لا جاء في المرحلة الثانوية الفرق ابها باللغة الانجليزية فلماذا لا يخصص هذ الوقت لمادة تكون أكبر أقمية .

مطلوب صناديق اقتراحات « منسقة » :

وفي نفس المستوى وبنفس الكلية التقيت المعقبلية قالت : انا لا احب ان اسبق بالطالبة / رقية على العطاس .. قالت وهي الاحداث فلكل حدث حديث ولكن بصورة تعبر عن مشاعرها: انه خليط من الفرحة عامة سأتخصص ﴿ باذن الله ، في طب والرهبة والنضوج عندما اضع امام عيني الاطفال وذلك لالى احب الاطفال وهم غير انني بعد اساييع قلاتل سأصبح طيية مستولة قادرين على الشكوى والبوح عما ق وأمامي مهمة ليست بالسهلة تختلف كثير دواخلهم كالكبار وهم اجيال المسقبل عما كنت عليه وانا على مقعد الدراسة . وعلينا تقع مسئولية رعايتهم لينشأ جيل ثم قالت : اهم مشكلة صادفتي في صحیح سلم . کا انبی ازی انه مجال مناسب

الله ان يوفقنا في اخباة العملية وعلى مباشرتها وافقى أل التحضير للنواسات الم

اما اقتراحاتی : هي ان تكبن هناك

وفي جامعة ام الدترى بمكة المكرمة التقيت

أساتذتي: أنه التقيت بالطالبة : ثريا عبداقة بالثميل بالسنة السادسة ايضا بكلية الطب جامعة الملك عبدالعزيز .. قالت عن شعورها انه مزى من الرهبة والامل ، الرهبة من عظم المسئولية وامل في اكون على قدرها لحدمة ارفض العمل أي الجامعة بشرط ان يتاسب

> وعن تطلعاتها المعقبلية قالت : بالسبة للتخصص في الغالب سأتنصص نساء وولادة وقد اختار تخصص آخر وامنيتي ان اكون على مستوى اساتذتى البروفيسورات ولكن طبعا من غير الشعيرات البيضاء .

عن الصعوبات قالت : ان دواسة الطب تحاج الي جهد متواصل جسميا وعقليا لطول الدوام الدراسي وكثرة المعلومات التي تحتاج الى مراجعة متواصلة ، وقد تغلبت عليها بفضل من الله ثم بفضل تشجيع والدى

وعن مستوى العلاقة بين الطالبات والاسائذة والاجهزة الادارية بالجامعة قالت : كلما يوتقي الطالب في المرحلة التعليمية يكون اكثر قربا من اساتذته ونحن طائبات الطب غطى معظم الوقت مع اساتلتنا سواء معهم شخصيا او من خلال عاضراتهم التي تدرسها في اليت ، فحن لا نأخذ منهم العلم ققط واغا القدوة ايضا . والعلاقة الغالبة هي علاقة ابوية بحته . اما بالنسبة للاجهزة الادارية فأنا لم اضطر للاحكاك بهم اقتراحي : (١) معض المواد الدراسية التي تدوس في السنوات ماقبل السريوية تحاج

هدى عبدائكريم الزامل بالسنة السادسة بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وهي تعبر عن مشاعرها بقوقا : هو شعور الفرح والرهبة في نفس الوقت . الفرح لاته

مشوار دراستى هى تضخم الناهج وتعددها

طول الفصول الدراسية والدوام الدراسي تغلبت عليها بوضاع جداول للمذاكرة ز تنظم وعن تطلعاتها المستقبلية قالت : اتمنى من

على النحو السليم ، كما الى آمل من الله ان والتخصص بعد التخرج مباشرة . وعن علاقتها بأساتذمها قالت : هي علاقة

جيدة اساسها الافعرام والجدية . أما عن الاجهزة الادارية فطالبة الطب قليلا ماتخلط

صناديق اقتراحات منسقة « غير الموجودة حاليا ، تفي برغـات الطلبة والطالبات في الجامعة .. شكراً .

كنت أتمنى أن يكون أحياء

بالطالبة / فاتزة عبدالله مناخة كلية العلوم أتمنى أن أكون مثل قسم احياء / كيمياء .. قالت عن شعورها وهي على الواب التخرج : مزمج من السعادة والخوف ، وعن مدى قناعتها بطرورة عمل المرأة قالت : اذ، عمل المرأة ضرورى في المجالات التي تدناسب، مع طبيعتها الانثوية . وعن تطلعام ا المستقبلية نحو الحياة العملية قالت : اتطلع الى العمل في المدرسة ولا

ذلك مع تخصاعي . وعن اهم الصعوبات التي واجهتها خلال فرة دراستها قالت : ان من ابرز الصعوبات

١ ... نظام الساعات في الدراسة ٢ ... طريقة التسجيل في السابق والذي كان يحمد على الموظفات برالجامعة أما الان فانتبت هذه المشكلة تقريبا بوجود الحاسب الآلي ٣ - النخاعاص القرعي الذي ترغم عليه الطالبة في بعدني الاقسام العلمية فمثلا انا تخصصي احياء وكيمياء وكت اتمنى ان يكون احياء منفرد . عن رأيها في مستوى العلاقة بين الطالبة

وعصوات، هيئة التدريس بالجامعة والاجهزة الإدارية با قالت : ان العلاقة بين الطالبة واساتذتها جيدة ولكن العلاقة بين الطالبة والاجهزة الادارية بالجامعة فيشوبها بعض الخلافات والتوتر بسبب العوامل النفسية كالتعم ب والإهاق لدى بعض الموظفات مما يؤثر على سلوكهن مع الطالبات . وعن مقترحاتها لتحسين الاوضاع

قائت،: أنا لن الترح بل اتمنى فقط ان يست مر الاعتباد على الحاسب الآلي التد مجيل وان تستمر المحاضرات التي تعقد

لقد بذلت اللجان النظمة لحفل الجائزة وكدلك اللجان المشرقة جهودا موفقة في اعدادها وتنسيقها جتى ظهر هذا المهرجان الثقافي في صورة زاهية فلقد هيأت للصيوف كافة اسباب الراحة ووقرت لهم الحلمات التي تليق بهم واحاطوهم بالرعاية التي

كم قامت اللجة الاعلانية بتوفير الصحف والكتيبات والمطبوعات الاعلامية والتي تشتمل على كافة المعلومات التي تتعلق بالجائزة والفائزين يها فلقد تمكن الصيوف من الأطلاع اليومي والتابعة لما تنشره صحفنا اليومية عن فعاليات هذا التجمع التقاق والادبي والفكرى هذه الجهود التي بذلتها الرئاسة لرعاية

الشباب والشيوخ كل قالوا: متمثلة في اهتمامات سعو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام والامانة العامة لجائزة الدولة التقديرية في الادب باشراف سعادة الاستاذ عبدالرهن العليق وأسرة هذا الجهاز أمن سأهموا تنقل هم من احد منابر الادب والتقافة التهشة الخالصة بيأبا النجاح الذي حققوه والانطباع الحسن اللي توكوه في الفوس.

. فيصل بن فهاد

طاهر زمخشرى ٥٠ مدرسة الحب الفيدق - التقيينا به عدة مرأت

الفارس الثالث من فرسان الجائزة الشاعر الاستاذ طاهر زمخشری بیا یعیل من شفافية وعذوية روح تجده هازنًا بالمرض ساخرا من الآلام

ولطف - وذكريات عظرة امتزج فيها الحب بالصدق والتعب والمشقة المقرونة بالقرح والامل والعظاء المغضب بالوطنية المخلصة . كان يستعرض لنا ذكرياته منع برتامج الاطفال (بابا طاهر ا والذين ساهم في سقل مواهبهم وقتمية مداركهم ٠٠. وهو يقول مفتخرا - أقل أبنائي مرتبة الأن من يعمل (مديرا

مايدو في الرحلة التوسطة

اوجس اخضور عبقة ان ييره

الكنه اخلف ظن المسيع بطلاقة لسانه .. وقوة بيانه

ويناطة جأشه يوثبات جنانه فاستحود على أعجابهم ونال

أعجابا وتقديرا لهذا الإيثار

فالإعرابة في دلك فالشيل من ذاك الأسد حي اذا ً أ بلغ الاعلان عن تيرع والده بقيمة الجائزة المائة الف ريال عجاهدي افغانستان دوت عاصفة من التصفيق ضجت بها القاعة."

الحشد او يربكه الموقف

على المحيطين به من رقة

هذاالشبل من ذاك الأرسد

احمد العطاز الاين حييا اعلن المذيع الاستاذ سليمان العيسى عن كلمة الفارس الباني الاستاذ الاديب احد عدالنفور عطار التى يلقيها بالتيابة عنه ابنه



وهله التضحية .

العادلات

محوا

ذلك نا

اليخرخ

ة والاها إ

هناڭ ش

بى تدل خان

مغرحة فكيف

المستولان

لم افرح بالجائزة بقدر ما اسعدلي صداها في نفوس الحبين لي والمهتمين بادبي وشعري والمتابعين لرحلة ايامي وقد احاطوني بالحب وغمروني بتيانيهم واتصالاتهم الهاتفية والشخصية والبرقية تما جعلني اعيش فرحة عمرى عندما عرفت مقدار حب الناس في وحجم هذا الحب في نفوسهم دون

> ان يتظروا منى شيئاً . قلتا يا بابا طاهر

اتت امضيت عمرك تزرع الحب ..!

وها هو اليوم قد الممر . فأنت تجنى حصاد ما زرعت !

لم يشغله عن تفقد اصدقائه والسؤال عنهم شاغل او انشغال بحصوله على الجائزة بل ذهب يسأل عن حال هذا ويستقصى اخبار ذاك حتى انه يسأل الخاصين عمن يعرقهم وعن ارقام هواتفهم وينهض من ساعته ليتصل يهم ويتحدث اليهم .

فكل صديق من اصدقائه كما رأينا له في نفسه متولة ومكانة دون ان يزدهموا فى داخله او يكتصوا فقلبه الذى تشبع بالحب والرقة والحسان يسمع لاكثر من حبيب وصديق وعزيز ففي داخله منطقة اسكان حيبًا برن. الهاتف ويتولى ابنه الدكتور «فؤاد» الرد على الاتصالات التي لاتنقطع نجده يتابع بلهفة وشغف مين يا فؤاد ا الأمين يا فؤادته وينهض يسابقه شوقه ويدفعه حينه للتحدث مع اصدقاته ومحيه

العروس التي تحولت الى عصارة ؟

طاهر وتعشري من قرط سخريته بالمرض واستهاعه بالالام وهو يعالى من ضعف اداء الكليين لوظفتهما كا اضطره اللهاب الى المتشقى الجوله عملية تنظيف بواسطة اجهزة

فكان في باديء الامر يسمى تلك «الالله الطية التي تستخلم فذا الغرض

فاذا سأله سائل وهو في طوقه لاجراء عملية تعليف الكلي الى ابن داهب «باطاهر» فانه يرد عليه بابسامة عرضة الى ذاهب لقابلة والجروسة، حيث كانت زيارته فا متباعدة رعل فرات مقطعة لكند في هذه الإام اصنع معتطرا لللهاب الي المستشفي يوما بعد يوم عافاه الله وشفاه مما جعله يغير التسمية فيطلق عليها بمالعصارة» بدلا من العروسة لاله مكث في هذه العملية ما يقارب الأربع سأعات .

وبيدا يتصر طاهر زمخشري عل الأمه ويطوق على متاعبه الصحبة ليعطينا بللك صورة من صور التفاؤل والامل والتغلب على المرض بالتجلد والصبر .

• الاديب والشاعر الكبير الاستاذ

جسين سرحان له فلسفة خاصة ونظرة الى

المعياة الآلا تأسره بهارجها ولا تغريد

مُعَالِّمُهُا فَمِنْ خَلالَ أهدائه .. هذه الابيات

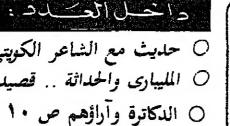
جبر كاخر ما كتب شاعرنا «السرحان»



وألغرور والكبرياء والشموخ

الابيات يؤبن نفسه قبل الرحيل ١١

الى صديقه الشاعر المجيد عبدالله معمد الكنهاية طبيعية لكل أنسان وكانه بهذه



C حديث مع الشاعر الكويتي د . العتيبي المليبارى والحداثة .. قصيدة شعر 🔾 الدكاترة وآراؤهم ص ١٠ 0 قصيدة وقصة ص ١١





يستضيف الاستاذ عبدالقصود خوجه مساء غد الاثمن الفرسان الثلاثة جُائزة الدولة التقديرية في الادب. وسيحضر هذا الحفل الكبير عدد من رجال العلم

الناسبة حضره اتناء وشعراء من عدد من الدول .

الاسماء الحداثية التي شاركت في حالة

تفعال .. محاولا اقتاع الحضور

فكان الجواب المسكت من الاستاذ

احيد محمود حيث قال ١٠٠ (انثى لم

فهم مد قال هذا -- شيئا - فازداد

حنق صحبنا وامتعاضه فانصرف

المتواجدون - في أحاديث جالبية -

وتشاغلوا .. وهكذا تظل القاعدة في

الاشياء ثابتة - وهي (أن الاصالة -

والشعر الجيد ، هو المتسيد والمؤثر ،

في نفس المنتقى . ولن يجدى في ذلك

التحمس او فرض الله معين او

فالشعر الاصيل هو الذي يمتلك

جواز السفر وتأشيرة الدخول الى

محاولة الدفع به وابرازه !

قَفُوبِ الْأَخْرِينِ !!

بتوفيقه ٠٠ فيما القي ؟



الجناير بالنكر ال العرسال الثلاثة كالدا قد تشفا باستلام جوائزهم من يد راعي العلم والادب جلالة الملك المعظم مساء الاحد الناضي حيث اقيم حفل كبير بهذه والفكر والادب الى جانب الاسرة الصحفية بالنطقة

بين رحال الفكر والارب في اقطار عالمنا العربي والاسلامي وبعض المستشرفين اللبين حضروا تلبية لهذه الدعوة البايكة حبت جمعهم هذا اللقاء فوثق الروابط وقوى الصارت واوجد علاقات هيمة ! ولقد احسست الإمانة العامة للجائزة صنعا بتوجيه هذه الدعوات التي تأمل ان

يتسم بطاقها مستفدار ويتصاعف عدد المدعوين فيها واليها لامها هذه الجائزة بمثابة الصفوة واخارصة لكانة الفون إ فلقد قاء نادى الرباض الإدني مشكورا بالإعداد لاحياء امسية شعرية اختار غا

انف كانت الجائزة هذه وماستها فرصة كبيرة للالتقاء والتقارب والتعارف

بعض الشعراء اجتهادا بناب عليه .. وخطوة عملية موفقة . وكانت فرصة ايضا اماه التنبيف لسماح بعض الاصوات الشاعرية .

وكركنات اقسي الا نطلع الصبوف على مستوانا الحقيقي للشعر وذلك بالحيار شاعر من كل مدينة من جازان من ابها من الشرقية من مكة المكرمة الى جانب معتس الشعراء النارون تمن احيار الامسية ليظلونا افضال تغيل ولان لكل منطقة طعم شعری ودوق ادنی تنفرد به ولکل شاعر لون ونکیمة تمیزه ۱۰ وخل لانقلل من شأن شعراتنا ولكننا كنا نود ان يكون لنا حشورا اوسع

وصاينا اوقع بحمل الصيرف صداه وياشتون رجعه . ويدُ نَكَيْفَ الشَّعِرَاءِ وقت كاف لاعداد قصائد .. لالقالها في هذا السوق بدلا من فتح الدواوين والقراءة منها كل فعل بعض شعراء الامسية فعا تضمه الدواوين تبكن الاطلاع عليه ورتا قد اطلع على هذه القصائد المدونة منذ سنين العديد من الحضور فذا كان بودنا ان تكون الاشعار التي تلقي في مثل هذا السوق وحية، وليدة رميا عبيج الشاعر . وتبعث الكوامن . ولست هنا في موضع النقيم لشعراء تلك الامسية ولاسعبت الى هذا . لكن هذه المناسبة كانت فرصة كيهِ إِنازَاحة انحال أمام الكتير من الاصوات المدوية والمؤثرة برقة شاعريتها وغذوبة معاميها سايه من شعراء جانان او من ابناء مكة المكرمة .. او من رواني عسم او من الشواطي، الدافئة على خليجنا لنقدم غؤلاء الضيوف باقات متنوعة واطباق عنيية والوانا متعددة لان هذه المناسبة لاتنكور الا في العام مرة واحدة فلعادا لانحسن استغازفا بتقليم افضل ما للبينا من شعراء الشيوخ وبعض شعراء الشاب اصحاب النهجية الواضعة . فبلادنا منيع الشعر ومغرس الأدب ومنار النقافة النق شعت الوارها على المشرية جمعاء في كافة اصفاع الدنيا وفينا اصحاب البيان ومنا الهاراغة والفصاحة أعيد لاكرر الشكر والتقدير للجهود التي بدقا بادي الرياض الادبي لما أردت الا اضافة لبنات جديده في صرحنا الشامح وبالإستيام بالرأمي ال كان له .. موقع !!

ومضة الحرف ..!!

يُؤِيِّنُ الشَّعَرُ أَفُواهِاً إِذَا لَطَاقُتُ بالشغر يومأ وقد يزرى بأفسواه





• مصطفى زقزوق 🕳 عينان باديب

فكان المؤرخ عاتق لباددي ولـ المتحدثين طارحا رأيه حيث قال " لقد كان الشعر البارحة قرشياء -ويعلى بذلك ان اشعر حسن القرشي كأن أكثر الشعراء تحليقا وتأثيرا في الحضور فارتفعت معظم

احد المتحمسين (نمحدثة) امتعش من هذا الراي فزنج باحد

الاصوات مؤيدة ومتفقة مع رأى



• د / عبد الله الفذامي

الدولة التقديرية في الادب من السعوديين ودول مجلس التعاون الخليجي - والعالم العربي

والاسلامي وبعض المستشرقين .. والتي احياها الشعراء

. حسن عبد الله القرشي

• عبد الله بن ادريس

• محبد فاشم رشید

• عيد الله السيخان

الادباء والاعلاميين ا

جريدة المدينة سابقا

• د / عبد الله مناع

• عاثق بن غيث البلادي

● احيد السالح



● عزيز ضياء

ملدًا من المعل

الكتاب نفو هابو العناهية، شاعر الحكمة والزهد رزم

التشيط المحلع في الواث المستقمى لمادته . يقع الكفل إ

لى صفحة واحدة : طبع الكتاب على ورق جيد ا

وفي الكياب فعمل جيد عن جمدية السلام، أو دار السلام بغداد ، هذه العام

اللَّيْهَا .. كانت ملينة العرب والعجم . كانت مدينة السياسة والادب والمال وال

كانه الى مائة الله .. ولمغ مكان يغداد مليون تسمة رغم قلة المواصارت وعمليها

مَا أَنْ اخطت القاهرة وتحت حتى مالوا يساوا .. ولعل لجم في ذلك اعدا إليه

مكانيا ، ثم جاء الحار فعملوا ما عملوا غير ان يعداد ـــ وان تقهقره ـــ أم بن

اعدانا الحديث عن مدينة العرب وتركنا موضوعنا فنعود اليه ونقول : وبعد

تبط كاتبنا عن منجة بغناد عمد الى صاحب الترجة ابو العامية فلكر،

ماييغَتْ عند القاريء احمد ولقبه ونسبة .. وحياته ومن عاشر من اختفاء كها الرشيد وابنيه الافين والمأمون ثم ذكر تخذج من شعره : جمَّنه وهزُّله وبسطه وج

. ومن احمل ما تورد له ، مدحه اخليفة المهدي حيث قال :

جه اخلافة مقسادة إليه تجسسرر أذياف

ولم تك تصلح الالــه ولك يك يصلح إلا ما

ولو رامها أحسد غيبره أولؤلت للأرض والسوافا

ولو لم تطعه بدات القلوب لل قبل الله اعسامًا

ويعتبر هذا من أجود شعر اللهج مع الاجحاف .. ثم يورد له اشعارا كيوًا

الساك عيساك للمسات فتألبت في النيسا البساد

أجوده فقد ولع ابو العتاهيه بجارية للخليفة ولعا شديدنا وقال قبيا الاشعار حى ممأ

على ان الله عوض ابو الحاهية في اخر ثيامه فعاب وتنسك وطلق العبث والتم

حى انه رفض امر هاوون الرشيد عندما طلب منه ان يقول شمرا غزليا .. فسجه

يخلص من ذلك السجن الا يميلة لطيفة وهي تغزله يزوجه.. اذ يقول :

من اللب متم مشتاق شفه شيوله وطول القراق

طَالَ شوق الى قصيدة بيتى ليت شعري فيل أنا من تلاقي

اردت تلكير صديقي يا حد اعادة طبع هذا الكتاب .

ثم يُلقم اخي الشباط كتابه برسالة الى القاريء ويحتمها بسؤاله : هل وفق

ً تقول نعم كل العوليق غير اثنا بشر وافيشر علق لا سبيل له ألى الكمال لا اقبل أرا الله والمستعدد - "

يعود معظمها الى التطبيع والسهو وهي على كل حال لا تقال من هذا العمل أ^{الجامد ن}ر ^{سمه}

١ ــ جاء في ص ٥ في الحديث عن بغداد قوله : بحكامها ومديها وجنوع المراد السر

مختوما مفرده بهاء فان احد الحرفين عدف كقولك مدعى ومدعون او مدعوين بسأ المست.

ومسلونه او مسالين بياء واحدة وذلك للتخلص من احد الساكين وهي قاعلتها العرب مسم

في عقل هذا وقد استعمل احد الشعواء الهذليين كلمة وغاديينيه ولكنها لطرو التهدم م

٣ ـــ في ص ٣ يقول : ولقد اعجبني في ابي الحاهية انه اعطى صورة للانبا

السوي .. بدأ فقيرا معدما ومات خيا ، بدأ خليما مترفا ومات زاهدا .. وأ

اخالف اخي في اطلاق كلمة والسوي، على مثل هذا فكم من اتسان سُؤَّي عَا

قد وفق في حياته فقعل الافعدل ان نقول : كان موقفا .

ملكر غير ان عمد بالتأنيث جائز .

ابواسحاق .. ولعله تطبيع .

الهاء من النقط .. الذا كان مسكنا في الشعر .

٣ - ينفس الصفحة ورد : واخرف احدى طرق الهداية .

ومات معدما او ولد غيا ومات خيا ونسى على ذلك بقية العوت ولكن ابا شطع الما ا

واقول الخوف أسم ملكر فاذن هو احد وليس احدى والطرق جع طريق و

قوله ألا باعدة الساعد ص ٧ جاءت هاداته منقوطة كلها والقرةض اذاً.

ص ۱۷ جاء قول الرشية : «اينا تمطري فسوف يأتيني خواجك» و

٦ - ص ٢٣ جاء : وكيته لمتياعيل ابو اسحاق .. والصواب : وكنية احاعيل

٧ - وهفس الصفحة يتحدث المؤلف عن سبب ولاء ابي العتاهية لعزه ، فيقول

وكان يحمره اخليفة عباد بن رفاعة الحزي فاستوهب كيسان وجد ابي العام المرسد

وقد وقفت هنية عد هذا النص قَافِا تطبيع بسيط تسبب في هذا الخام

المشهورة هي واعطري حيث شت سيأتيني خراجك، وهي ابلغ .

لاتنقص عملا اعجبت به .. ولكن لايرو فضي تناول بعض الحنات البسيطة والمناسبة

ألا يا عبة الساعة أموت الساعة الساعة

وَجِدُ فِيهَا حَاجِتُهُ مِنْ عَلْمِ أَوْ جَالُهُ أَوْ مَالُ .

تعدير بل ظلت تعود شايه من قمن الى احر .

يهلي بتيء لِس بشعر واجعه يقول :

التي اعطها فو جغر الحضور وازدهرت حتى بلغت أن أم يوها لم ير شيا في

والطوب كالت مدينة الحلقاء والعلماء والشعراء والتجار لاتومها صاحب حاجة أبراه

ولي الزمن اللي كان سكان العالم فيه قليل حي أن كبرا من الاقالم المرأ إدالته

عِلْم دار السلام ملينة العرب والعجم ومهد عزهم قرونا عديدة غير ان الو ينها ليا



الدولة بمذاتهم فلرانعة وتذلل مايدين تحوه وتطوره أعنى أن أنسل هذه المناسية أقطار جبس لتعاون

وجهت الامائة العامة لجائزة الدولة التقديرية الدعوة لعدد من رجال الفكر والادب لحضور هذا المهرجان الثقافي • حيث تحول انفندق الى سوق أدبى • ومنتدى فكرى • تضوع رائحة الثقافة .. ويسرى شذى المعرفة .

حتى ان الباحث عن الاعلام يقع في حيرة ٠٠ فيمن يختار فجميعهم تجوم متلالئة .. واضواء ساطعة ومنارة علم مشرقة .. لكل منهم اسهام ومشاركات! كنت أتجول مفتبطا في ردهات الفندق - فلمحت وجوها خليجية - فرمقت وجها

دنى الى نفعة قديمة مع اصوات الخليج الدافئة (والاوبريت) الفنائي الذي انتقيت

قلت - مفتتحاً الحوار مبازحا الدكتور - من أي قبائل عتيبة أنت ٢ - قال ضاحكا - لا تسأنني عن الفروع أو الفخوذ في القبائل فلقد نسيتها ، وانقطعت علاقتي بها ، لكن الذي لا ازال أعرفه هو انشى من قبيلة (النفعة) من ذوى (زياد) أهرُ كلاخ الذي يقع شرق الطائف .. وأعفن من أي سؤال من هذا النوع ا

تكريم فكر الأمة

 د / عبد الله : وأنت تحضر تكريم الادب - وتقدير الفكر بماذا أوحى لكم هذا المشهد والى أي مدى يمكن ان يساهم التكريم

في اثراء الساحة وتنشيطها ؟ • لا شك أن تكريد الادباء والمفكرين يعتبر علامة حضارية حقيقية . فعندما تتبنى الدولة بأعلى مستوياتها هذا التكريم

فهي في حقيقة امره: تكرم فكر الامة وتذلل كل عقبة أمام نسو هذا الفكر وتطوره ، وهو تكريم ليس لعدد معين من المفكرين لكنه في حقيقة أمره . تكريم للفكر العربي والانسان عامة ا

ولا شك ان مثل هذه الخطوة الرائعة لهي العامل الذي سيحفز كل الهمم ويبارك كل الطموحات ، ويؤكد الاعتبار في ذات المبدعين والمفكرين في هذا الزمن الذي طفت فيه المادة على كثير من جوانيه والذي ولد :حساسا عند العاملين - لحقول الثقافة

والفكر والابداع بهامشية دورهم .. او قل بقلة الاهتمام بهم وفي النهاية تنعدم جدواهم في ركب التقدم والحضارة الانسانية

انعكاس الحياة والظروف على الفكر والثقـــافة

• مستوى ما يطرح على الساحة الفكرية والادبية ورأيكم فيه في خليجنا - وعالمنا العربي ؟

× ما يطرح على الساحة الفكرية عسوما هو في الحقيقة انمكاس لما يجرى في شتى شئون الحياة .. ان الواقع بكل جوانبه السياسية والاجتماعية والاقتصادية ومن ثم الثقافية ، مرتبطة كلها بحتمية وجدلية مستمرة فلن يكون هناك فكرا متقدما .. والواقع ليس كذلك .، والعكس صحيح أيضا .. ان ظروف الساحة المربية قد انعكست بلا شك على فكرها وابداعها بنسب متفاوتة وهكذا حال ما يطرح على الساحة الفكرية في الخليج العربي • وان بدأ حال التفاؤل واضعا - لما تتبتع به هذه الساحة من استقرار في معظم جوانبه وان جاز لى ان ألخس أهم ما يطرح في الساحة الخليجية يمكنني ان الخصه بالرغبة الملحة في وحدة هذه الثقافة لانها تملك كل شروط التوحد هذا التوحد الذي لا يفقدها خصوصيتها الذاتية .. تلك الخصوصية المطلوبة ، لكنها خصوصية ابناء الرجل الواحد .. فهم ابناء رجل واحد عوامل الاشتراك فيهم أكثر من عوامل الاختلاف. لكن التفرد بالشخصية المتفردة

موجود ، أن الواقع الثقافي في بلاد الخليج العربى والجزيرة .. هم في الحقيقة يشكلون لوحة مهمة ، في الصورة الكلية للادب العربي

ان ما يعاني منه ادباء هذه المنطقة ، هو عدم الوسائل الكفيلة

الفائزون بالجائزة --معروفون في الكويت

 الفائزون بالجائزة هذا العام -- عبد الله الفيصل -- طاهر رْمخشری - احمد عطار - ماذا تعرف عنهم وعن عطائهم ؟

× في المعقيقة الجواب لو طرح على الانسان العربي في ظل هذه الظروف التي لم تضع وسائل الالتقاء والتعارف بين أبناء المتطقة الواحدة لكان الجواب محذرا مع الاسف -- بالنسبة لى معروفون ومقدر جهدهم . وتكريمهم كما أسلفت هو تكريم للفكر الجاد وللعطاء الشير المستمر . أنا على يقين من أن كل مفكر وشاعر ومثقف في اقطار الخليج العربي والامة العربية يعتبر هذا التكريم يخصه هو وليس مقصورا على من كرموا فقط ، لقد سعدنا بتكريمهم في هذا العام مثل سعادتنا بمن كرموا في العام الماضي ، وهم الاسائدة -- الشيخ حمد الجاسر والشيخ عبد الله. بن غييس والرحوم احمد السباعي

والذي أثلج صدورة أكثر هو ما علمناه من ان الدولة هنا تقكر في جعل الجائزة من شقين - جائزة تقديرية - وجائزة تشجيعية وهذه مكرمة أخرى ، وتقدير أغر للمثقفين وللمبدعين ، وكم كان بودى ان يكون هذا الاحتفال مناسبة سنوية عامة تكون على مستوى أقطار مجلس التعاون يكرم فيه من يستحق التكريم من

ابناء هذه المنطقة العزيزة .. وهذا رجاء نشمش من الله أن يهيء له كل اسباب التحقيق لتعيش أقطار نا في الخليج العربي اعياد الفكر وأعراس الثقافة .

هاجسهم الاكبر ٠٠ وطنهم وأمتهم

• شعراء الكويت - نود ان تعطى القارىء لمحة عنهم وعن

كلماته الشاعرية من الشعر العربي الحديث - المتجدد المتألق الذي يعبّر بصدق الاحاسيطي وعمق المشاعر ، بالصورة المعاصرة - حيث تلقته الائن وعشقته الاسماع وهو يرتقي بالاذواق الفنية ويحملها الى تذوق هذا الشعر والاصغاء اليه - أنه الشاعر الكويتميُّ د / عبد الله العتيبي

مهلدا منه إرامل

لم يكن هذا اللقاء معداً - وانها جاء بمعض الصدقة فما أجبل أن تسمع جديقًا وصدى يقدر هذه الجهود - ويفتخر بها ،

على الاطار الشعرى الاسيلاء ومبرزة أيشا لاتها تنزع متيعا

تحية مخلصة لأقطار المجلس

• (الخطوة المباركة) الاوبريت الجديد كيف جاءت فكرته ؟ x هذا الاوبريت ما هو الا تبعية مخلصة لأقطار مجلس التعاون بسناسبة انعقاد مجلس القبة ، وقد قسم هذا العمل الي مقدمة وست لوحات وخاتمة ، عبرت كل لوحة عن ملامع كل قطر من الاقطار السنة ، حاولت أن تكون هذه ملامح مقسمة بين الماشي والحاشر ، والجديد في هذا العمل هو أن المؤدين أن من الاقطار الستة . كل مؤد يؤدى لرحة بلاده .. وهذا مطلع اللوحة

مطلع اللوحة السعودية

أى أرض حدودها السسكسسيرياء وسماها يسوج فيها الضياء

واليها يخشر شوق الطبالي مثل ارض قد كرمتها السماء بلند الممسطيقي فنيا لنسماء أمسطرت رحسة عسلى التبيسشرية

عسندما كانست السحسيساة ركودأ وضيياعا في غيسفوة أبدية

جزيرة إلعرب وموطن الحقب وخنطوة سينقت كبل المسافات

شعراء الخليج ومصاف الريادة

● أين تضع شعراء الخليج عامة بين شعراء عالمنا العربي ؟ × في الوقت الحاضر ، أضعهم ويكل اطمئتان في مصاف الريادة لاصالتهم ، وشدة ارتباطهم بالتراث العربي ويتعبيرهم عن مجتمعات وبيئات قد تكون جديدة على الشعر العربي أن مؤثرات البحر والصحراء مؤثرات في غاية الاهبية من حيث طرحها كقضايا انسانية وأنماط بطولية ، بالاضافة الى السور المستمدة منهما بكثرتها وتنوعها ، وجعتها كما ذكرنا على مجمل صور الشعر المربى ، وثمة عامل مهم ، في القضية وهو الرغبة الشديدة الواعية ، من هؤلاء الشعراء بضرورة المواكبة والمعاصرة

كان اللقاء خاطفًا - لم يكن احد منا مهياً تدب بل كان حديثًا على فنجان قهوة -- في احدى ردهات الفندق -- التطفيا منه هذه الابيات وكان على عجل لاننا نوحف نحو الجفل على أمل ان

قصيدة اسمها اللحظة المقدسة

لا تسأليني عن أمسى فأنت غير أنا ابن عينيك قسش الفناء نب لحظة اللقيا فغمدني

ضياء عينيك قدينيًّا إلى الابد قد طهر النور اعماقى وأخيلتى:

ورئق العب ما قد بيعتوى خلدى

شعراءالكويت ملتزمون وتجديبهم يتمضمن اللطاروالشكل

باستقصائها ، ولكن سأقصر القول على ابناء جيلي ومن سبقهم بمرحلة ليست بكبيرة ، الشعراء اذا جاز لى بتسميتهم بالمحدثين شأتهم شأن الشفراء العرب في كل مكان هاجسهم الاكبر هو وطنهم وأمتهم ، وتتفرع بهم القضايا بحب كل مجتمع وكل قطر اردنا أن نلخص الحديث عن الناحية الفنية ، أأوجزنا التول بالتالي .. شعراء ملتزمون بالاطار الشعرى العربي وتجديدهم يتم ضين هذا الاطار . ولا يتجاوزون هذا الشكل الا بدواعي فنية تقتضى منهم الخروج - ثانيا : شعراء وجدوا في الشكل الجديد للشعر مجالا يتيح لهم مساحة أكبر من التغيير والعركة . وان تحت حداثتهم هذه ، وفق سعيهم في ايجاد الصلة الاقوى بين الشكلين - التعبيريين بمعنى انهم وأن اعتمدوا شعر التفعيلة ، او شعر التفعيلتين الا أن التزامهم بهذا الشكل ، التزام دليق

الزمن كفيل باسقاطه

يحفظ لهم متانة الصلة على الاقل بموسيقى الشعر المربى

• ما يسمى بشعر الحداثة هل وصلتكم اصواتها - ورأيكم فيها × ان كنت تعنى بالحداثة من يكتبون بالشعر الحديث فهي تجربة تقبلتها الساحة الشعرية في الكويت . بكل رحابة صدر انطلاقا من مقولة ١٠ ان كان هذا اصيلا فسيستمر ويشرى ١٠ وان له يكن كذلك فالزمن كفيل باسقاطه

هذا من ناحية من ناحية اخرى نحن نؤمن بدور الشعر في حركة المجتمع وحركة التغيير في المجتمع - ولتتم له هذه المساهمة فلابد له من شروط التفاعل بين المؤثر والمؤثر بهم فان عاق هذا التفاعل عائق ، فشبة خلل ما ال لكن الملاحظة الهامة على اصحاب هذه التجرية الشعرية

الحديثة إسرافهم في الفموض والرمزية المعماة .. وتكرار الصور وأكاد أقول الاوزان الشعرية وضعف الحس الموسيقي في بنائهم الفني ، وهذا في رأيي من عوامل عدم انتشارهم على ساحة اوسع

هموم خاصة ٠٠ وهموم عامة

 انتاجكم الشعرى -- وما هي الجوانب التي تلامس مشاعرت وتجد انك مدفوع اليها بحسك الشاعرى ؟ × ان تجربتى الشعرية المتواضعة يحكمها ما يحكم تجربة

موزعين

وهوم



مور: محدموسم المفرجي

ابناء جيلى من الشعراء الكويتيين . من توزع بين الهموم الخامة والهموم العامة والتأكيد على التجديد من داخل الاطار الشعرى العربى الاصيل ، وإن كتبت بالشعر الجديد ، فهو عُقتضيات فئية مثل تجربتنا في (اوبريت ميلاد أمة) الذي



ساهمت فيه الكويت في احتفالات العالم الاسلامي بدخول القرن الخامس عشر ، فجاءت تجربتنا منسجمة مع شرطنا المخروج



الفاق ، رُعِيدُ الْأَفَاظُ مِلْ الْتُودِ لِقَالَ: بلياة الطالبان أواجر بعبر اليبدة بربس الب الله علمة (يالو) الى الورث

الله: و در بيد هاد و

الالا المانيو وكلوافرة عن الأمن الد كنها الفاض السرس التكليق الكيم عكس (١٩١٩) ١٩١٩



و المؤلف : شاعر الشعب . والكاتب هو عبدالله احد الشياط ، الكاتب 1 1 صفحة من القطع الوسط مقاس 1 × × 20 عا في ذلك فهرس بسيط " ألم غ طباعة حسنة . والكتاب _ كما قال المؤلف _ محات من جياة ابي

وما له من الصفحة نص : أن أبنا على العزيان قالا لابي العاهية : أنت أخونا اغا كان هذا للمجاملة والا فان ابا العناهية مولاهم لاشك للنص النقدم اولا عن كيسان ولان العنزي في ذلك العهد لايمكن ان يكون خزاقًا مهما جاءت عليه

العجيب .. صوابه دوكان بحصرة الح .

هذا النص همنا اهتر شيطان الشعر عند بشار طربا واعجابا وقال : اترى الحليقة لم يطر من قراشه عند العام هذه الآيات ؟! فكانت تلك اول شهامة ينتها الشاعر الكوفي من أهل بغداد .. اغ . -" قريرقات : بشار بصري الولادة والنشأ وليس بغدادي .

تُـ ً ١٩ بــ ص ٣٨ يرحل لمنواه الانحير . وظاهر أن هذا تطبيع . التهام ١٠٠ من ١١ هوهارون ماء الزمزيه والقصود ماء نلزن قامله مبتى قلم ١٣ ص ٩ ه ومهمة قد قطعت حامسة وابيات القصيدة مختملا بالتاء للروطة فجاء فيها وثيرانه بالهاء غير منقوطه ولعله سهوا من الطابع ال لا وقف عليها . السم ١٤ ــ ص ٩٣ لدوا للموت وابنوا للحرب وهو ولاشك خطأ مطبعي .

وفي هذا : حاولوا صوابه حالوا اما تكرر مودته في بيت واحد فلا اعلم كيف

١٧ ... ص ١١ ولكن أيا الحاهية من صميم الشعب .. فهل يقصد الوّلف أن أيا عبرين فكلمة الشعب ماكانت تطلق الاعل الاعاجم او اسما فقيلة كارت ككنانة وتمم

ي اما مجموعة السكان فكان يقال لهم : الناس وهكذا كان يخاطب رسول الله عَيْنَا

وعندما نزل قوله تعالى متوجعاناكم شعوبا وقبائل، قال للفسرون بجيميائل العرب

إ اهل المدينة والمهاجرين وافا كاروا قهم الانة .. إما مايطاتي اليوم قهو اصطلاح

ر ١٩٠ - ص ٢٠ هلنس عرومه، وأخذيث عن أبي العاهية لي تحسكه ياروسه ، ولا أرز يارى ان العرفية والولاء فيا يصل الى المجتمعين ولو قال : يأجب جروجه وتحسبك أيا . رر د ۲۰ ــ ص ۹۹ ورد هذا البت عله يعانديت تعي ويت حل بالبلد الخرام،

والخطأ هنا ان البيت جاء عل صيغة نثر في سطر واحد الإقصال الصدر عن العجز ص ٧٧ جاء هذا الإنسم : نمامة بالنون ، وتمامة بالمتعاة فوق ، تكور فيها وفي

والصواب أمامة ... بالمثلثة ... ابن أشيس أقبري من بني فيز من عامر من هوازن ر أحد اسائلة الحاحظ ومن كبار المعزلة دكلًا في الاعلام والبيان والدين وموسوعة وجديء ارى التحريف جاء من الطبعة .

. والــــــروق عــــــد الله ٧ يفــــ " وإماءت كلمة تقد في صدر البيت بالذال للعجمة والصواب الإعمال وقد جمع الى

أست اعجامها كثير من كتاب العنحافة في ايامنا دون عُجيس او عَمر بين مصدر نقد و^{ت إلَّه} ونفذ ، أما بالنسبة الى المؤلف فأعطد أن اعجامها جاء تطيعاً إ ۲۰ س ۲۰۹ جاء هذا البت : ا بكسيت يا على بنمسنع عيسسي

قلما أخسى الكساء علسك فيسا وكلمة وفلماته الإستقيم بيا معنى البيت فهي اذن وفمانه يا ولا ٢٦ ــ ص ١٠٥ هذا اليت :

وعجز البيت البسطيم الا هكليا ومقر بالذي قد كان مني، .

الوقع اعلاء تميم الحكيم

واعيراً .. الله وحدة يطم اتني ما اردت بحاقشة كتاب اعي الشياط هذه الماقشة الا ليعود في طبعه الثانية انشاء الله المعلل واقوم

وما تحثت عهدأ وقد لخنت عهدا وقد صنت وُدًى ويَأْلِي الزَّمَانُ يعود إليك عا كشتين

أضعنا هواتا معا

فعالتُ به الريخ نحو الشمال ونحو اليمين فغشنا بقية غنمر توكى نين شك الظنون وصدق اليقين

شعر : حسين القوى فعودي إذا ثئت أو لا تعودي فهذا قراؤك أنت لوحدك لَيْسَ القرار مِنَ الآخرين



ماذا نفهم من كل هذا !؟ نفهم أن العربي قبل الاستسلام لم يكن له

عدو او ثم يواجه عدوا وهذا افتنات على التاريخ العربي ففي اليمن السعيد

واجه العربي عدوا من الاعداء .. وفي دولة الغساسة واللخميين .. كان

دالما في مواجهة عدو خارجي . ان الوحدة العربية نفسها لم تبرز الى الساحة

القومية الا في معركة من معارك العرب مع عدوهم وذلك قبل أن يعم نور

الاسلام ويتسع نطاق الوحدة الاسلامية هذه حقيقة تاريخية تنفى قول ادونيس

ان العربي واجه لاول مرة عنبوا بعد ظهور الاسلام .. وقصة الفيل وبجيء

ابرهة وجيشه الى مكة المكرمة .. البست مواجُّهة عدالية على المستوى

ادونيس لم يذكر العدو فأول عدو ثلاسلام كان في العرب انفسهم وهم قريش

.. ثم كان يبود المدينة .. وباحداد الفترحات الاسلامية كان تعدد الاعداء

ولم يواجه الاسلام في عصور الفتوحات الاسلامية كلها ..عدوا حاربه على

المستويين اللذين ذكرهما فالحرب مع قريش كاتت على المستوى العقدي

«الإيديولوجي» والحرب مع اليهود كانت على للستوى الديني،

فالاقتصادي .. والفتوحات الاسلامية كانت من اجل نشر الدين الاسلامي

فقط لا من أجل السيادة القومية ، او نشر اللغة العربية فما نسبه الى الوعى

العربي من مظاهر كمانه تدحضه الحقائق التاريخية والعلمية ، صحيح ان كثيرا

من الايم غير العربية .. استبدلت لغتها باللغة العربية بعد ان تم فح بلادها

كمصر والشام وبعض بلدان شمال افريقيا .. وهناك ام اخرى او قرية جدا

من بلاد العرب لم تستبدل لغنها كالفرس والهند تمثيلا لا حصرا وهذا ينفى

مايئوح به ان العربي اراد فرض لغه كدينه .. ان القاعدة المادية دخلت في

نظرة العربي للحياة والعالم قبل الاسلام ، وهناك شواهد تاريخية عبت ذلك ٍ..

فتجارة قريش في رحلتي الشتاء والصيف على بدانيتها النسبية تعطينا فكرة عامة

عن نظرة العربي الى الاقتصاد ولا ادري الى اي مدى يمكننا تطبيق فكرته على

واقع تاريخ الامم في قبام الحركات الخردية لطبيت القاعدة المادية .. انه ذكر

ان ثورة اتحتار وثورات القرامطة والزنج تمثيلا لا حصرا لم تكن الا تشيتا

للقاعدة النادية .. لاحظوا كلمتي وتخيلا لا حصراء انه يعني بهما ان كل

حركة غردية في التاريخ الإسلامي كانت توكيف للفاعدة المادية اصحيح

هذا ؟! ولم كانت اخركات الردية في تاريخا فقط توكيدا للقاعدة وفي

تاريخ العالم حات الحركات عثلا الحرب الاهلية الناشبة الان في لبنان هل

قامت هي الاعرى توكيدا للقاعدة المادية .. تمرد السيخ في الهند واغتيالهم

رئيسة وزراء الهند توكيد للقاعدة المادية .. الحركات الثورية التي تتابعت قبل

اخكم اخالي في سوريا هل كانت كلها تؤكيدا للقاعدة المادية .. انها امثال

للحركات الثورية والثردية نسقطها من قرب .. ان لكل حركة من الحركات

أعردية ظروفها .. وتوافقاتها هناك الان بعض المفكرين اللبين ينادون

وعكومة عالمية تدين الام كلها لها .. فهل يعني ان هذا النداء صادر من

فكرة تثبيت القاعدة للادبة ان سلطة التحريم والسلطة التكينية التي تتمتع

التفجر العنيف في كل مقوم من مقومات الحياة الانسانية ، ونسمة التغير العنيف قد يؤدي بالحياة نفسها الى مهاو ذات عمق غير مستقر .. وهناك قول يستشهد به اكثر من معاصر ، على خطورة التغير المتفجر ، وهو قول قاله «لورد اكتون» عن الاثينين مفاده «تفادوا التغير العنيف المتفجر لأن سرعة اصلاحاتهم كانت تقدم مايطلبه الناس » (انظر تاريخ الحرية ومقالات اخرى ص٦٦).

ان ذلك التقدم الحضاري لم يأت متندا، متقعدا على قواعد فكرية سليمة بعيدا عن التفجير .. فإن سلبيته يحتوي ايجابياته كلها ، وهو ماحدث للفكر الحداثي قطعا .. فقد قرن تفجير اللغة بتفجير المباديء والقم .

اُدُونِيس جعل منها منها فكرياً.. متسلطاً على كل مقدس في الايلام

الجو برز بولير الاب الفني للحداثة بمذهب جمالي متحلل متفجر . فاسق . تأثر به الشِّين الحداثي في اوروبا وامريكا .. ومن المعروفين من شعراء هذا النوع فيرلين وملاميه ولاقوج وفاليري ولقد لتعقد هؤلاء ان الفن اسمى من اخياة . حي ان بعضا منهم التحر مع معشوقته لأنه رأى ان خدمه يستطيعون اهاءً مهمة العيش في الحياة «انظر رونالد سترومبرج .. تارخ الفكر الادبي ترجة احمد الشياق نشر مؤمسة عكاظ للصحافة والنشر ٢٢١٠٠.

ومعركا من المسالات لاتكاد ثبت في الفكرات الحدالية الاوروبية او الأمريكية هجوما سالوا على العقيبة السيحية او مساسا بالتالوث المقدس او السيزاء بعقيدة والحكية والتكفير» كا نجد في مؤلفات وأدونس، اللي يعمل من الحدالة ملعباً فكريا مسلطا على كل مقدس في الاسلام .. بل انه الد يمزق الترابطة العرق في العرب .. والبكم ماينيت قولي من مقولات انقلها بنصها هنا عَجِّن بعض مؤلفاته .. يقول في كتابه فاتحة لنهايات القرن

وأورد ان المروم الله في المارخ العربي .. هي ان البنية الفوقية والتقافة، والبية الجحيه والاقتماد، تسوان في خطين متوازين حي ان كلا من هذين اخطين بَيْنَيْخُوك ويطور في شبه استقلال عن الاخر .. طبعا لايخلو التاريخ العربي من التحلُّيات وافكار تدل على التأثير القعال للبنيه التحتيه .. غير ان الغلبة ظلت للبينة الفوقية ، بكلمة اخرى بقى التأثير الحاسم للموقف اللفن الرمزي اللَّكِي صبق الحدالة او العبست الحداثة بعض شطحاته

الإنديولوجية كان لُلُيُحلون من افراد الجنمع موضوعات عارمي هذا الفن شعرا ونغزا وقد تحلف الكتاب الاصفره واومكار وايلد الشاذ جسيا عهم كنيا عقب ذلك عَنْجُوم عيف على كل مايحرمه الناس ويقدرونه ، في هذا الإنديلوجي الانطاعيُّ .. ومن هنا استمر الفكر العربي مثاليا غيبا حتى حين كان يحمرد على المثاليُّ الغيبية التقليدية ، كما حدث في الفرن الثالث والرابع

لتقف قليلا عد بَعنا النم وقفة تحليل له .. ان البنية الفوقية التي اطلقها على الثقافة وقد أستعليها من اساتلته ماهي ؟! وبعباره اوضح ما الثقافة ؟!

_ التقافة كم يحدها بعض للناهج الفكرية هي مجموعة معارف انسانية تصاول النظم الكبرى فالعقائد التي تعكس اثار وجود الانسان على الارض آثارا فيه تعيرات وتجهينات لمصافه العقلة ، فالرسوم والاطلال والحرائب فهي سقط مناع لايحيِّها بعضهم ثقافة رغم ان الطرق المهدة ونظام تصريف المياه ، يحيرها هذا البعض ثقافة .. وهذا البعض يحير الارض وعين الماء في

حالة احلاكهما لو التخدامهما في مصلحة عامة ثقافة ايضا .. وهناك من

WHILLIAM CARLOTTE

THE WAY THE WAY

THE A PROPERTY.

الكيون في المراجع من الرباء الأمام

ر مر فلهار. الديم المن فلم الر

ويركو كل العور النكية واختال المريناكها

الانتظام باستاندان کار رفانی . اوروان و وگوب با کار بود با در اور

AND SERVE, Mayor at the

والتقررك لكنز للوي .. ويل

" الفام الشيع ومنظرهن المنظرة

والقام الاس فراجية والمساقد

ر بر برا کے سے اللہ ا



يتمى الى العلوم التقافية حي بعض الطواهر الطارئة لمسلحة الانسان

الاتسان فحينا نقول ان قوانين طبيعة ما لا تخير فحنى مانقوله بواقع تحكم اوادتنا فيه . وحينا يخبر كما حدث للذرة مثلا فان ارادتنا تدخلت بشكل او بآخر في ذلك التغير ومن البديهي ان الأوادة الانسانية مقيدة بالمشيئة

بعد هذا نرى ان الاقتصاد الذي اطلق عليه ادونيس أو أحد اساتذته اسم والبنية التحيه جزء من العلوم الثقافية او جزء من الثقافة الانسانية لانه نتاج

قدرات وحصائل مهارات انسانية فاعتبار الاقتصاد بنية مستفلة في حد ذانها خطأ لايقره الفكر المنهجي فكيف به حين يجعل منه كيانا مستقلاً له الاوليهة

في حركة الحياة على الثقافة التي تحوي على اثار وجود الانسان على الارض .. اذن فان القاعدة التي بدأ بناء نظريته او فكرته عليها قاعدة واهية

صحيح ان الأقصاد يطم المساخ والموارد الطبعية بخيراتها تؤثر في الاقتصاد تأثيرها على الاحياجات البشرية والاقتصاد كجزء من الثقافة

الستكمل قراءة مابقى من المقولة التي نقلت جزءا منها ومناقشة الفكوة ككال مناقشة فكرية جادة نرى ان منطق ادونيس للعلل للغيبيه العربية .. منطق هش والبكم تكملة المقولة «الاسباب كثيرة ، اكفى بأن اذكر مايدو لى انه

ادونيس اذ يغرس أي اعماق الوعي العربي السلم عقيدة الثالوث المسيحي بصورة مغايرة لا دينيه .. كما حاول بعضهم في يـــــا الاديــة اقحام عقيدةً «الحطينة والتكفير» المسيحية في تعاملنا الادبي واستجاباتنا الفكرية ـــ

جدیدة بری فیها شکلا من اشکال الساس بعد کیانه .

انها شيء زائد _ هذا ادًا اعتبر لزيين اخياة زائدًا _ ونفهم بالتالي ان



يميز بين العلوم التقافية والعلوم الطبيعية هذا في حالة النفرقة بين التناتبين

كتحسين النسل وتنظيم الاسرة تندرج تحت سقف العلوم الثقافية . اما العلوم الطبعية فعمثل الاحداث التي لم يصنعها الانسان ، وقوانين العلم الثقافي يختلف عن قواتين العلم الطبيعي. الا ان كلا منهما تتحكم فيهما اوادة

لايدعمها فكر علمي او منهج محارف عليه .

الانسانية العامة يعكس طابع نظام المجمع الذي بعيش فيه ، ونظامه

السياسي .. وهذا اليمني ان تغلب جزء ثقافي على اخر يجدلب الفكر المجتمعي الى المثالية الغيه الا في منطلق الجدلين الشبوعين .. وبعد ان

أكارها اثمية وهو أن العرب وجدوا انفسهم سَدْ ظهور الاسلام وجها لوجه مع عدو يحاريهم على مستويين : ايديولوجي وقوحي .. ومن هنا أمتزج في وعي العربي كونه انسانا يحمل ثقافة معينة «اللغة والدين» بكونه عربيا واستقر في وعيد أن الكيان العربي قائم على أساس ثلاثي في مظهره لكنه واحد في جوهره .. الجنس، واللغة ، والدين بـ بهذا الاسلوب التأثيري يحاول

نعود الى مقولة ادونيس : الجنس واللغة والدين وهكذا بدا له في صراعه مع العدو ان أي مساس باي من هذه الاطراف الثلاثة انما مساس بها جيعا اي انه مساس بكيانه القومي ذاته حتى ان اية دعوة لاي تغير او الإن نظرة

وبما أن القاعدة المادية والارض .. الاقتصاد .. علاقات الانتاج .. الحيم لم تدخل بنئيا في نظرة العربي للحياة والعالم ولم يحبرها بعدا جوهريا من ابعاد الانسان فقد اخذ يزداد تمسكا بمثاليته الفيية تبعا لصعيبة المشكلات

التي بواجهها ومن هنا نفهم كيف كان يسمي الأرض التي كان يفتنحها ومايتج عنها دفينا» الله الله عليه او يسميها «بستانا لقريش» فكأن القاعدة المادية ليست اكثر من وسيلة لتزيين الحياة ـــ وهل هي اكثر من ذلك ؟! اي

الحركات التروة هوالاصع نسميها بالحركات الثردية، التي حدثت كثورة المحار والتورات القرمطية وثورة الزنج تميلا لا حصرا لم تكن الا توكيدا للقاعدة المادية وتنيما لها ازاء المثالية الغيية ومن الغرب «والمؤسف» ان



بها اي دولة على الوجود هما مثار مطامع شخصية ومعظم الحركات الثردية في التاريخ لم تحركها الا هذه المطامع ، حقيقة ليس للشك سبيل عليها حي الحركة الشيوعية التي اتخذت القاعدة ألمادية محورا انطلاقيا خا لم تتحرك الا بدافع المطامع الفردية .. ولينين وستالين أشاهدان تاريخيان والحزب الشيوعي الحاكم في البلاد الشيوعية اكبر شاهد ..

ان موضوع المثالية الغيية التي محورها ادونيس الشقاط فكرته المادية عليها . ماهو الا ميرر واه .. كل قصده به ان يطود العربي المسلم خارج نطاق الجاذبية الغيبة التي يرمز بها الى الدين .

ومن المؤسف حقا ان تقتع بعض الإفكار الشابه بنظرياته هذه فيؤكدون القاعدة بمسكهم بالأرض تمسكا فيه تفريط لكل مقدس حتى العرض وقد تسللت هذه الافكار الى النصوص الادبية حتى اننا لالكاد نجد نصا حداثيا أدبيا سواء كان مايسمونه شعرا او رواية او اقصوصة الا وللارض ومشتقاعها من الالفاظ كالرمل او الرمال او الثرى او المدينة او القرية وجود مارز فيه . اقرأوا معي ماكتبه في نفس الكتاب (٢٧٩) : (يجب عليها كمنقفين

ثورين ان نعلن انطلاقا من ذلك ان ثقافة النظام او اذا همت التقافة القديمة قد انتهت .. اعنى يجب ان تنتبي بأسسها وقيمها والعادها جيعاء. هذا القبل يعطينا دليلا اكيدا ان كل حداثي مهما حاول اخفاء ماطنياته

متأثر مشكل او أخر بفلسفة انهاء ثقافة النظام .. وهذا ماحدث في بعض التكوينات التقافية عندنا فقد سمعا ورعا قرأنا مايشير به بعضهم الى تحطم القيود الفنية التقليدية وفي مقدمتهما المأسوف عليها مالعروض والقافية» وصحنا وقرأنا عن التفريط في العرض من اجل الارض وتمزيق بر الوائد في

ان الثقافات البدائية هي النطقة الأولى للثقافة الانسانية كلها .. وبانقسام هذه النطقة التي تخل الخلية التقافية الأولى على مدى العصور التعاقبة تراكمت ونحت المنفافات ولكتها دائما فنيه معيدة عن الميزات الخاصة للكاتن العضوي ومنها اللم فالشيخوخة فالغناء .. ان اعطاء هذه الميزات للثقافة يدفع بنا الى طريق مسدود وفهم غامض حالك تنارخ التقافة كله . قد تكون هناك اساليب فية او اديبة تضمحل بطريقة استفاد الامكانات

الإبداعية وقد يزداد بعض القواعد تعقدا بترآم المتجات التخصصية المعوقة ، ولكن كل ذلك الإقضى على الاساليب كأساليب في الادب والشعر وكذلك على القواعد الفنية كتمواعد ايضا فكيف باترى يستطيعون انهاء النقافة القديمة بكل ابعادها وقيمها ومثلها . هل اعطاء عنوان والخطيئة والتكفير، لكتاب ادرس فيه تاريخ فنرة معينة

من الادب وادرس شاعرا معين من الشعراء يحبر قضاء على الثقافة القليمة باسسها وقيمها أليست «الخطيئة والتكفير» قيمة «عصية» عرفها امة ما دينها .. الا ترون في هذا استخداما لاستعارات غامضة مضمحلة هزيلة متصلبة الشرايين فالحكم النقدى على التقافات نسيمه وتميزات ثقاقة مجتمع ما معينة لها ارتباطها بالجذور التاريخية لهذا الجتمع وتقافتا العربية جذرها متصل بقيمنا الاسلامية فمهما نعيد طلاؤها فان حقيقتها لاتتغير الا بانسلاخ تمارسي هذه الثقافة عن اطارها وبالتائي انفصافم عن الجذر الاسلامي وهذا الانسلاخ وهذا الانفصال هو مايدعو اليه ادونيس في كتبه كلها .. وقد يكون تلامذته على معرفة بهذه الدعوة وقد اليعرفون حقائقها فغى كلتا الحالتين يسينون الى تاريخهم التقافي وائي قيمهم بل وعقائدهم من حيث يعلمون او

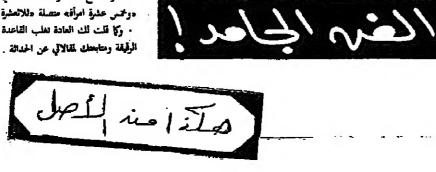
وفي الحلقة القادمة انشاء الله سندرس بعض افكار ادونيس عن الحب والمرأة عند العربي .. وتجرؤه على رسول الله عَيْجَةُ .

الى الاخ ماجد محمد زين العابدين ــ تبوك :

لقد كانت رسالتك الى تعييرا لما يكنه قراء الندوة لها من حب واعتزاز وانني اشكرك باسمي واسمها . •

اما موضوع كابة هاتشاء الله فالقاعدة في كابتها كم ذكرت لان هإنه حرف شرط ومعظم اخروف القاعدية كحروف الجر والنصب تكتب منفردة ماعدا بعضها كحرف هالباء الجاره . واللام الجاره والتوكيدية، على ميل المال لا الحصر .. وانني وان كبتها مصلة اثنا كبت عن عادة لا عن قاعدة . ورتما تغلبت العادة على القاعدة احيانا . كم نكتب بعض الإعداء مثل خسماتة ، او تسعماتة ، بينا القاعدة تفرض ان نكتبا هكذا سخس عنة، او منسع عنة، او دست عنة، في حين النا لاتكتب مثلاث عشرة فعاة... دوخس عشرة امرأة متصلة دللائعشرة فتاة» موخسعشرة امرأةه .

وكما قلت لك العادة نغلب القاعدة احيانا واخيرا شكرا لك على رسالتك الرَّقِيقة ومتابعتك لِمُقالاتي عن الحداثة .



٥ صابر عبدالدام

احد النقاد البنيوين بالتحليل في مجلة القيصل لم

تكسب دلالات جديدة ولم تظفر بضوء جديد

يل اصابيا التحد البياني التقدي الذي الإخري

عشاق الادب بمحاولة الاقراب من عالم القصيلة

فكل ما اجهد فيه التاقد نفسه من اصطناع

مصطلحات جديدة ورسم مهمات ورسوم بيانية

وخطوط متوازية ومتحابلة كان يمكن ان يقال في

وقع البنيوية التي بدأت في اوروبا من سنة

ريم ملك التي إلى الغرب فعند السنينات المنينات

من هذا القرد نادى ولأوف، مهاهاً النيبية قائلا

وعلينا ان لاتدرس اللغة كرموز مغلقة بل يجب

التظر للقضايا الاجتاعية به وجاء علم اللغة

الاجتاعي على انقاض البنيهية فهو يرى ان اللدة

لست نظاماً بل ظاهرة اجهاعية حافلة بالعلاقات

وبعد ذلك نشأ علم اللغة النفسي فأصبحت

للسافة بعيدة يبتنا وبين البنيهية وقد اخطف

العلماء حول مفهوم البنيهة وتطبيقها فنجد بنيهة

ودشومسكي، تخلف عن بنيهة ودي سومير،

وحى البيوية الفرنسية تخطف عن البنيوية

ومحى هذا اننا في لقياهنا في الحداثة النقدية

لتطبيق البنيوية .. مقلدون ولكننا لا نشرك اسرار

اللمة التي تقلدها لانها فقدت فاعليتها في وطنها

الاصلى ، فانبحث أنا عن منهج نقدي جديد

وُلْسَنَا فِي هَلَمُا الْتُوجِهِ الْبَاحِثُ عَنِ هَوِيةً تَقْدِيةً

خاصة بمعزل عن علم اللغة اللي يدرس ما يقال

في اللغة ولا بمول عن علم الاسلوب الذي يدرس

.. كيف يقال ما في اللغة واذا كان الاسلوب هو

الرجل .. فاتنى اقول : النهج التميز هو الامة

وشخصية الأمة رهن تميزها .. وخصوصيتها

الادائية لفنها .. وذلك عنوان حضارتها .

ملام لطيعة بيتنا وتفسيتنا .

والتعييرات والخلجات التي تعد لغة ايضا .

لغة ادبية دالة تربي فينا ملكة التقد الحقيقية .

٥ عبدالله باقارى

عن التيارات العالمية التي ربطنا انفسنا بها .

والغريب اتنا نصرعلى والتبعيته وتقليد المسيرة

الادبية في اوروبا ولكتنا نجيء بعد قوات الاوان

فصبح مثل من يحارب بالنبال في عصر الصواريخ

والاشعاعات اللبهة وكأننا اسرى غذه الصيحة

التي اطلقها احد ادباء عصر النبطة في اوروبا

«لابروبير» (كل شيء قد قبل وقد اتينا بعد فوات

الاوان منذ مايزيد على سبعة الاف سنة ، حين

وجد أتناس ومفكرون ولم يبق لنا الا ان نلتقط

مقط الحصاد على الر ما جمعه الاقدمون والنايغون

من اغدلينه . فمن للسلم به اننا لبدأ في تطبيق والبنيوية»

بعد ان تتنبي في اوروبا لأتنا نستورد ما يفيض عن

حاجتها دائماً !! ونسير وراعها كما تقول وحذو

التعل بالتعليه ولكن بعد ان تبلي ثيابها لرتدبيها نحن

فنصبح اضحوكة الاعرين !! وأو بحثنا نمن العرب

ــ أنا عن شخصية ادبية مسطلة تسطيد من

ودعبي اصارحك القول بن البيوية قد تضر

ألنص الادبي لأن منهجها المستمد من علم اللغة

وعلم الإصلوب الإقرق بين الجيد والرديء من

ميافتان صجيح الحكاثة أصم آذانك درساي شكرالحداثة .. لا يمثل موهبة حقيقية .. ولا ثقافة اجهيلة

حتى لا يقال النا تتصدى أو نعيق مسرة هذه التجربة الشعرية «المستوردة» «الحداثة» ! والتي أهملتها الأم منذ منين وأينا ان نطرحها برمتها لمعالجتها أكاديمياً .. من قبل عدد من دكاترة الجامعة المهتمين بالأدب من دوي الأسهامات الفاعلة .. والمشاركات الواضحة !

وموف نقوم بنشر آرائهم تباعاً لتلا تأخد حيزاً كيراً تلك الاراء .. فينصرف عنها القاريء فلا تحظى بالاهتام الذي تشدة !



السطوة .. صنعت هذا الطنين ا

0 ما رأيكم فيما يسمى اليوم «بالحدالة» ؟ وهل ترون فيما ينشر من شعر ما يوحي بشيء من

🛘 الحدالة عدى تعامل نسى مع الزمن . امرا النيس كان محددا بالقياس ألى الشعراء الجاهمين للوغلين في القدم والدين لم يصل الينا من آثارهم شيئا .. فكان اول مسن هبكي والمحكيم ، وأول من وقف على الدياو .. اخ .. طرقة بن العبد له انطبات علما الحتى الصعدد الواضع .. عمر بن الى ربعة اللت نظر النقاد بيلا الجنيد الذي أن به ، والذي حل شاعراً مثل الفرودق الى القول : معلما الذي كانت الشعراء تطلبه فأعطأته وبكت الذيار ووقع

وفي العصر الخامي ظهرت كوكية الشعراء : مسلم بن الوليد ، ابن عرمة ، بشار بن برد ، أبو تواس ، أبو الجاهية ، إبو عام ، ابن الرومي . البحري ير ابن المحر ... وغرهم .. وهؤلاء فكلوا حركة التجابيد العابية الأمر يستمر البشمل بعد ذلك ... الشعر المجرى و عدرسة أبولو .. رواد الشعر الحديث في الأربعينات والخمسيات النياب ... وفارك ... والفيتوري .. وغيرهم .. التجديد إذن حركة استبرق وضرورة الله منياس لكن كل حديث سيعبح قدعا .. ورحم للنظيل يتفيج فعراه احرين قادمين .. ميكشف عليم الزمن .. عدما حما .. أنا أعطد اتنا بالغا في هذا الأمر ذلك أن الشعراء اللبن نرفع صورهم كثيرا او محمل الماءهم ضمن أطر من المالغة كاتوا موجودين قبل

استة او سنتين أو ثلاث ... وما كنا نشمع . وقيا .. عدا الضجيح حوقم .. كاتوا شعراء عاديين في بداية الطريق .. لا اعتراض اطلاقاً على ما يتصل بالشاعرية ... لكن هل عثل هؤلاء والحداثة، ؟ .. ألس الشعر الذي كان ينشر قبل عشر منوات او اكار هو الشعراء عددين ... ايضاً .. . بن حصر الحداثة في أسماء معينة عدمتها عوامل معنة "! وكان الشعو الحديث لدينا بدأ لوة مع اله قبل ذلك بكثير عدما كانت صالد يعض الشياب تظهر على الصفحات الثقافية .. ومع ذلك لم تلمس صجيجاً كالذي أَصِيُّ آذَاتِنا هِذِهِ الآيَّامِ .. قد يكون الزمن معاراً إحاداً في عدم القصية ، ذلك ال كثيراً من الغاولات التي كانت تنشر غابت أسماء أصحابيا .. فهل ستغيب بعص الأمجاء التي تراها الموم بعد عدة منوات .. ٣٠ الله أعلم .. غير الي أَوْكُدُ أَنْ عُوامِلَ كَنْهِمُ أَخْرَى؛ لا تُعملُ بالْعَنْ الشعري ولا بسطوة هذا العن هي التي صنعت هذا الطنين وهذا الضجيح .. وقد تزول بزوال

الغموض دليل العجز

أثارها .. وقد تستمر .. اقد اعلم .. !!

· O ما مدى توفر «الغموض» في العمل الفي .. وهل العموض على اطلاقه يمثل فعا .. ؟!

🗖 قِد يكون الضوض ضرورة في العمل الفني . وقد يحمل العمل الفي جزءا عامضا كعرورة فية ... غير أن العموض ذاته ليس مطلباً فياً . ذلك الا ترطيف الغموض فينا قد يخدم العمل الفتى ويرتقي به على الصعيد الرمزي أو الإيحاق غير ان الأمر عائد لقدرة القدان .. أما في حالة فشل الفنان في توطيف العبوض أو عجزه عن الرصول الى العلق الما لعمل موجه الر أمسلاده او علم مقدرته امدخدام اللغة الاستخدام النبه يعجى الى سير العمل الفي وتألقه فان الأم سيعمل الى حكوله يهار من عَلَاهَا الْعَمِلُ ٱلْفَي مِن يَدُ الْقَعَابُ الْعَاجِرُ أَوْ القام فيا فسقط في حالة مددية من المدوش والعدد التي العاد بعيض الإداع الذي يير

ألاً شخصياً أصلد الد أي مدع عربس عل الوصول الى الملقى . وطرق الوصول علم مختدم لو مضحال العمل الفني ليس شكلا إصاطأ . إنه ابداع داخل دائرة من الاتقادد والمن والمن الله المارس ، وفي حالة لسف

كليرا من زوايا العمل ...

الجسور بين المدع والتلقى فان التبعة بكاملها تقع على المدع وتكشف مدى عجزه وضعف أدواته . i? . iia الفنية أي الوصول بعمله الى ذلك الطقى ..

> الملتويسة آن للعمل الأدبى أو للنص الواحد .. أكثر من قراءة

كيف ترون هذه القضية .. ؟!

التهريج والاسقاطات

□ العمل الأدبي او النص الواحد قد يكون ديلورقه مشعة بأكثر من زارية ، وقد يحتمل النص أكار من قراءة ، وهذا ما يدعم الجانب التأمل للقاريء ، وما يكسب العمل الفتي خصباً ، ويتيح الأماد له ال تولد ، وأن تتمدد في روعة وجمال .. غير أن قاحماً مشتركاً الإد من توفره هنا .. ذلك القامسم الذي يجعل خذه القراءات أو غده التأملات حداً لا تنفلت معه الى ساحات التبرخ والاشقاطات المتهية المعسفة التي قد تؤدي بالعمل اللعي وتقعل جواتب القن والتأمل

> البنيويسة فقدت بريقها

ا يقال أن «البنوية» أتني عضرها وفقدت بريقها هناك في اوروبا ، لتبدأ في العالم العربي متأخرة تمثلة في هذه المحاولات القليلة النادرة .. ما هو تصوركم غذا الجانب ؟؟

أنَّا أَرِي أَنَّ النَّصِ لِا عُكِيهِ طَرِيقَة وَاحِدَةً فِي

الدواسة .. قد تكون اليبيوية واحدة من هذه الطرق . للبح البيوي في الدراسة قد يتبح فرصة كبرى للدارس أن يطرح استتاجات وتأملات في النص تحمله أكثر نمآ يطيق وتخرج باللواسة عن حطَّها الشهود .. بعض اللواسات البيوية أثقت أضواء على النص بعيدة عنه اصلا .. وما أكار ما سمعا عن دواسات العمائد كان الدارس يجهل القصيدة وجوها الفني .. للسألة في رأيي مسألة وقت فحكم على هذا النبج بالاستمرار او الاندلار .. استعید الان دواسة «كال ابوديب» عن معلقة امريء القيس التي الما : وبالقصيدة الشيقية» .. لا أدري كيف استنج فا هذا الطابع وللسمى والعلقة تضم عدة مواضيع قد يكون أقلها ما يحلق بالجانب الذي ضخمه قهم رأبوديب، وجعله عنواتاً او صفة عامة لللصيدة ؟!! .. وفي هذه الدراسة يقيم ابوديب حكما مسرعا على نظام أبيات القصيدة ويني تتألج درامته على هذا التربيب ، مع ان القصيدة العربية القديمة __ وبالذات الجاهلية __ أهم ما تعميز به وحلة أليت او فقدان الوجدة الموضوعية بحيث يمكن تغيير مواقع الأبيات بالتقديم او التأخر دون أن عالم القصيدة في غالب الأحوال ومن هذه الزاوية قد يكون لماقة امريء القيس صورة في الترتيب غير الذي اعتمله أبو ديب ومع ذلك تراه لإلطف الى عده التاحية الهامة ... !! وقد تكون هذه الناحية أقل وطأة من للطابع الشخص في الغسير والتحليل وفهمه الأشياء على غير واقعها كما في تحليله لبيت امريء

ألا رب يوع لك منهنّ صاخ ـــ ولا سيما يوم بدارة جُلجُل ــ يقول ابوديب : هوأكثر من هذا فإن اليم افدد مجلجل، هو يوم مهم ، اذ ان كلمة جلجل المشطة من جلجل وفبلبة الصوت وتكوار الذيذبة، تنقل حركة صاعبة» انتبى. ولتا يمد ذلك ان تعلم ان «دارة جلجل» هو اسم لموقع وبالتحديث واسم تغدير بعيده هذه بحض مزالق اليبيوية . فقد اشتق الرجل فعلًا من اسم مكان او اسم موقع لا علاقة له

اجابة الدكتور

مار عداله

انعدام الموهبة ونضوب الثقافة

ن ما وليكم فيما يسمى اليوم والحداثة . ? وهل ترون فيما

صاحب الرأي الواضح حيث طرحا اربعة استلة قاموا بالاجابة عليها .

🗆 الحدالة في جوهرها مقولة فتية وليست زمنية . وأعنى بهذا القول ان بعض القصائذ الجاهلية يمكن أن نعثر فيها الان على نبص الحداثة الشعرى لأتها مقعمة برؤى العصر ، وهذه الرؤى تتجاوز آفاق الزمن المحدود .. وتستشرف آفاق المستقبل ، فليس كل شعر يقال اليوم يتسم بالحداثة ، واغا قد نجد قصائد كثيرة متخلفة في لعتها ورؤيتها وصورها عن التيارات الماصرة .

أسيرة شكل شعري معين .، فشعر التفعيلة أو قصيدة الناز لا يخلل كل منهما الحداثة لمجرد أته طالعنا بهذا الزي الجديد، وكذلك قصيدة والشطين، لا تبعد عن الحدالة .. غرد أنها تلتزم بالشكل الترائي .. فالجدالة رقية فية خاصة متميزة للحياة ، وهذه الرئية تتفرد بلغة خاصة ، وتجارب جديدة ، وهندم للتراث الانساني كله وابتعاد عن التقليد في صياغة التجارب الشعرية . وهذه الحدالة الفنية يمكن ان تبعل بها قصيشة الشطرين ، مثلما تبحل بها قصيدة الطعيلة .

وموهبة الشاعر وثقافيه واخلاصه الترجان واما عن قصية الشعر الذي ينشر هل يعز اخدالة أم لا ؟ فأعيقد ان هذا التساؤل يحاج الى تحديد وذلك لأن الشعر الذى يعشر على صفحات الجلات والجرائد والذي يقتحم علينا هدوءنا في صورة دواوين لا يبيل تياراً ، فمن

الرؤية الفنية للشاعر ، كا يعاول بعض المتمين يله القضية ال يفرقوا بينهما . واعقد ان البعض وقع في خطأ كير حين توهم ان الحدالة مرتبطة بشمر الفعيلة ، وهذا الحطأ في التصور اوهم كثيراً من الشعراء الشباب بأنهم يخلون الحدالة لأن شعرهم دحره او

وحديث وأعلبه في الحقيقة مقلدون لرواد هذا اللون من الشعر مثل اليالي والسياب واودنيس ويمكن ان نفريل هذا الكم الوقير من شعراء واخدالته فعار على شاعرين او ثلاثة صمثل فيهم الموهبة والثقافة والاتعلاص لفن العربية الاول .. فكثير تما تضج منه المجلات والجرائد من شعر : لاعِيل موهبة حقيقية ، ولا الفاقسة اصيلة ،

ولا اخلاصا متفاتيا ، واتما هو كغفاء السيل تنتشر فيه نوبتة كثيرة كالاخطاء التحيية ، والخلط بين الأوزان او فقدانها تماماً والكسور الشعرية ورثابة التجارب ، والخطاد الرئية الشاملة .. والتمثلة كايرة .. والمقام يضيق بلكرها .

الجماهير مشغولة عن الشعبر

O مامدى توفر «الغموض» في العمل الفني .. وهل الغموض على اطلاقه يمثل فتأ .. ؟

هذا التساؤل يتولد منه تساؤل جديد وهو : ينشر من شعر ما يوحي بشيء من لَمَاذَا لِتُسم بعض الأُعمال النية بالغموض؟ .. وهذا هو منطلق السؤال .. فعلينا ان نفتش اولا عن مسيبات الغموض ويخاصة في الشعر الأنه

عِالَ حوارنا .. وأرى ان غموض التص الشعري تتضافر في نسج خيوطه للتشابكة عوامل عديدة : اولا : منها ما يتعلق بالنص ذاته حيث نعثر عد تأمله على الكثافة اللنية ، وأعولية التجربة الشعرية وتعدد ابعادها ، ثم الليز ف طريقة الصباغة اللغيية والابتعاد عن النابية والتغريرية ولاشك ان هذه القومات الجديدة للشعر اكسبت القصيدة الحديثة ثراءً فيا .. فأصبحت والحداثة في منهجي الإنداعي والتقدي ليست كالمنجم الثري ومرتاده يحتاج الى جهد واخلاص

في الوصول إلى سر عدا الكثر العظم . ثانيا : منها ما يتعلق بالمؤثرات المعددة في التجرية ، وهي تحد وتصع بامتداد واتساع ثقافة الشاعر والميراث الفني الضخم الذي يلتهمه من انشلعت في تقوسهم النار المشعة يزيد من غموش القصيدة الحديثة ... فالبرناميون شاركوا في غموض القصيدة حيث ثاروا على اللات ، وجعلوا من الشعر فنا موضوعيا وغاية في ذاته ، هدفه نحت الجمال او خلقه ، واتخذوا من الأساطير اليونانية وافتدية وسيلة فية لتوصيل تجاريهم وكذلك

بالفنيونه دعاة هالقن للقريه أضافوا لونا جديدا الى لوحة الغبوض الشعية حين اقتصروا بشعرهم على فن «الوصف» وجعلوا الشعر غاية في ذاته هدفه نحت الصور والأخيلة من اللغة على نحو ما تنحت القاليل من الرخام ، وترسم اللوحات وكذلك الرمزيون حربوا حجابا كيفأ حول البدين اله لايطل في مجموعه هالحبالة الفنية، ولسب أفرق بين الحداثة والحديث في رصد

النص فصار مستعلقاً على التلقى حيث فقدوا القتهم في اللغة وأنكروا قدرتها على نقل حقائق ' الأثنياء لأنها وموز كاير الصور: اللحية التي لهب من الخارج فهي وسيلة اثناء وليست وميلة نقل للمحمى أو الأفكار و وازاء هذا الادواك لدور اللغة في النشاط الإبداعي اجتفلوا بالعقل الباطن وبالرجود اللعنى الذي يتحصر أيه العالم

وهذه الاتجهات الأدبية التي اصبحت تراثا في أوروبا وأمريكا تجدها تحيا من جديد فيا الآن . بل وتبعث مشوهة تمسوخة في كثير من الأعمال أتى لم تعضج مواهب اصحابية بعد على نيوان الفن الصافية . فكل أمة مَا خصائصها وتجاريا وأساليها وتاريخها وتراثها .. وهي لاتعيش بمعزل عن احدث المذاهب الفنية العالمية ونكن تظل عطظة بأصالها ، .. وقلِل هم اللين هضموا هله التيارات واثمرت قرائحهم شيئاً جديداً رائعا . ثالثا : قاريء النص أو المثلقي من مسيات غموضه: فالأمّية مازالت مطشية في العالم

العربي، اضافة الى الأمية الثقافية .. فالكارة الغالبة من الجماهير مشغولة عن الشعر وعن الشعراء بمغيات الحياة المتجددة والمتوعة والقلة

الواعية التي تقبل على ساحة الشعر تفقد الدرع الواقي الذي تتقى به ضربات التجارب الجديدة فزادها من الطافة قليل ومعينها من الفكر ناضب

وادراكها لوظيفة الشعر في العصر الحديث ..

الفسهم .. وتجلعم يستعنون بالوسطاء ليقوموا بحل ألغازهم الشعية للمستمعين . وهذه عقبة كيرى في استمرار التأثير الفعال لمِجة الحَداثة الشعرية لأن الشعراء الجدد في العالم

احساس خطير وهو انهم يتحرجون من وضوح النص ففهم القاريء للنص يعادل فشل الشاعر !! وماهكذا يكون القن الحقيقي فالغموض قناع شفاف لايحجب التجربة ولكن يضيتها وهو ايحاء نفسي وتصوير عام عن طريق الرمز الدال والرموز في العمل الشعري تخل الازرار الكهربائية التي توقد الضوء لنستطيع ان فبين معالم تلك الحالة النفسية الغامصة للركبة الْعَارِقَةُ فِي صَبَابِ النَّعُسِ الْبَشْرِيةِ .. فَالْعُمُوضَ عَلَى

اطَّلاقه لايقترب من المجموعة الفنية للتوهجة .

العربي يسعون الى الغموض لذاته .. وتعمق فيهم

و خطورة هذا الاتجاه على أجيالنا وشبابنا خشية «التغرير بهم من هذا العبث .. المزور والذي يطلق عليه

شعراً» كما قال معالى الأديب اكرم زعيتر عندما ألقى كلمته نيابة عن الوفود الأدبية والفكرية في حفل جائزة

ويسرنا ان ننشر رأي اللكتورين عبدالله احمد باقازي الأديب والقاص المعروف وصابر عبدالدايم الأديب

الدولة التقديرية في الأدب بين يدي جلالة الملك المعظم الثناء تسلم الجوائز للفائزين الثلاثة!

العمل الجيد مطلوب

 و يقال : بأن للعمل الأدبي او للنص الواحد .. أكثر من قراءة .. كيف ترون هذه القضية ؟

□ هذا السؤال ملتحم بالسؤال السابق .. فالفهم الحقيقي لقضية الغموض في الشعر يقودنا أنى الطريق الصحيح لفهم النص الأدبي وثارضف نجد ان بعض من يتعرض للخوض في مسائل الأدب ونقده لإيفهم محى تعدد القراءة للنص حيث ضرب احد هؤلاء النقاد مثلا لتعدد القراءة وقال انا يمكن ان اعبر عن محى واحد بعدة طرق تفظية .. وما هكذا يفهم المخصصون معي تعدد القراءة للنص الواحد .

وقبل الد أوضح هذه القصية اشير لل ان القراءات المحددة ليست من حظ كل نص ، بل النص الجيد الذي فاض عن موهبة سامقة هو المنفرد بهذه الميزة .

وقراءة النص في النقد الحديث تحي فهم ض وتفسيره والوقوف على ابعاده الفنية فالقصيدة الواحدة من المحط للتفرد في الشعر يمكن ان توحى الى قاري، ما بأنها تجربة ذاتية محيدة . وتوحى الى قاريء آخر بأنها تتضمن بعدا واقعيا اجتاعيا .. وتوحى الى قاريء أخر بأنها تتمخص

عن بعد وطني ، وأخر يراها تجربة تأملية في حقائق الحياة والكون ، فالقصيدة الحديثة التي اطلق عليها «القعيدة الكنز» وقلت انها اشبه عدينة اسطورية تعدد أبوابها بتعدد روادها .. هذه القصيدة مرآة يُجل لكل ناظر فيها ملاعد الخاصة وتعكس احساس الإنسان وتكشف القناع عن

واستطيع ان اقبل ان القعيدة «الكز» هي التي تفسر أتا ما غمض من شخصية المثلقي وذلك من طريقة فهمه لها .. فهي كالأفق تطنه محصوراً وحين تمد بصرك متأملا فيه تجده يحند الى

اماد لا تدرك حدودها . ولكن برغم هذا حذار ان تتكلف في تفسير النص ، ونحمله اكثر من طاقته ونفسر دلالات الألفاظ المفردة تفسيراً عشوائياً .. بعيداً عن

الاكواك الواعي للرمز اللغوي .. فهذا التفسير التكلف يضر بالخقيقة ويخدع القاريء ويلقى بالمدع في أتون الوهم وحاة الريف . وأما عن ملاح النص الذي تعدد قراءاته : فهو مثل الشجرة ألتي تأصلت جدورها وحقت

فروعها وتبدل تحرها وصمد امام عواصف الشتاء ورياح اكريف وهزأت يعوامل الزمان والمكان فالتجربة الشعرية فيه تابعة من الظروف التي دفعت، بالشاعر الى الماناة الى الاحراق والاستغراق في مصدر الانقعال فاذا بالأفكار عميقة الى ما لاقرار والألفاظ تخفى وراءها دلالات كثيرة وتوحى بمواطف ومعالي متعددة غزيرة ، والصور متكرة متلالمة مع الجو النفسي التجربة تنمو غوأ عضريا حتى تصبح القصيدة بناءً متاسكاً متآلفا متناسقاً مبتكراً مؤثراً معيوا عن نفسية الاديب وشخصيته بصدق وعمق وهذا هو ارقى درجات التعيير الأدبي واصفى منبع

لشجزات العالمية في اللغة والفكر والتجارب العلمية في مختلف مناحي العرقة تعفيرت خريطة فهر لايحمق تفرسنا ويغور في اعماقنا لحسب بل يهزنا هزأ عيفا من داخاتا ويصدمنا العالم العربي الاسلامية الادبية والاجتاعية اا هالما وان شئت فقل يفزهنا ويعرض امامنا الحياة

ومتناقضاتها ويأخلنا في دوامة للعاناة والصراع ولكتنا في النهاية لا تفقده بل يعتقل من جيل الى جيل لأن ثمره الانقطع ولا يمتع فالأجيال تتناقله

للثمور المادق .

والمسافات تتلاشي امامه ولا يجمد او يطوقع في نالب محدود بل بری فیه کل جیل ضافته ویری فيه نفسه وامنه وخلاصه لأن المعاني تتولد منه تكاثرا يقاوم عوامل الإنحلال والضعف لأنها حلت

تجارب الانسان المعقدة منها والميسرة وعبرت عن نفسيته وما يعتورها من دواعي القبض والبسط

والادبار والاقبال والتجهم والاشراق . وكما ان اللعب قليل .. والتراب كثير .. فالجيد من الشعر عملة نادرة فأين نعار عليه

نحارب بالنبال في عهد الصواريخ

 و يقال ان «الينونة» انتهى عصرها وفقدت بريقها هناك في أوروبا لتبدأ في العالم العربي متأخرة ممثلة في هذه انحاولات القليلة النادرة .. ما هو تصوركم غذا الجانب ؟؟

 اذا تأملنا نئسية الإدبية في العالم العربي في العصر الحديث غد اتنا استقطنا لبدأ للسيرة بعد رقاد طبيل ولم نبدأ من حيث التبي الاخرون بل حرصنا على ان تبدأ من تقطة الصغر من اللحظة التي غلبنا فيها النوم ومحى ذلك اتنا بدأنا الكلاسيكية العربية بعد اوروبا بأربعة قرون. وهكذا بدأتا نتقل من مرحلة الى مرحلة متأخرين

للعرف مشرقا كالهسلال

الأعمال الادية ولإجرف ببلا القسيم اصلا .. وللحى الشعري لايحفل به علم الإسلوب وعلم اللهة لإعلاقة له بالنقد الأدبي . والبنيوية في منهجها تخلق النص من جديد .

فاذا به نص ابداعي آخر ومعي ذلك ان الناقد البنيوي يحاول ان يكون مبدعاً سارقا هرة الإبداع من صاحب النص.

والبيوية لاتفرق بين نص قديم او حديث فالشعر الجاهل يخضعه النقاد لقايس اليبية فقصيدة امريء القيس وقفا نبكء التي تداوغا

الكاملة وهي من (منشورات نادى المدينة المنورة الادبي) وتشتمل على . مذبح الاشواق

> ـ اضواء ونغم ـ الفجر الراقس

ويعتبر عبد السلام حافظ من الشعراء المجيدين المحافظين على اصالة الحديثة في سائر فنون وألوان الأدب -

اما ديوانه (الفجر الراقس) فصدر قبل اكثر من عشرين سنة . الممكيجة أسمعه يقول في قصيدة (حسن زائف) ،

زيفت طبعك ياحسناء كالقسرد والوصف يغريك ان تستدرجي جـــ

أسرفت في العرى بل زينسبة تفنى اردت ان تخرسي صوتــا ينبئنــا حقيقة المرأة المخسدوعة الحسيري

شوها كأنك نار للهوى اخيرى

اردت جمال الطبسع ياسسلوي

بالطهر والعقة المحبسوية الذكسري حـــواء لا تسرفي - فالفلطــــــة الكبرى

هذا التبذل -- هذى النزوة الأخـــرى

لية الحضارة ان تُعطى الكلية البسؤولة حقها من التقدير والامتداد حتى ثُلقي بطلاله

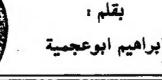
وموحياتها على الإفكار العامة ، والبشل السائدة ، والعادات والتقاليد -ومجرد تكريم الكلمة واسحابها فعل حشاري - وليس يجهل أحد منا ان اعظم حضارة في العالم وهي حضارتنا الاسلامية انما البثقت من الترجمة الفعلية للاية الكريمة و اقرأ وريك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم • •

ولهذا قان للتكريم الذي أولاه جلالة الملك فهد . حفظه الله . للفرسان الثلاثة لهذا العام له دلالته ومفزاه له فهو تكريم للكلمة المسؤولة أولا ولاسحاب الكلمة ثانيا وهو حافزً لفرسان قادمين على الطريق هيتهم المعرفة ، وشفلهم الشاغل خدمة الاسلام والمفاظ على اجمل لغات العالم قاطبة اللغة الغربية لغة اعل الجنة -وقد جاء الاختيار موفقا - فصاحب السبو الملكي الامير عبدالله القيصل لم يعد ملكا

لحدود معينة بل اصبح شاعرا في جميع اللغات الحية - يقرأ اعماله جميع من يتحدثون الانجليزية والفرنسية والروسية - قد اصبح عالميا بكل ما تعنيه هذه الكلمة - وعالميته هذه بلاَّ أَنتَى شَلَّكَ خَدْمَة عَظَيْمَة لُبِلْده ولدينَيْنَا الاسلامي وللفتنا العربية وكذلك فعل الاستاذ طاهر عبد الرحمن زمخشرى اذ اله اسبح معروفًا عالميا لكل من يتحدثون الاتجليزية والفرنسية والالمانية ... وكذلك ايضا الاستاذ احمد عبد الففور عطار الذي يكفيه انه قدم للكلمة العربية ٥٠ كتابا --

وجنيل جنبا عدم الابتسامات التي ارتسبت على وجوه قرسائنا ليلة الفرح الفامر وهو يتبلمون معنى التقدير والتكريم بعد ان قطعوا شوطا بعيدا متقدما في سباق الكلمة الشريقة - وكما وصفها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بانها . نيلة ذات بهجة وجسلال لد تسامت على جبيع اللبسالي

وحواليه نغبة من رجــــ حَلَّ فيها اللهد البليك المفدى فانبرى الشعر في اعتزاز يننيه بأشهى ما طاف عبر المسسسال



• ويصف فرسان الندوة بأنهم ، من يُنسابُ القريض مين اعادوا المجد أدباء لسكن بسدون غسسرور شعراة لكن بدون اختيال ولأنهم اعادوا السجد للكلمة ، ولانهم متواضعون شأن علية القوم وصفهم بأنهم لا يخشون في الحق لومة لالم -

• لا يُراءون أو يسارون الا بكريم الجني وفضل البقال ه ولكن ما الذي جعلهم يتصفون بعثل هذه الصفات الكريمة ، وبعثل هذه المناقب

 علهم من هدى المقيسدة يعتسام الميسام المي بلا مِنْةِ ولا المنسال ، ذلك لأنهم ابناء الاسلام - رضعوا تعاليم الاسلام - فصار همهم الوحيدة : عمهم أن يقوم للدين مسرخ يتجلَّى ضياؤه المتسلَّالي • ولهذا وفقهم الله ، ونجحوا في صحاهم ، واستحقوا التكريم نطهر بغيتهم ونبل مقصدهم .

وما اجبل ان يقطف السانَّ ثمرةُ لذيذة بعد تعب وكد - وما اجبل ان يُكْرِمُ انسانَ يستحق



• أهدائي الشاعر عبدالسلام هاشم حافظ الجزء الاول من الاعبال الشمرية

ـ راهب الفكر - صواريخ ضد الظلم والاستعمار

وعمودية الشعر ، وهو من القلائل الذين نهضوا بالحركة الادبية السعودية وديوانه (مذبح الاشواق) هو اول ديوان صدر له قبل اكثر من ثلاثين

والشاعر الحافظ يحارب جري المرأة وراء الحسن الزائف نتاج الزيئة حواء لا تسرفي في زينـــة الجــــد

يرضيك منا ثنساء الحس تبتهجسم تزهين في زيسك المحبسوك لاهية ولا يهمك أن لا تصبحـــي مــ أساغا منبقية والجسم ترقصيه الاثواب مكياج وتطرية

....

ألوانسسا مروعسسة

وعنك قسالوا هي الشيطان عابشيية

• وعلى العبوم فقد ارتبط معنى الحسن بالزينة - فضاع الحسن وبقيت إ الزينة (يا أمان الخائفين) - كأس النشيد

ملحق «الندوة» الأدبي

عدد القصيدة في تلوة الأدب الاسلامي التي نظمتها جامعة الامام محمد بن سعود

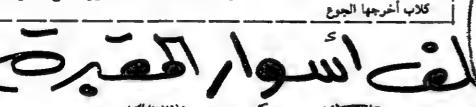
مؤخراً للشاعر الاصيل عبدالرجمن صالح العشماوى .. الذي يوفض التنكر للغند الشاعرية العريقة ذات الجلود المحمقة في ثرى وطنه ! وفأبي الانزلاق .. الى منحدوات .. التقليد . الأعمى . بمسميات والبيولوجيات. تستهدف هذا الواث .. الزاخر بالمبادىء والقيم . المستمدة من

أين المسار، أما ترى

من الوضوح . والواقعية . مايغيا عن الإمهاب . أو يدعونا للشرح والتف

حكاية عتيقة من مجاهل المصور والتاريخ - وعلى أغصان الشجر شعرور ووحشة الظلام - وعلى الارصقة أثار خطوات البشر - خطوات ظالمة وأخرى مظلومة وخطوات الليل انشودة المصابيح - وجنيات الليل يتراكضن في أعماق الظلام والضباب - ينتحرن

بين ثنايا الغيب والمجهول - ولا تسمع في سكون الليل سوى أنين الريح وحفيف الشجر وعواء كلاب أخرجها الجوع



أقوى يديك أيها الرجل لقد طمرت

الصبية التي أسكنتها اللحد - تلك رقبتك هذه ورقدة هؤلاء تحت الثرى سوى أنك تتنفس الحياة وادو الغثاة التي تأمر عليها ابوها وأمها يتنسبون الموت .. وأنت تهل العياة وعشيرتها وزقوها الى عريس لأ وهم لا يملون الموت .. أنت تدفيز تريده وقد زفوها بدلك الى جاهلية البشرية باعديك لذلك أنت تلامى الحقيقة الضائعة في حياتنا وثراها البشرية وكهوفها - قل لى أيها الرجل أين مرقد تلك الفتاة التي اسقطها ونعن جثة بين ذراعيك وذراعي المرض والتهمها في غمضة عين ؟ ما القبر - قل لي أيها الحقار أين قبر

والذي في أعماق تاريخ وذكرى وسرادق عزاء وجنازة ومشيعين -- في أعماتي حكاية أحببتها -- أنشدت لها أحلى أناشيد البشرية -- بنينا الاحلام معا وكادت الاحلام تلامس مقف السماء - ولكن - البشر فدموا الاحلام -- والمرض أكل الصبية والقبر

ودخل الفريب المقبرة - قراي (حفار) القبور يستعد للنوم فقال القريب : أيها الحقار : لا فرق بين

ترى

رحيق العياة يحوم حول مرقدها --

المنازب إراقيم تعرفه

النس وهي فترت است

خطوات متعية على الطريق - انه غريب عائد للمدينة - الطريق يبتسم له -- الرياح تُداعب معطقه -- والليل يبتلعه - الى أين تتجه أيها الغريب ؟ وأى أمر رمى بك في عتمات الظلام ووحشة الدرب ؟ لقد قتلت يا غريب هذا السكون وكأنك خنجر في خاصرة

. • أتركني يا لائس وحزئي --أتركنى وعذابى ودع السكينة تتمشى معى الى حيث أيفي - دع الخشوع يراققني الى حيث تلك المقبرة التي ارتبت على كتف المدينة وضباب الفيب يلفها وأشباح الليل تحرسها ---أتركوا خطواتى تحكى للطريق حكاية قتيل يعشى في عتبة الليل بينما ترقد في ثنايا القبور صبية لا يزال أنا الميت وهذه الدئيا كفني وقبري --وهي الحياة حيث الابدية خلودها --فدعونى أذهب حيث ترقد لعل للوت يعيد ما أخذته الحياة »

ومشى الفريب يخترق الطرقات بمست مخيف ويخطوات مثاقلة كأنه شيغ تاه عنه الموت فخرج يبحث عنه " ويقترب الفريب من المقبرة حيث اللانهاية تسكن في هذا الكان -وحيث الاحلام الذبيعة والابتسامة القتيلة والوردة المحوقة - كل أحلام البشرية ترقد بين ثراك أيتها الارض وتزحف أخيلة الليل ورؤى الظلام وأوهام الطريق نبعو الغريب وتسأله ا ما بك يا انسان ؟ فيقول وهو لا يزال يقترب من المقبرة : (أن الذي بي كالذي أن أعماق هذه الارض -- تحت هذا الثرى يرقد التاريخ وأبطاله --



وقد بات الهوى في القلب ذكري لماذا يكثر التسال عني ؟ وأمسى ضاع والآلام تترى الوجل أسلمني فؤادي وأنت بلوعتي في الحب أدري وأرسل نحوك النظرات حيري ووجدى من وحوش الغاب اضرى أراني بالجوى يا صاح أحرى به الآمال والآهات تتري وأرسل دمعة العينين خرى يدوم الوجد ما دامت حياتي

ملاکا دون أن تدري ؛ ودُهل الرجل وهو يسبع هذه الكلمات فلم يملك سوى الاشارة الى حيث قبر الصبية - ومشى الغريب كموكب جنائرى يعبر القبر تلو القبر ٠٠ وهو يقول :

ه أيها الراقدون -- سامحوا خطاى التي ازعجتكم في مراقدكم وأنتم تحكون لجدران القبر حكاية قيس الذي قتله الهوى -- وسامحوا قيسا هذه الليلة لانه عاد يبحث عن ليلاء التي مكنت هذه الديار ... اسكنتها الفواجع دياركم -- وخلف كل باب قبر حكاية مفجعة - وخلف كل مفجمة غابة من الحزن والالم ١٠٠٠

ويقترب الفتى من قبرها وأقدامه لا تكاد تحمله -- والليل يبكى --والربح تبكى ٥٠ والاحجار المنصوبة على القبر تبكى ٠٠ واقترب المسكين من اللحد وأحُدْ يقول ا

تركتك يا حبيبة لحما ودما وأعود الان لأجدك حجارة وترابا ٠٠ اين رحل ذاك الحياء ٢٠٠ وأين تلك الابتسامة التي ملكت بها الكون ٢٠٠ وأين تلك العيون التي أشرقت منها الشيس ؟

أحقا كل هذا الجمال يتزاحم عليه ألأن الدود في ظلمة هذا القبر ؟ ٠٠ أحقا عيناك الجميلتان أصبحتا مفارة مرعبة تتمشى فيها الحشرات ا ووجهك الجبيل غدا جبجبة مخيفة لا تعوى سوى الفراغ ؟ ١٠٠ أحقا اصبحت ايتها الصبية كومة عظام يتقاسمها الدود والظلام خلف ابواب هذا القير ؟ -- ما أقواك أيها المرض --ما اقساكم ايها البشر - وما أقوى اعديك أيها الحفار -- لقد طمرت قلبی معها) وسقط الغريب على القبر - ولم

تشرق الشبس الا وهو جثة هامدة لا

تجده ونين مكتبات تحامرون عا

عن دار العلم للطباعة والنشر صدرت

المجموعة القصصية -- (التجديف في

عبون حالة) (للقامة زهرة معد المعين

- وهي تبطات واضعة لأحاسيس صاوقة

من واقع المجتمع - كما قال علها معالى

د / محبد عبده يماني في تقديمه لها ال

في عروض

الشعر العربى

• ضمن منشورات نادى أبها الادبي

محمد الطويل (في عروض الشعر

العربي ؛ وهو عبارة عن دراسة لعروض

الشعر وشبط احوال قافيته وقد عونجت

هذه الدراسة بخبرة المتخصص - وحس

الاديب وهذه الطبعة الاولى لهذا الكتاب

عندما حطيت بالاطلام على رواية الغيز الحافي للكاتب القربى محمد شكرى أصبت بالاحباط الشديد وقد أخذت تلوب في داخلي تلك المداخلات التي واكبت منع توزيع طبعتها الثانية في بلد المؤلف وربطها بروايات المبدع الطيب صالح وبالقارنة بين اعمال الاديبين نجد البون الشاسع بين مبدع يبحث عن الكرامة من خلال عبل كريم • وأخر يبحث عنها من

قد يُعْدِنا للوقف الإنسائي في الغير الغافي لو أن الكاتب

طرح هدومه من خلال كلبات رفيعة وطرح أدبى سامى بعيدا

عن الاسفاف في القول - وأدب السيرة الذاتية يحفل بها الوطن

ولو عبلنا مقارتة بين الغبر العالى والاعمال العربية

وتذكرت وأنا انهى السطر الاخير من الرواية -- رواية

(المثقفون) ليسمون دى بقوار وقعة (اللا انتباه). لألبيرتو

مورافيا قد تكون المقارنة غير واردة أذ ان القاعدة التي انطلقت

منها هذه الاعمال متفاوتة ومتباينة أثما الوعى الإنسائي

والادراك الرفيع يستطيع العكم يشكل وأضح بين الصدق

قد تكون رواية أو قمة الغبؤ العالي ظاهرة في الأدب المفريي

الما المتعطف الجنس أخذ يتبلور ادى أدياء المغرب يشكل

واضح رغم الثقافة للتقدمة بشكل ساذج يدعو الى التأمل واعادة

التظر مجددا في هذا العطاء عن أن عن المسالم الم

والبحث عن الصدق من خلال استجداء المواقف

موارد بيت المال 💌

صدر عن محورات القيصلية بمكة

المكرمة الكتاب الاول عن وموارد بيت المال الدولة العباضة، الملكور عيف الله علي

الزهراني وهو عبارة عن دراسة ليظام الحرات في اقلم العراق في تلك القرة الني

تمثل ازهى العصور الاسلامية اقتصاديا . ﴿

صدر عن مشورات المكية القيضاية

عكة للكرمة كياب ودولة للرابطين في عهد

على بن يوسف بن تاشقينه دواسة سياسية.

وحشارية لتزلقه الاستاذ سلامه محمد سلمان

اقرق .. والولف دراسة موسمة عن تلك

والاندلس وماعلفت من اثار .. وتاريخ

الدولة التي نشأت أن الغرب العربي

في الدولة العباسية.

مكة الكمة :

بكة للكرمة:

المشابهة لوجدنا البون الشاسع وقد اتحدت الافكار واشتركت

الغربي وشيء معروف في المُجال الثقافي ُ--

الهموم والمعاثاة

وقم المناقصة ٣ مدر ١٤٠٠ ماهـ بيان المناقصة مشروع انشاء خزان مركزي سعة -عمة وتسديدات شبكة المياه بغشو العان (المرحلة الثالثة) .. قيمة الشنخة غيسة الاقد زيال سع . اخر موعد لتقبير المطاءات ومكانه الالتين مايه بمعاه إبارة المناقمات _ تاريخ لتح المقاريف ومكانه الشلاقاء ١٦ ١٨ موسوه ادارة المناقصات _ التصنيف درجة رابعة في مجال اعمال للياه -وعلى الراغبين في الاشتراك بهده المنافعة التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط

والمواصفات من ادارة المتاقمات العامة برئات المرس الوطني بالرياش ـ وعلى أن يقدم العطاء الخرار فارق مختوم بالشمع الاحسر وعليه اسم القاول وعنوانه وسم للناقسة ووالبها معنونا باسم مَعَالَى وَكُمِلَ الحرسِ الوطئي _ أدارة المناقصات العامة -وَالْهُ الْسِيسِولَةِ "

اعسسلان عن مناقمسة

• امم الحجة الملتة و ادارة التعليم في الوشم .. اسم المنافسة و ترميم مدرسة مغيب الابتدالية بمعلة .. والمنا ١٧/١١ .. قيمة المنافسة مجانا .. مكان بيع الوثائق قسم المشتريات ... فر موط لتقديم المطافات ١٧٩٠ أماه الاثنين _ تاريخ فتح للطاريف ٢٠ ١١٠٥٠هـ _ مكان قديم المروش قبيسم للشيستريات --

اغلان عمليات صيانه ونظافة

• تعلن وزارة الخج والاوتاف والادارة العامة للصبالة والتشغيل ؛ بالرياض عن طرح عبليات سيانه ونظافة وتشغيل مساجد الشاعر القسة بسني ومزدلفة وعرفات والموضعة بعد بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة وذلك عن طريق المناقصة العامة والتي يمكن الحصول على مستنداتها من ادارة المستودعات بوكالة الإوقاف تظير مبلغ ٢٠٠٠ القين زيال لزوم النسخة الواحدة ين كل مسجد من الساجد للطنوبة وذلك اعتبارا من ١٠ مه ١٥مه وتلك الشاريع هي ه

ا بِ مِشْرَحُ سُيَالِةً وَتَضْلِيلُ كَافَةَ الاجْهِرَة الْمَجْوَدة بنسجد الغيفُ وملحقاتة أَ

لا . مشروع لظافة مسجد لمره وملحقاته ومقر الوكالة ومبشى المدلة ونظافة وسياله وتشفيل دورات البياء المجمعة للجاورة للمسجد .

٤ . مشروع مياته وتشغيل كافة الاجهزة والالات للوجودة بمسجد نبره بعرفات ومعطة

ه . مقروح سيانه ونظافة وتشفيل مسجم مزدلفة بمزدلفة -١٠ مشروع سيانه ولظافة وتشغيل مسجد حجاج البر بمني ٠

وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المتأقمة الباع الشروط الاتية :

؟ . تقديم تأمين مؤقت بما يوازى ١ % من قيمة العطاء يتجدد تلقائيا وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تأريخ اشع المثاريف.

التجاري وجميعها سارية المقعول ... قل عبلية من المبليات السابقة منفسله تباما من السليات الاخرى ولايتم الربط بينهما

غند لقدين العروش ه ه و تقدم العطاءات وجميع و ثالق المنافئة باخل طرف مختوم بالشبع الأحمر بختم المؤسنة

(الرياش . وزارة السج والإرقاف . وكالة الاوقاف . سعادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الاوقاف ا وُلَسَامُ لَمُكُولِي لَجِنَّةُ الْمُنْالُصَاتِ وَيَكْتُهِ أَنِيلُ الْطَرِقِ مِنْ الْعَازِجِ رَقَمَ المنافسه -

تقيل الطاءات حتى الساعة الواحدة من دوام يوم السبت ١٩٠١/٥٠١٥ للواقع ٧٠١ ممهام وبيتم فتح للظاريف في نفس اليوم -وللاعلان جرى لشره --- واقه المسمودق -

الله الملن يندية منطقة خائل عن طرحها بالمناقمة العامة تأمن معدات وسيارات البندية والبلايات والمجمعات التابعة للمشطقة لعام صاعدات سرسب الشروط والمواصفات المعدة لذلك وعلى الوكلاء الراغبين دخول المناقصة مراجعة الشتون المالية بالبلدية للمصول على تسخة من الفروط وللواسفات مقابل الثيبة وقدرها خسمالة ريال زسه: ساولد تعدد اخر موعد لقبول العطاءات هو ثهاية هوام يوم السبت الموافق ١٨٠٠/١٠٥ - وفتح للطاريف في اليوم الذي يليه الاحد الوافق ١٩٠/١/١٥٠هـ - تمام الساعة الماشرة منهاجاً نسب

Add terrend

• يعلن عبداللطيف عبدالله احبد عن فقد رخمة عمل سادرة من جده -ورجن من يعشر عليها أن يسلمها

1 1 1 N 1 1 1 1

يملن على امن احمد عن فقد

يرجى من يعثر طبها أن يسلمها

السودائية بجده عن فقد اقامته رقم

فالإدائه تاريخ ١١٠١/١٠١ه مادره

فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى يجده

اله أنهى أليها المواطئ عبداللطيف خليفة

جابر السلمي قائلا أن من الجاري في

ملكه وتحث تصرفه كامل المزرعة والكالن

جتوبا منسيل السيل والوادي يطول ٦٠٠ م

شرقا الوادى ومشربها ثم الجيل ومزرعة

وطلب حجة استحكام لكامل اعلاه

تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال

يعلن ألكتب الصحى بجده باله تقدم

اليها المواطئه ليلي ايراهيم أسك بطلب

شهادة ميلاد بدل قاقد لأبنها ود محمد

يومق ادريس والمولود بتاريخ

١٣٨٩٧/١٩٠١هـ الصادرة من مكتب صحى

جدبه يرقم ١٩٥٦مى ١٦٠ وتاريخ

يعلن المكتب الصحى بجدء باله تقدم

اليها للواطنه دليلن أبراهيم مسك بطلب

'يوسف ابريس والمولودة بتاريخ

. 17/1/17/هـ الصادرة من مكتب سحى

جده برقم، ۷۰۸ /ص ۱۲۸ وتاریخ

. فِمن له ممارشه على ذلك عليه

التقدم ألي للكتب الصحى في خلاار شهر

شهرين من تاريخ نشره ولذا حرو -

فِعلَى كل من له معارشه في ذلك عليه

في وادى بريمان والمحدود كما يلي ،

شمالا مسائلها والجيل بطول ١٠٠ م

غريا الجبل وحاميتها بطول ٦٠٠ م

شيهان السلمي بطول ٦٠٠ م

استمارة سيارة تايولا م مدركم ١١٧٠٧١٠

خ / السعودية صادره من جده -

من وزارة الخارجنية بجده -

للسفارة السودائية بجدد -

الى مرور جده -

وقتر الله رقم ١٣١٧٠ تاريخ ٢٠ تمام على مباعده من النيمام -يرجى ممن يمشر عليها أن يسلبها

أثه أنهى النها المواطن منسى عيد رزيق يعلن ابراهيم أدم أبكر العامل بالسفارة الفائس فاللا أن من الجاري في ملكه وتحت تمرته كامل الحوش والكائن في كيلو ١٠ طريق مكة والمعدود كما يلي ، شمالا عيدالعالي النجار بطول ١٠ م

المحدود أعلاه قعلي كل من له ممارشه في طلك عليه تقديم اعتراثه الى المحكية خلال شهرين من تاريخ نشره ولنا حرر تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة. للعموم بانه تقدم لها المواطن مشب على متصور أل متصور تعودي بالحقيقة وقم ١٩٨٧ في ١٤٨٧ ١٤٨ سجل مكة الكرمة طاليا حجة استعكام على كامل البيت الملح وجوش الواقعة في قرية شياع ال صعيب الداخلة عليه عن طريق

الإحياء الشرعي مئذ عام محدود البيت المسلح وحوشه كما يلى ا

- - A17XV/1-/ YV من الشرق املاك إلى مقبول بطول مارسة

ومن له معارضه على ذلك عليه التقدم الى المكتب السحى في خلال شهر من كاريخ الاعلاد -

وسيت أن المحكمة تعلن هذا للمموم من كان له معارضة فليتقدم بها الى المكية في مدة الصاها شهر واحد من شهادة ميلاد بدل فاقد لابنتها وعد محمد

عن فقد استمارة سيارة قلاب دايهاتسو برقم ١٤٩٣٦ فعلى من يجدها يسلمها

بهاقه اقهى اليها المواطن الحمد عبارك سفيد القشم بطلب شهادة ميلاد لابنائه الشكور اسمائهم بعاليه قمن له معارضه قطيهان يتقدم للجنة خلال مدة الساعا . ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان

TI VYPTIA.

 الجهة المائة ، وكانة الوزارة اشتون الحج / مكة الكرمة / المبرة . أسم المنافسة : اصلاح اسقف مستودع الادارة بمعطة السكة العديد بالعنبرية ، للدينة المتورة -ليمة الوثـــالق ، ١٠ ريـال ٠

مكان بيع الوثالق ؛ قب للناقصات بالادارة المالية -أخر موجد لتقديم العروش : يوم الاثنين ما رمضان لعام صادى .

مكان تقديم المروش و مكرتير لجنة فتح للظاريف بالادارة المالية ... مرعد قتح المقاريف، يوم الثلاثاء ١٦ رمضان ثمام صاده.

 أنديم تاميز مؤلف بواقع ١× من أنه العظاء ويجدد تلقائبا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرف وتكون مدة استحقاق الشمان لكاتة شهور من تاريخ فتح المظاريف

ويتجدد تلقائبا -٣ . تقديم صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل . شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية . السجل

 للوكالة الحق في تجزئة الصلية او تأجيلها أو الغاء بعضها ألى مادعت الحاجة لثلك دون ابداء الرأى -٤ _ كرسل العطاءات وجميع الواثائق مختومة بالشمع الأحمر بغتم صاحب اللعظاء على الفتوان التالى . مكة المكرمة : وكالة الوزارة لشؤون المعج . معادة وكيل الوزارة لشؤون العج . وتسلم اسكرتم لجنة فتح الظاريف.

واقه المسمولق -

التجاري وجميمها سارية المفعول .

- تعلن وزارة الصحة بالرياض عن رغبتها في استنجار مبنى مسلح قرب الوزارة في الناحية الفربية حسب للواصفات التالية :
 - ١ . أن البنى مملع حديث الإنشاء أن حالة جيدة ٧ ـ لايقل عدد الفرف عن خسبة عشر غرفة بسناحة لانقل عن ٤ × ٥ م
 - ▼ . ان تكون إل مبتى واحد أو مبتيح مثلاصقين ٠
 - 4 . توقر ست بورات مياه على الاقل ، ه . توفر ملحق خاص بالحارس بجوار المخل الرئيسي للميني مع دورة مياه -
 - ٦ ان لا يكون المبشى مكشوفا للميائي المجاورة -
 - ٧ . ان يكون المبنى مجهز بالتكييف والقرش .
- فعل من يتوفر ديه المبنى الشار الى مواصفاته اعلاه ان يتقدم بعرضه الى مكتب وكيل الوزارة للنخطيط والتطوير مرققا بطلبه رسم كروكي المبتى وصورة من الصك الشرعي ويوضح بعرضه الاجرة السنوية للطلوبة وذلك في موعد اقصاه الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق

● تملن بلدية منطقة العمام عن مناقصة تشقيل وسيانة شبكة انارة منطقة الدمام .. قيمة وثالق المنافسة الف ريال ---- مكان بيع الوثائق بلدية المعمام ، ادارة الشئون المالية ، قب المشتريات _ أخر موعد لتقديم المروش يوم السب الوافق ١٠ ١٠ مماده. _ مكان تقديم المروش بلدية متعلقة الدمام / ادارة الشئون المالية / قسم الشئريات .. موعد فتح المثاريف يوم الاحد الموافق ١٠٠٠/١٠٠١هـ الساعة الماشرة ببلدية منطقة النمام .. مقدار التصنيف المطلوب الدرجة الخاصة نوعه صيالة اعمال كهربائية أو اعمال الكهرباء --

• تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف .. الادارة العامة للمنطقة الوسطى عن طرحها المنافئة

ركم المنافسة مهدم .. شم النافسة ووصفها عقد نظافة وحراسة وتوريد مياه وكسح مجارى ومغلقات زيوت لمبائى اتصالات مدينة الرياش شة ثلاث سنوات .. قيمة وثائق المنافسة سرما ريال - مكان بيع الوثائق وتقديم المطاعات الادارة العامة للمنطقة الوسطى للالصالات ؛ الادارة المالية / الدور الرابع _ اخر موجد لتقديم المقاعات وموجد فتح المقاريف الساعة الماشرة من سباح يوم الاحد الموافق ١٩ شوال ١٩٠٥هـ - التعنيف المطلوب سيانة وتشفيل إ سيانه مبائي إ لايقل عن الدرجة الثالثة -

__لان

● تعلن المؤسسة العامة للمواتيء ؛ ميناه جدة الاسلامي ؛ عن مناقسة لتقدير بعض الخدمات الغاصة بسلامة الافراد والمنتفات _ قيمة بيع وثائق المنافسة خمسة الاف ريال _ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والعقود بسيناء جدة الاسلامي ... اكر موعد لتقديم العروش الساعة العادية عشر من صياح السبت ١٠١٨ ١٨١١هـ (١٩١١١١١١) يدمكان تقديم العروش صالة الاجتماعات بمبتى الادارة بسيتاء جدة الاسلامي _ موعد فتح الظاريف يوم السيت ماسدماهم والاداماهم _ _

١ ـ نلبالسة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية -٢ . تقدم شهادات خبرة الاقتل عن ٣ سنوات في مجال المنافسات عند طلب شراء الوقيقة -

للان

• ثملن المديرية العامة للفشون البلدية والقروية بالغربية عن منافسة سفئتة مؤلتة وانارة بينبع النغل والرى المجمع .. قيمة وثائل النافعة ١٥٠٠ ريال .. مكان بيم الوثائل اثالية بالديرية - أخر موعد تتقديم العروش يوم ١١ ١٠٠ ١٥٠١هـ - موعد فتح المقاريف يوم ١٠١٧ به،١١هـ - مقدار التصنيف الطلوب وتوعه درجة خامسة في مجال المفروع ...

• تطل وقاسة بلدية منطقة الأحساء عن الناقصات التالية : ١ ـ سيانة شعار سيفين وتخله وكلمة التوحيد « لا اله الا الله محمد رسول الله » رقمها ١٧ ٣ - مِنْانَة شَبِكَة الاتصالات اللاسلكية بيلدية منطقة الاحساء والبلديات التابعة رقبها ١٨ _ قيمة المراصفيات -؟ ريال _ اخر موهد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ١٦ له ١٥٠١ه ـ موعد فشع للظاريف الساعة العاشرة من سباح يوم الأثنين ١٠٦٣ بصراه _ راء الاعلان الخامة بالجهة المنافسات ...

امارة منطقة القصيم

جهة الاعلان امارة منطقة القميم _ نوع الْناقصة انشاء ملاحق كراج الامارة _ قيمة الشروط -- ريال أ ثلاثبالة ؛ ريال ــ اخر موعد لقبول الطاءات السبت الواقع ١٨ مدمدهـ .. موعد قتح الْطَّارِيفَ يوم الاحد ٢٩ /د/٥٠٤هـ ه والله المسمسوقق - أ

• تطن وزارة العدل بالرياض عن طرح صلية نظافة وصيانة عدد من الدوائر الشرعية التابعة للوزارة بانعاء متفرقة من المبلكة على الشركات والمؤسسات المتعسمة بهذا المبال ولمة كلاث ١ - رئاسة محاكم وادى الدواسر ، ٦ محكمة تربه ٦. كتابة عدل تربة ١. محكمة السرجة م

محكمة طهران الجنوب ٦٠ محكمة الجمش ١٠ محكمة رئيه ١٠ محكمة مُولف ٩. كتابة عدل الجغر بالأحساء ١٠٠ معكمة المندل ١٠٠ معكمة رجال المع ١٠٠ معكمة جسمان ١٠٠ معكمة صفوى . فعل من له الرغبة في الدخول في هذه المنافسة عراجعة شعبة الصيانة والخدمات بميشي الوزارة بشارع الجامعة لاخذ نسخه من الشروط والمواصفات للطلوبه التاء الدوام الرسمي مزكل يوم وسوف يكون اخر يوم لتقديم العطاهات بنهاية دوام يوم ١٣ به بصداه كما ان العطاء لايقبل اذا لم يكن مختوما بالشمع الاحمر مرفقا به الاتی ،

١ - شمان بنگي بنسبة ١٪ هن ليبة العطاء أ ٣ - صورة من السجل التجاري في هذا البجال - ١ ٢ - صورة من سابقةِ الاعمال في هذا المجال ،

٤ - شهادة تصبيف في هذا للجال .

وسوف يكون لمتح المظاريف يوم ١٤٠٥٠مم١٠هـ الساعة العاشرة سباحا واقد المسمولين م

• تعلن المؤسنة ألمامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية ، ١ ـ تامين محروقات لكرهباء حائل وقي المناقصة الدما بدما بم ٣ . تامين محروقات نكيرياء الجرف وقير للتاقمة الداه الدام ،

٧ . تامخ محروقات لكهرباء القريات رقم المناقصة هدر المعاديم . تاريخ فتح المفاريف ١٤٠١٠٠١ قية وثائق المناقسات - ويال ،

فعلى من يرغب من المؤسسات والشرقات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت إلدوام الرسنى ان يصطحب معه الثالي ۽ ١ م تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندأت المناقصة . "٧ - صورة من المجل التجارى والفرقة التجارية توضح اختصامي ممارث الاعمال موضوع

١ . ترخيص من وزارة المواصلات لنقل البضائع والمهمات . توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ، المؤسسة العامة للكهرباء ، الرياش، ت ، ١٩٦٨، ي

ص ، ب ۽ 1147 الرياش ۽ 1141 -

تعديل وتأجيل مناقصة ١ . اس الجهة الملنة ؛ ادارة التعليم بسكة الكرمة .

. ٧ . وقم الشاقسة ، (١١ واحد -

٣ . لمم المنافسة ووصفها وغرضها بر نظافة شامله لمارس منطقة مكة الكرم، الثلاث سنوات ١ ـ قيمة وثالق المنافسة (١٥٠ خيسمال ريال -مكان بيع الوثائق ، قب للشريات بادارة التعليم بمكة الكرمة .

٧ . مكانُ تقديمُ العروضِ ؛ قدم المُشترياتِ ، ١٤ مرهد لفح المقاريف ، الاربعاء ١٠٧٧ بصورهـ.

تعديل وتأجيل مناقصة

- ١ . اس الجهة المعلنة ، ادارة التعليم بمكة المكرمة .
- ٣ ـ رقم المناقسة : ٢ النين . ٣ . لم المُناف ووصفها وغرضها ، تشغيل واصلاح وصيانه المولدات الكهربائية ماركة (دوينز أيغوفيات ؛ بقرى منطقة مكة للكرمة لقلاث سنوات .
 - ٤ قيمة وثائق المنافعة (١٥٠ خمسمالة ريال -ه . مكان بيم الوثائق ، قسم المشتريات بادارة التعليم بمكة الكرمة .
 - ٦ اخر موعد لتقديم العروش الشلاقاء الموافق ١٦ يه يهديده . ٧ . مكان تقديم العروش ؛ قسم المشتريات . ٨- موعد فتح المقاريف والاربعاء ١٠١٧ بصادف.

● تعلن وزارة الصل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة المساعد التابعة لوزارة العدل بالرياش في منافسة عامة ولمدة ثلاثة سنوات والمساعد عي ،

> ١ . ميانة مصاعد مبنى مجمع الدوائر الشرعية بالاحساء • ٧ ـ صيانة مصاعد مبنى مجمع الدوائر الشرعية بالدمام . ٧. صيانة مصاعد مبنى مجمع الدوائر الشرعية بالشبوء

فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المناقسة مراجعة شعبة العيانة والخدمات بالوزارة بالرياض للحمول على نسخة من الشروط والواسفات الغاسة باعمال هذه السيانة ومن ثم تقديم عرض بقلك مختوم بالشمع الاحمر معتون باسم وكيل وزارة السل للشئون اليالية والادارية في موعد الماء السَّاعة الواحد من بعد ظهر يوم ١٢ ١٧ بعداه. وميتم فتح للظاريف الساعة العاشرة من يوم

١٤/١٩/١٨ ويراعى عند ثقدم العروش مايلي : ١ . أن يكون حمر كل عملية من العمليات المذكورة أعلاه منفصل عن الآخرى وبتأمين ابتدائي

٣ . تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٥ من اجمالي قيمة العرض ماري المفعول لمدة أثلاثة اشهر على الاقل ولكل عبلية على حدة --٣ . صورة من شهادة الزكاة والدخل عارية المفدول -

٤ . صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية -ع. صورة من شهادة القيد في السجل التجارى .

٦ . الخبرات المابقة في هذا المجال -

اعلان رسبي في الصحـف

■ تعلن رئاسة الطيران المدنى الى جميع شركات الطيران وركالات السقر والمكاتب السياحية بأنه يمتم منما بأتا التصرف في العدولة الرسمية الخاصة بوكالات السفر والكاتب السياحية والتي تمنحها شركات الطيران لوكلالها المتمدين والموضحة والمصدة بموجب الانظمة والتعليمات الدولية وللعلية - وعدم التنازل عنها للافراد او الإشخاص الاعتياديين، ويحق للبكتب السياحي الرسمي والمسجل في الاياتا التنازل هن جزء من عمولته لكتب. اخر معاثل له رسمي ومسجل في الاياتا غير أن هِمًا لِيسَ لَه أي علالة بأسمار التذاكّر المهاعة على الافراد أو الشركات سواء بالنقد أو

وقد عمدت رئاسة الطيران المدنى جميع مفتشيها باعتبار التنازل هن هذه العمولة مغالفة سريحة يماقب مرتكبها بالاغلاق والفرامة ... ولذا حرر -- والله المسموفق --

● تعلن وزارة الشئون البلدية والقروية عن المناقصات التالية ... أسم المناقصة ، السفاعة المؤقمة والافارة لدينة بيش والقرى المرتبطة بها ... رقمها سم . قيمة المواصفات بالريال -- ويال . اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاحد ١١٤٠٥١١٧٤ ـ قاريخ فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح البوم التالي .

أسم المتاقعة ، تأمين مياه الشرب لمدينة جيزان ـ رقمها عمه ـ قيمة المواصفات بالريال - و ريال ـ أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ١١٠٥،٥٠١هـ _ تاريخ فتح المطاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي -أسم المناقصة ؛ تسوير مقابر صبياء _ رقبها ١٨٩ _ قيمة المواصفات بالريالات مد ريال _ أخر موحد لتقديم المطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الثلاثاء ١١٠١٠د-١١٥هـ _

تاريخ فتح المقاريف الساعة العاشرة من سباح اليوم التالي -

سارية المفعول وصورة من اشتراك القرقة التجارية عن عام هداه.

١ ـ وقم المثافحة ١ ١ ـ ٧ ـ اسم الجهة المعلنة ، الادارة العامة لكلبات السنات بالمنطقة الفرمية ٣ . اسم المنافسة : توريد الاعاشة لطالبات السكن الداخلي بكلية البنات بجده . ١ . فيمة وثائق المُنافَحة : --- وبال ﴿ الله وبال ؛ - د ـ مكان بيع الوثائق ؛ الادارة العامة لكليات البنات بالمنطقة الغربية . جده . حي الساعديه ، شارع الايمان . خلف رعاية القباب . ٦ اخر موعد لتقديم المروض : الاربعاد دا شوال دداه الساعة الثانية عشر ظهرا - ٧ - موعد فتح المتاريف ، السبت ١٨ شوال الساعة العاشرة سباحا . ٨ . برقق سورة عن السجل التجارى وسورة من شهادة الزكاة والدخل

♦ تملن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياش عن حاجتها الى طرح عبلية قامين الماء المدارس

متطلقة الرياض التعليبية ، قطى الراغيين في مخول المنافسة التوجه الى قسم المفتريات بالمنطقة للحصول على نسخة من القروط والمواصفات المعده لهذا الفرض مقابل دفع مبلغ ...د ريال مصطحبين الاوراق النظاء حيث حدد الحر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية ظهرا من يوم السبت الموافق والا بداء وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٠ ١٠٠ بداء هـ

• تعلن مديرية الشؤون الصحية بنجران عن وغبتها في طرح المنافسة التالية ... رقم المنافسة ١٩ ـ اسم الصلية توريد الاكسجيين الطبي واكسيد النيتروز. قيمة النسخة ٢٠٠ . الحر موعد لقبول العطاء ٢٠٢ (١٠٠٥هـ موعد فتبع المظاريف الساعة العاشرة ٢٠٦ (١٠٠١هـ -الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه . فعلى الساءه الراضين الدخول في هذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل طرف مختوم بالشبع الاحمر ومعنون باسم مدير عام الشؤون الصحية بنجران ويكتب على حالة الظرف الم المبلية وان يرفق به الاتي ١٠.

١ ـ صورة من السجل التجارى ٥ صورة من الاشتراك في الفرقة الشجارية -٣ ـ صورة ٢ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول -

٣ ـ همان بنكي ابتدائي بنسبة ١ ٪ من القيمة الاجمالية سارية المغمول لمدة لكائة شهور من قاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الغمان النقدى ولا الشيكات مهما كانت -. 4 - استمارة الشروط والمواصفات التي تم شرائها (مع الايصال علي ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتبد للمقاول مع ايضاح جملة السعر في خطاب التفشية تكامل الاوراق ١٠

 اب المنافعة ١٠ ـ انشاء بلوگ عبلیات مستشفی بریدة الرکزی - قیمة النسخة ٥٠ ریال ٠٠٠ موعد فتح الظاريف وديم بدلا من ١٠٨٠

• تعلن ادارة اوقاف ومسجاد الطائف عن طرح عملية عند وتسوير مصلى العيد بالخرمه بالطالف بالمناقصة العامة للمرة الثالثة فعلى من برغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواسقات المده لللك مقابل مبلغ وقدوه سا ريال. الف ريال تُنسخة الواحده طبقا لنظاء تأمير مشتروات المحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديد ضبان بنكى مواقع الا وسورة من شهادة الزكاة والدخل والفرقة التجارية والسجل التجارى مع وضع الاسماء رقبة وكتابتا وتقديمها داخل مطروف مختوه بالشمع الاحبر علما بال اخر موعد لتقديم المطاءات يود السبت الموافق ١١ ١٠٠٠٠هـ وموعد فتح المفاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة العاشرة صياحا أن ثناه أفه س

١ - مسانة ونظافة دورات تلياء العامة بيريده ٩ . تصريف المياه الجوفية بالقايزية وغنامة لَّمَا تُعَلَىٰ الْبِلدية عن تُعديد موعد الاعلان ليكون اخر موعد تقبول العظامات يوم ٢١ ١٩٠٥٠هـ. وموعد قشح المطاريف يود ٢٠ نه بصاده.

اعـــــلان

@ وقم المناقصة ١١ لماء صاحد / الرواق. . الْجِهِةُ الْمُطْنَةُ ؛ جَامِعَةُ الْمُلْكُ سَعُودُ ؛ قُرعُ الْقَصِيمِ -اسم المناقصة ووصفها : تشفيل مطاعم وبوليهات ، قيمة وثائق المنافسه دسه ريسسال س

مكَّانَ بيح الوثائق ؛ الاداوة العامة بالفرع . لالوة المشتريات مكتب وقد ٢٣٠ ببريده .. طريق اخر موحد تتقديد العروض ، الساعة الواحدة والنصف ظهراً من يوم السبت الموافق

موعد فتح المقاريف : الساعة العاشرة مساحاً من يوم الاحد الموافق ١٩١٠٥/٨١٩. .

 أعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة ، الأارة البرامج عن انتهاء عمل مكفوليها المتعاقدين الموضحة اسمائهم ادناء ومفادرتهم خروج بدون عودة وذلك خلال الاسبوع الثاني من شهر يونيو ١٩٨٥ م ، الموافق الاسبوع الثالث من شهر شعبان ١٩٠٥ وهي در المجسنسيسية ۱ ـ جراهام ولسيام مسمور

ير پــــــ ي		The state of the state of
كندى		۲ ء مجيد ڪتاڻ مقربي
امریکی		٢ . كنث انتونى كيلجات
بريطاني		٤ ـ ديڤيد وٺهر قياد.
بريسطاني		a . کرســـــوفرنويــــکن
امریــــکی		۱ . جاری دوجلاس ارگییسلی
بريـــطاني		∀ ۔ گوماس گــــــبرلاند
وتسساركي		ه ـ الکن بريين جورجنسون
المحاملات مادي	ر مه الشكور و عليه الا وتاريخ الا و الدي عليه	وعلى من له أي مطالبه على أو

طالبه على أي من المذكورين عليه الله يتقدم الى ادارة البرامع بالخدمات الطبية للقوات المسلحة خلال اسبوعيز من تاريخه وقبل نهاية شهر مايو ١٩٨٥ م - وادارة البرامج والخدمات الطبية غير مسؤولة عن أي الترامات مالية تجاهير بعد مُنك .

علن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن شفور الوظائف التالية ، ١ ـ حارس المرتبة ٢٧ رقم ١١٢ .

٧ فراش ومراسل المرتبة ٢٧ رقم ١٣١ -

وترغب اشفائها بمن تتوفر لديه الشروط لذلك في مدة اقصاها ٩/١ مدوده فعلى من يجدم يتقسه الكفاءة التقدم لادارة شئون الموطفين بادارة اوقاف الطائف . واقه المسوفق •

♦ تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف لعبوم الشركات والمؤسسات الوطنية عن رغبتها في أسناد عملية نظافة مبانى المدارس بمنطقة الجوف والمتغذة كمعاقل دراسية وكذلك مبنى مكتب التوجيه التربوى والوحده الصحية بمدينة سكاكا . الجميع مدة العام الدراسي القادم ١١٠٦/١٠١٠ فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخمصة في مجال النظافة عليه مراجعة الشئون المالية بالادارة بسكاكا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا ومن ثم التقدم بعروضهم داخل طرف مختوم بالشمع الاحبر باسم مدير تعليم البنات بالجوف موضحا فيه القيمة المقدرة شهريا وذلك خلال المدة من ١٠/٥/٥/١هـ الى نهاية دوام يوم ١٠/٥/٥/١هـ شريطة آرفاق الاوراق النظامية

١ ـ صورة السجل التجاري .

- ٧ . صورة الاشتراك بالفرقة التجارية . ٧ - صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول ،
- شمان بنكى دواقع الد من قيمة العطاء لكامل العام الدراسي ويكون سارى المقمول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر . علماً بانه لاتقبل الشيكات او النقد .
- د . شهادات خبرة سابقة في منَّجال النظافة لدى المؤسسات والادارات الحكومية ، علما بانه سيتم فتح المظاريف بشمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/١٣هـ

وزارة المالية والاقتصاد الوطنى _ المناقصات

- ١ رقم المنافعة ، ١٨٧ -٧ - أسم الجهة المعلنة وزارة المالسة والاقتصاد الوطني -٣ ـ اسم المنافسة ووسفها وغرضها ، انشاء قاعة احتفالات جديدة وتوسعة المطبخ بفندق الهدا
 - شيراتون الطائف ، ١٠ - قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال ،
- ه مكان بيع الوثائق و الادارة المائية قسم المناقصات -٣ - اخر موعد لتقديم العروض د يوم السبت الموافق ١١٠١١٠٥١هـ .

2

٧ ـ مكان تقديم المروش و الإدارة المالية . قسم المناقصات . ه - موعد فتح المظاريف ، تمام الماعة العاشرة ، من يوم الاحد الموافق ١٠/١٢ /١٠/١٠هـ ، ٩ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه / درجة رابعة فما فوق بمجال المبانى للمقاولين السعوديين

اعلان بادارة التعليم للبنين بالخرج

رقم المنافسة (١٠ اسم المنافسة صيأنة وتشغيل اعمال الكهرباء والتكييف بالمدارس الجاهزة

اسم الجهة المعلنة و ادارة التعليم للبنين بالخرج . مقسمة الى ثلاث مجموعات . و قيمة وثائق المنافسة ، ملتا ريال ٢٠٠٠ -

مكان بيع الشروط والمواصفات ، الشئون المالية . قسم المشتريات ، أخر موعد تتقديم العروض ويوم السبت الموافق ١٠٠١٠٠٠ عادم الساعة الواحدة ظهرا و مكان تقديم المروض الشؤون المالية قسم المشتريات . موعده فتح المطاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٠٠ ١٤٠٠هـ الساعة العاشرة صباحاً ـ مدة الصلية ؛ ثلاثة اعوام وراسية تبدأ من العام الدراسي

 قطن وزارة الداخلية الديوان العام عن طرح المنافسة الموضعة بالجدول التالى : رقم المنافسة ١٠١١ ـ اسم المنافسة . ميانة ونظافة العيادات الخارجية وملحقاتها التابع لمستففى قوى الامن بدون قيمة مكان التسليم ادارة المشتريات . اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٠٠٠ د١٤٠٠ مكان التقديم المروض وزارة الماخلية ادارة المفتريات . موعد فتح المظاريف يوم الإثنين ١٠١٥ بدواها الساعة الواسدي بعد الطهر يرقق مع العطاء مأيلي ا ١ - خطاب ضمان بنكى بنسبة ١ ج من قيمة العرض سارى المعول لمدة للاقة اشهر من تاريخ

فتح الظاريف -" - صورة من السجل التجاري والاشتراك بالفرفة التجارية وسورة من شهادة التسديد للزكاة

» ، شهادة تنفيد حكومية مماثلة للعمل المطلوب او شهادة تسنيف في هذا المحال ·

تعلن قاعدة الملك خالد الجوية _ قسم الاعدادات عن المناقصة التالية ;

١٩٠٩/١٤ موهد فتح المقاريف ١٩٠٧ بدياها

- ١ اسم المناقعة ، تشغيل وصيانة مقاسل قاعدة الملك خالد الجوية ، 7 - قيمة المواصفات ــ ٣ ـ أسم الجهة المفلنة و القوات الجوية / قاعدة الملك خالد الجوية / قسم العقود والمشتريات . اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المقاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من صباح
- يوم الاثنين الموافق 4/4 بصداهـ والله الموفق
- وقم المنافسة ١ ـ مسماها نظافة ادارة التعليم وتوابعها ـ القيمة عدد ١ سه ويال ـ اخر موحد لتقاويم العطاءات ١٠١٤ /٥٠٤هـ موعد فتح المتازيف ١٠١٥ /١٥ هـ ٠ رقم المنافسة ٢ ـ مسياها نظافة شاملة لـ ١٧ مدرسة . القيمة ٢٠٠ ريال . اخر موعد لتقديم العطاءات

رقم المنافسة نظافة دورات مياه لـ ٣٠ مدرسة _ القيمة ١٠٠ ريال ، اخر موعد لتقديم السطاءات الانادادهان موهد قتح المقاريف ٢٧ به يعبودها ،

١ - وقم المنافسة ١٠١ - ٢ - اسم الجهة المعلنة ، ادارة التعليم بمنطقة الزلفي - ٢ - اسم المنافسة ووصفها ، ترميم مدرسة صلاح الدين مع انارة لدرستى المتوسطة والفيصلية بالزلفى . ك قيمة وثائق المنافسة ، ثلاثمانة ريال ٢٠٠ . ٥ . مكان بيع الوثائق ؛ القسم الهندس . ٦ . اغر موعد لتقديم العروض ، يوم السبت الموافق ١٠٠١٠ ١٠٠١هـ حسب تقويم أم القرى . ٧ ـ مكان تقديم العروش ، امارة التعليم . ٥ ـ موحد فتح المظاريف و يوم الاحد الموافق ٢١٠-١١-١٥هـ الساعة العاشرة صباحا .

اعـــلان مزايدة بيع سيارات علن ادارة المجاهدين العامة عن رغيشها في بيع سبارأت مستعملة عن طريق المزاه العلني حيث تعدد موعد المزايدة يوم السبت الموافق ١٠١٨ مداده الساعة الرابعة عصراً صاة في مقر الادارة في

الرياض الكائن على شارع الكبارى -مِشْترط بان البِيع بقدا وسمى الدلالة على المُشترى مع كافة الرسومات النظامية ، فعلى السادة الراغبين الدخول في المزايدة العضور في الوقت المحدد ومراجعة اللجنة والله الموفق.

 تملن وزارة الدفاع والطيران ، الاشفال المسكرية عن طرح المشاريع الاتية في منافسة عامة ، . رقم المشروع ١٨٠١٧/٧٠ و الموقع وادى الدواس - مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشفيل -التصنيف الرابعة . قيمة الوثائق مدر؟ . بداية تسليم الوثائق الاحد عد مداده . تقديم وفتح المقاريف الاقتح والاداء وواهد

وقم المشروع ١٠١٧/ ١١٠٠ - الموقع القصيم - مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشفيل - التصنيف الرابعة . قيمة الوثائق -- 7 - بداية تسليم الوثائق الأحد ١٥ ١٥/١٥٠هـ ـ تقديم وفتح المظاريف فعلى واغبى الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشفال العسكرية مع لرفاق المستندات التالية مع خطاب الشراه : ١ - صورة من السجل التجارى - ٧ - صورة من تسديد الزكاة والدخل ـ ٧ ـ صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية ـ ٤ ـ شهادة تصنيف الدرجة المطلوبة اعلاه . ويجب أن تكون جميع الاورال سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة

الدفاع والطيران . الاشغال العسكرية • وسوف يتم فتح المقاريف ان شاه الله في تمام الساعة العادية عشر صباحا من نفس اليوم المبح اعلاه -• تطن الرئاسة المامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عن طرح عملية نظافة وصيالة مبشى الرئاسة العامة ويعض فروعها وعُددها سبعة عشر (١٧) مقرا كما يلي ١٠

الرقم ١ - أسم المقر الرئاسة العامة بالرياض . الرقم * - أسم المقر قرع الرئاسة العامة بالرياض . الرقم ٢ - أسم المقر فرع الوئاسة العامة بالمنطقة الفريية . مكة المكرمة .

الرقم ٤ . أسم المقر فرع الرفاسة العامة بالمنطقة الشرقية . الدمام . الرقده مأسم المقر ادارة الهيشة بمكة المكرمة الرقم ٢ - أسم المقر ادارة الهيشة بجده الرقم ٧ . أسم المقر ادارة الهيئة بالمدينة المنورة الرقم مدماسم المقر ادارة الهيشة بالطائسية

الرقم - ٩ اسم المقر ادارة الهيئة بالقصيم (يريده ا الرقم ١٠ م أمم المقر أدارة الهيئة بصبر (أبها ؛ الرقم ١١ ـ اسم اعقر ادارة الهيئة بجيســزان الرقم ١٢ اسم المقر ادارة الهيشة بنجسسران الرقم ١٧ اسم المقر ادارة الهيئة بتبسسوك

الرقم ١٤ اسم امقر ادارة الهيئة بالجسموف الرقم عداسم القر ادارة الهيشة بالباحسسة الرقم ١٦ اسم المقر ادارة الهيئة بعسرعسسر الرقم ١٧ .. أسم المقر أدارة الهيئة بالمسسرج ،

ينهاية دوام يوم الأثنين الموافق ما ١٠ اد.١٥٠هـ وستفتح المقاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٠٦ اه.١١هـ في تمام الماعة العاشرة صباحا - كما يجب على المتقممين ارفاق الاتي ، ١. ضمار بنكي بمقدار ٧٪ (واحد في المائه ١ من قيمة العطاء . ٣ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل . ٣ - صورة السجل التجارى وصورة الانتساب في الفرقة التجارية - وجميعها ترفق مع العطاء في عْرِف معتوم بالشمع الاحسر ويكتب عليه اسم المتأقمة كما يجب التقيد بنظام المشتريات المكومية وتنفيذ اعمالها - وللرئاسة الحق في الفاء هذه المناقصة أو جزء منها أذا رأت ذلك دون أبداء الاسباب ودون اعتراض.

قعلي الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهى

عن المنكر ؛ الادارة المالية ؛ للحسول على نسخة من المواصفات واخر موهد لقيول العطاءات

و . يشترط فيمن يتقدم للمبليات من رقر ١ إلى ١ إن يكون تصنيف من الدرجة الثالثة فاعلى .

والله المسمواق

كاريخ ١٩١٠/١١٨ مادري من بعوازات

شرقا حسن مبارك الساعدي بطول ١٣ م عربا شارع واحمد سعيد الزهراني بطول

وطلب أعطائه حجة استحكام لكامل

من الجنوب شارع عرش ١٠ يطول -مر٣٣

من الغرب شاوع يطول ٧٠٠٠٠ م

ع يعلن أحمد على غرم الله الزهراتي

 تقدم إلى إدارة الإحوال المنية أن لَبُوكُ لَيُواطُنُ حميد حمدان حامد البلوي مُقيدا إن دفتر سفيظة نفوسه رُقم ١٩١٣٢ كَارْيِخ ١٧٧٤-١٩١٨ سجل

من تأريخ الاعلان - تعلن أجنة الواليد بقائم مقام جدم تبول لد فقد منه -

ا مشروع نظافة مسجد الجيف وملحقاته -.

الولدات وعرفة المولات ومبنى الطلميات .

٣ . سورة من كل من شهادة الزكاة والمخل رشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والمجل

وتوقيع ضاحت المؤسسة على طعنوال التال - `

أما بالنسبة للعبليات آرفام مه فيجب أن تكون درجة التصنيف من الرابعة فأعلى --١٠٠ يفترط إن يتمر السجل التجاري للمؤسنة أو الشركة على تغسيس المؤسنة على اعمال التظافة والميانة والتشفيل وان يكون لدى المؤسنة خبرة في اعبال سائلة وان ترفق شهامة اداه إلاعمال السابقة مع عطاء المؤسسة -

> في يعلن ملك عيدالوحيد الباكستاني المِنْسَية عن فقد اقامته زقم ١٨١٢٥ له

فالرجاء من يعثر عليها أن يسلمها لجوازات جده ه يملن أبن زيد جلال أبن زيد عن قبد

الى جوازات جدم -تعلن المحكمة الشرعية الكبرى يجده

حتوبا ابو خير سودان الزهرائي بطول

من الشبال سييل عرش ٤ م بطول

لرور بلجرشي

مِرْجِي مِن يَحْر عليه ان ينظمه الى الورا المال الملية في تبوك أو الرب العارقة الموال معلية .. لان حيازة هذه العنيقة أو اخفالها أو العبث ببدوناتها أو استعمالها من قبل هي صاحبها يعدب النقالة يفاقب عليها الثقام

٦ ـ الحر موعد لتقديم المزوض الثلاثاء الرافق ١٩ به بصراه -

ساموا على حياتهم بالبغض

والنسكراهيسية ولو كانوا

متسامحين وكأنهم اسرة

واحدة لما حدث لهم ماحدث

خالد عباس دمنهوری

مخستارات

اياك واليأس من نفسك

• اياك واليأس من وطنك

اياك واليأس من روح الله

فانه لاييأس من روح الله الا

محبد عامر بخارى

فانه يسقط الهمة ..

فانه يهدر الكرامة -

القوم الكافرون --

- سيدى الزعسل ممنوع

هل تعلم ؟

٥ هل تعلم ان اكبر البحار

وهل تعلم ان أجمل بلاد

O وهل تعلم ان اقوى

٥ وهل تعلم أن أسلم الألبان

وهل تعلم ان اقدم

الخضروات إلتي عرفها الانسأان

وهل تعلم إن ابطأ الإشياء

وهل تعلم أن أقدم الدواب

المعرفة اصلا ونسيا الحصان

وهل تعلم أن في بالاد الملاي

نباتا يسمى «الجره» يأكل

🔾 وهل تعلم أن أول من

اکتشف جرثومة «الجرب» هو العالم الاسلامي ابن زهر

سأل المدرس التلميذ:

_ اعرب هلة مات الرجل

التلميد ــ مات فعل ماضي

مبنى على فتح القبر والرجل

ندى ابراهيم المالكي

ركب رجل ظريف سيارة اتوبيس مزدحم فاضطر

للوقوف وبعد قليل سأل

راكبا احر يقف بجواره -

_ من فضلك كم الساعة ؟

.. متأسف ساعتى واقفه •

ولايسمعك ا

تحصل عليه ؟

• شيء يقرصك ولا تراه ؟

فاعل مرفوع على النعش ...

إريج شلضوم

مكة الكرمة

من الإمراض لين الماعز .

البحر الايض الموسط.

العالم طقسا اسبانيا.

الأصابع السبابة .

غوا ظفر الإبيام:

الشعبى وزهراء احمد حسين

مباركى وبندر على العثيمين وهبه

وبعد اجرآء القرعة بئ

اسحاب العلول الصحيحة فاز

الصديق فهد عبدالله بامجلى من

مكة المكرمة وجائزته شريط

فيديو مسجل عليه منوعات

للاطفال مقدم من محلات بلجون

وفازت الابئة حنان محبد عني

عباس اوان من مكة المكرمة

وجائزتها ايشا شريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال

مقدم من محلات بلجون للفيديو

وفاز الصديق نزار انور محمد

المكى عبدالله من الرياض

وجائزته شريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من

محلات بلجون للفيديو بالرياض

سهل من الرياض وجائزته شريط

فيديو مسجل عليه منوعات

للاطفال مقدم من محلات بلجوز

وفازت الابنه منى احبد

حسين مباركي من جده وجائزتها

شريط فيديو مسجل عليه

منوعات للاطفال مقدم من

محلات بلجون للفيديو بجده .

وفاز الصديق احبد محبد

احمد الشعبى . من جدة وجائزته

شريط فيديو مسجل عليه

للغيديو بالرياض •

وفاز الصديق اسامة عبدالله

للفيديو بمكة المكرمة .

يمكة المكرمة --

عادل قصيح الدين .

اهلاً بكم جميعاً الى نتيجة مسابقة العدد والحل هو اسم الصحابي (عبدالرحمن بن عوف رضي . الله عنه) وقد شارك في الحل الاصدقاء : ...

من مكة المكرمة ...

محمد هاشم احمد كيفى وفهد عبدالله بامجلي ووجدى هاشم يمانى وغاليه زيد باجابر وسلطان زيد باجابر ورباب محمود ثواب وهاشميه عبدالله بامجلى وعندليب عزيز قنديل



- صديق جديد للروضة

_ تحيية لأهلى واحبايي

اللهم لاتباع لنا ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته ولا دينا الا قضيته ولا حاجة لك فيها رضا ولنا فيها صلاح الا قضيتها يا ارحم



• أيمن في المناوي _ صديق الرويُّضة وإنا في اللفة ...



• اريج ومصطفى وغاده صيرفى _ الفين هيلا بالحملوين





• عبدالله الخمرى الفامدي





وناهد محمود نواب وحسام

محمود نواب ورجاء جميل اكبر ونبيل خالد ناجى فرحان وفاطمة عبدالله الاسمرى وهند عبدالله الاسمرى وشيعاء سمير حلمى ومحبد عامر محبد طاهر بخارى وبندر عبدالعزيز سعيد بخارى ووجدان عبيدالسعزيز بسخارى وفؤاد عبدالله بامجلي وايمن سعيد بانبيله ورانيه عبدالله بامجلى وقؤاد عبدالله بامجلى

ومحمد عبدالعزيز بخارى وثواف عبدالعزيز بخارى ووضاح محمد احسمد مسكاوى وعوش على الاسبرى وصلاح على الاسبرى وبحرية على محمد الاسمرى وفهد على الاسبرى ، وصالحه على الاسبرى ومحبد على الاسبرى وفيصل سعد الزقيحاني والعنود رحيم سعد الزقيحان وسعود سعد الزقيحان وزكية اسماعيل فلاته وحنان معاذ ونسرين محمد ياسر حلمى وخلود معمد ياسر حلمى وماجد هاشم كيفى وفوزية دخيل دخيل الله القارحي وعلى عبدالله الحربى وصدقة محمد سعيد صدقة فقيه وامال دخيل دخيل الله القارحي وحثان محمد عباس اوان وهائي عبدالله على الحربي وبهجت محمد سعيد صدقه فقيه وحنان بكر خوج وسمير عبدالله على الحربي وسعد معاذ وسعود على العلياني وابتسام خالد ناجي فرحان وفلاح مسعود الزقيحان وعمران عبدالرحمن محمد قاضي ومحبد عبدالرحين قاشى عبدالباسط محمد طاهر بخارى وحميده مسعود احمد حافظ وبشرى مسعود احبد حافظ وزكية محمد طاهر بخارى وسعود معود احبد حافظ وقهد مسعود احمد حافظ وفريده العامودى وحسين العامودي وسعد مسعود احمد حافظ ورضوان عبدالرحمن

• ملاحظة :

على اولياء امور الفائزين مراجعة محلات بلجون للفيديو لاستلام الجوائز مباشرة منهم .



من المدينة المنورة

عبدالعزيز خلف قبلان المزينى وطارق خلف قبلان المزيئى وامائى مصطفى زايد وغادة مصطفى زايد واسامة مصطفى زايد وخالد خلف قبلان المزينى وخلود خلف قبلان المزيني -

من الريساض ٠٠

اسامة على مضوى وعماد على مضوى وسبيه على مضوى وياسر على مشوى واسامه عبدالله سهل وطلال ناصر الدوسرى ونبيل النور محمد المكى عبدالله وابراهيم حسين قاسم سقحي ونزار محمد المكى عبدالله -

ملال حجازى وميثم ملال حجازى وهتان هلال حجازى واتور احمد محمد مياركي ووليد احمد مباركي وشاكر احمد حسين مباركي ومنى احمد حين مباركى وفتحى احبد مباركى وهائى معيد





ليه كل دا التفسكير

٧ • الراديــو



اجتمع فيل واسد وذئب وثعبان ونمر واتفقوا ان يعيشوا سويا كاخوان احباء واشترط كل

واحد منهم شرط لهذه المعايشة ٠٠٠ فاشترط الذلب على انه يمشى كثيرا لطلب رزقه فاذا فعل ذلك

فلايسأله احد الى اين ذهب ومن اين اتى فقالوا له لك ذلك .. واشترط النمر ان لاينظر احدا

حادة واشتدالصراع بين النمر

والذئب وفي اثناء المعركة

سبع الاسد ضوضاء مزعجة

فقام من نومه واخذ يضرب

النمر والذئب ويقول لهما الم

اقل لكما لايحدث احد

ضوضاء بالقرب من عريني

ثم اخذ الثلاثة في عراك شديد

فوقعوا على الفيل فامسك

بهم واخذ يضرب الثلاثة

ويقول لهم الم اقل لكم

لايمسنى احد اثناء راحتى

وفي اثناء ضربه لهم لدغه

الثعبان في قدمه فمات

الجميع فالذلب والنمر ماتا

من شدة الضرب ومات الاسد

من ضرب الفيل ومات الفيل

من لدغة الثعبان -- وهكذا

في وجهه لانه يتأذى من ان

ينظر اليه احد نظرة حادة

فقالوا له لك ذلك .. واشترط

الاسد ان لايسمع ضوضاء

حوله فقالوا له لك ذلك --

واشترط الفيل ان لايمسه

احد -- واشترط الثعبان الا

يطأه احد في ذيله ٠٠

واستمرت حياتهم اياما قليلة

في سعادة وانسجام حتى ان

الذئب خرج في طلب رزقه

وبعد مدة عاد فسأله النمر

الى اين ذهبت ومن اين اتيت

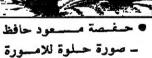
فقال الذئب الم اقل لكم ان

لايسألني احد مثل هذا

السؤال ونظر الى النمر بحده

في وجيه فغضب النبر ولطبه

في وجيه وقال الم اقل لكم ان





• سلطان محمد الجوازيني _ الفين هلا يا سلطان













۔ انا احب پلادی





يد غاز ئاقور





_ صديقنا في الباحة _













• شيء اذا ادرت رأسه يكي ؟ • شيء يؤخذ منك قبل ان - أذا لم تعرف الحل فأبحث عِنْد في مكان آخر من هذه

Jell in Hat

ـ انا الاول في مدرستي

اللس فذفي أسبوح المرورالخليجي

تحدث الاستاذ هاشم عبدالة سقا رئيس قسم النشاط المدرسي

الاشجار في الشورع واليادين وغرس

الاشجار في الدارس والعسكو

الكشتي وينغ عدد الشاركين في هدا

وفداو فق معالى امين نسبة جلدة

والمسؤولون في عدية وابع على

أحصيص قطعة أرض بطول ٢٠٠ متر

وعرص ۱۸۰ متر لاقامة معسكر

كتشى ومركر تدريب على مساحة

الارض البالعة ٣٦٠٠٠ متر موبع .

رحوة لحضورالحامبورك

🦈 هذا وتحرى الان الاتصالات من

الدارة تعلم منطقة رابغ على تحصيص فضعة إص لافامة معسكر كشفي مستقل لكشافة رابغ

شاركت كافة فرق الكشافة ق اسبوع الروز اخليجي الذي نظمته

اشارة المرور هنا العام وبلع عدد المشاركين في هذا الشاط ١٥ فرقة

كم قاء الانسال مزبارة الى

مستشفيات مكة الكرمة التدك في

هذا النشاط مائة نسل حيث فدمت

الحلوبات والورود للمرصى ق

ت کا شارکنا فی اصبوع شماجد

الذى نظمته الادارة العامة لجوقاف

بمكة المكرمة وشارك فيه خو ٥٠٠٠

شبلا و ۱۰ د کشاف من العنیان

كا شاركنا ق اسبوع النظافة

والتوعية الصحية وطع عدد المشاركين

٣٥٠ كشافًا وشسلا من كافة الفرق

٥ كذلك شارك في السبوع

التشجير والذي نظمته امانة العاصمة

المقدسة وقد قاء الكشاعة بغرس

مستشفيات مكة المكرمة

عالم الرياضية المركز المعالج

الإسباع نحو ١٠٠ كشاف من

كا شارك الكشافون والاشبال ق

الفتيان والمتقدم والاتسال .

احل استلام الأرس .

نسأل التوفيق والسداد

وقد شكر القطاني السؤولين ق

بلدية رابغ وجدة على خاوبهم مع

الكشافة وقال ان الادارة تسعى

حاهدة لاقامة معسكرات فرعية ي

كافة الماطق التعليمية في المملكة وانلد

بادارة تعلم مكة المكرمة عن مشايكة الكشافة عن مشروعات الخدمة

ريسية يريمت الصفحة الرابعة عشرة



اعداد: زهيرمسين غنيم مَكَةُ الْمُكُرِمَةِ -صِب: ١٣٢٦

حفل إختثام النشاط الكشفي

سوف تنظم قيادة عشائر الجوالة وعمادة شؤون الطلاب حفلا في الثالث والعشهن من شعبان الجاري بمناسبة اختنام النشاط الكشفي بالجامعة

وسوف توزع الشهادات التقديرية على الجوالة المعازين والمتناركين ف انشطة هذا

وسوف يقاه هذا اخفل مدادي الجوائة بالجامعة والدعوة عامة للجميع .



تعمل الامانة العامة للهبئة الكشفية العربية جاهدة في طبع الكت المتازة وتأليف الكتب خديثة وبيذل الامين العاد للبيئة الكشفية العربية جهودا جبار من اجل توفير الكتاب الكشفي باقل الاسعار وايسرها . امن جهة اخرى فقد صدرت الكتب

التكنولوجيا الملائمة ــ دور الكشافة ف تربية شباب المجتمع العون ... الكشفية ي كتاب التحيم ــ دليل الشبل ــ دور تكوين الشباب العرق ــ عمر من الكشافة في تسمية المحمع الحزء الاول __ عبدالعزير ماثلغة العوبية ـ عمر من دور الكشافة في تنمية انجتمع الجزء عبدالعزير باللغة الانجليزية . الثانى ــ دور الكشافة في تنمية المحتمع الجزء الثالث ـ الوسائل المعية في

وهذه الكتب تحتوى على محموعة ثمنازة في النشاط الكتبفي وهي منيدة لكل التدريب _ كتاب عن اخرائط _ كتاب قائد وجوال وشبل .

MANDADDDDDDDDDDDDD <u>كشافة سدس</u>

بمنطقة سدير فقال:

ان لكشافة منطقة سدير دورا كبيرا في تنظيم الحفلات فقد ساهمت الكشافة بقيادة الموجه الكشفي بالمنطقة الاستاذ عثمان زيد الجندل وزملائه القادة في حفل التكريم والذي تنظمه المنطقة تكريما للاستاذ العبدالوهاب مدير التعليم .

حيث قام الكشافة مالسظم والاستقبال كما حضر هذا الحفل الموجه الايل للكشافة بوزارة المعارف الاستاذ سعد الصفيان والاستاذ عبدالله الزيد السفرد المسؤول المالى بجمعية الكشافة العربية السعودية والاستاذ محمد العنقرى

والجدير بالذكر ان منطقة سدير احدى الناطق التعليمية الهامة والتي بها مجموعة كبيرة من الكشافين .

عزيزى الكشاف

ماذا تعرف عن مصفاة بترومين في ينبع ؟ للاجابة على هذا السؤال نقول

يعمل هذا المرفق على تحويل الزيت

الغام الى منتجات قابلة للبيع تشمل على غاز البترول المائل والبنزين والكيروسين ووقود الطائرات الديزل وزيت الوقود وهذه المنتجات يشه توزيعها في المملكة الى الاسواق في المدينة المنورة ، ضباء ، جده ، جيزان والاسواق المحلية في ينبع كما يتم ايضا توفع زيت الوقود الى معطات الطاقة وتعلية المياه بينبع وتوفير زيت البواخر وعلاوة على ذلك فان مصفاة بترومين في ينبع سوف تقوم بتزويد مصفاه زيت التشحيم بالزيت الغام المخفف كخام الطاقة الانتاجية في المرحلة الاولى

...ر١٧٠ برميل في اليوم ٠ الطاقة الانتاجية القصوى ١٢٠٠٠٠٠

برميل في اليوم •

• تاريخ بدء الانتاج يونيو ١٩٨٢م

عاد ۱۹۵۸ م

🦈 المؤتمر والمخيم الحامس اقيم في المغوب عام ۱۹۹۲ م

. 1555

2 1974 als

على أن تشترك كل هنمية بما لايزيد عن

والجدير بالذكر ال الكشافة

الكندية سوف تقوم بتوفير معدات

التخم والطهى جميع الحاضرين.

🔿 المؤتمر والمخيم الرابع اقم في تونس عام

٨ كشافعي .

الكشفية العربية خلال ثثاثين عاما :

وجهت الكشافة الكندية الدعوة

لجميع الجمعيات الكشفية لحضور

الجامبوري السادس هَا في الفترة من

هذا ويشارك في هذا الجامبوري

الكشافون من سنة ١٤ ــ ١٨ سنة

٣ ــ ١٢ يولي عاد ٨٥ م

🔾 المؤتمر واغيم الاول اقيم في سوريا عام

عاد ۱۹۷۰ د

🔾 المؤتمر واتحيم التاني اقمه في مصر عام 💆 المؤتمر وانخم النالث اقم ق سوريا

۱۹۹۰م

المنقر واتحم التامن اقم ق الجزائر

عماد عاد ۱۹۸۶ د المؤتمر واتخم السامع عشر اقيم في

المغرب عام ١٩٧٨ م

مجموعة كشفية واساس هذه التسمية

مأخوذة من اللغة الإنجليزية حيث ان

انجلتوا هي التي اطلقت كلمة

جامبورى بصفتها اول دولة نظمت

هذا التجمع واطلقت عليه الجامورى

🔾 المؤتمر واتحيم الرابع عشر اقيم في ليبي تونس عام ۱۹۸۲ م لييا عام ١٩٨٣ م

المؤتمر واتحم السادس عشر اقم في

معكم في الاسبوع القادم .

حرد الراشد

اهميةمكزالمعلومات

O لا يُريكر أهمية عنصر المعلومات للعمل الرياضي الا مكابر .. فقي العصر الكونيه والاقمار الصناعية اكتسب عنصر

المعلومات أفية قصوى حيث يدخل في صميم العملية التدريبية والمدرب الناجع هو الذي يدرك أهمية المعلومات ويبذل كل مافي ا وسعه للحصول عليها مهما كلفه ذلك من ثمن ثم يقوم بتحليلها

واستقراتها وعلى ضوء التناتج الني يتوصل اليها يستطيع أن يرسم خططه وهو في غاية الاطمئنان النفسي بعيدا عن شبح الفاجآت .. وكلما تقدم قطار العلم يوما كلما زاد الاقبال

والحرص على عنصر المعلومات .. وفي ظل التطور الهائل الذي تعيشه كرة القدم يوما بعد اخر ولي زمن الاجتهاد وجاء زمن العلم والبخِّت حتى في أدق أمور الكرة .

وحديثياً عن أهمية عنصر العلومات يدفعنا للحديث عن واحد من أَكِيرِ أخطاء الصحافة الرياضية فهي تكتب وتناقش

لظروفها العملية والمهنية عما يوقعها في شبكة أخطاء لها بداية

ولكن ليس لها نهاية . فالإجهاد مهما بلغ من الدقة لا يمكن أن يلغى دور المعلومة الدقيقة فالمؤسسات الصحفية ليست على

فريق سيلاقي منتخبنا الوطني في لقاء هامــــاما لان ظروفها المادية لا تسمح ــ وهي اسطوانة مشروحة ، واما لعدم ادراكها أهمية عنصر المعلومة في العمل الصحفى الرياضي .

والذين أطلقوا النار على الصحافة الرياضية لتسبيها ف خروج المتتخب من كأس العالم وعدم تقديرها لقوة المتتخب الهماراتي غاب عنهم أن الصحافة الرياضية لا تملك غير اجتهادها

الخلص في عملها .. فمن أين ها الحصول على المعلومات الدقيقة في ظل الظروف التي أشرنا اليها سابقا .. وبيت القصيد هنا العمل على عدم تكرار الذى لا تتحمل مستوليته الصحافة ، ففاقد الشيء لا يعطيه والمطلوب العمل على معالجة هذا الخطأ قبل وقوعه سيما ونحن نستعد للمشاركة في جائيات كأس العالم للناشئين والشباب وللشاركة فيها شرف كبير لاى فريق كبير وفرصة عمر لا تتكرر بسهولة خاصة لقرق العالم الثالث .. لذا يتبغى أن يكون الجهد الْجِلُولُ في الاعداد لها مضاعفا عشرات المرات .. فأنت لا تُستعد لبطولة خليجية أو عربية أو حتى أسيهية حتى تغض الطرف عن أي قصور في الاعداد .. أنت مقبل على المشاركة في أهبم بطولتين على مستوى العالم وأى تقصير هنا مهما كان وزنه مؤفوض مرفوض وحتى يكون تمثيلنا مشرفا وحتى لا تتكور الإنحطاء السابقة فاننا نقترح على اتحاد الكرة الموقر أن يبادر في يَجُوا الأيام القليلة القادمة الى ابتعاث من يتوسم فيه الثقة الى عِنُونُ صِم دول الفرق التي نلتقي بها .. وليكن مدربا المنتخبين أو عَلَيْ عِدَاهُمَا أَوْ أَيَّةُ عِنَاصِرِ أَحْرِي مُؤْهِلَةً للنجاحِ لهٰذَهِ المهمة بحيث ينيِّافر من وقع عليه الاحيار في أقرب فرصة وستكون محددة ﴿ أَضِحة .. جمع المغلومات الدقيقة عن مستويات الفرق التي

قابلها بحيث تتضمن التقارير التي سيعودون بها كل المعلومات

الشُّفصيلية عن هذه الفرق : مستواها الفني .. اسلوب لعبها ..

﴿ إِنَّا مَا أَجُطُو لَاعْبِيهِا مِنْ أَبُوزُ تَقَاطُ ضَعَفُهَا . ﴾ وذلك من واقع المباريات الودية التي تلعبها هناك وسيشاهد المجدوبو الاتحاد على الطبيعة ودون علم مسبق لاحد هذه التقارب اللَّيْ تأتى امتدادا للحكمة الشهيرة «من عرف لغة قوم أمن المنكرهم» .. هي من أبرز خطوات الاعداد لهاتين البطولتين قياسا الهدف الذي يسعى اليه الجميع فالمشاركة في نهائيات كأس العالم للشباب والناشئين ستكون بلا طعم ولا نكهة اذا كانت اسميه فقط مع اعترافنا سلفا أن تأهل لهاتين البطولتين يعتبر في حَدُّ ذاته انجازا تاريخيا للكرة السعودية ولكن استثار هذا الانجاز يظل هدفا استرتيجيا .. فالمشاركة يجب أن تكون فعالة ومؤثرة لا من أجل الفوز بكأس العالم وانما للظهور بمستوى مشرف يليق والسمعة التي حققتها الكرة السعودية .. استثار الإنجاز هو الهدف القادم وحيي ننجح في يلوغه لابد من القيام بالخطوة الاولى في برنامج الاعداد وهي ارسال العيون خلف الفرق التي أوقعتنا القرعة معها لنتفادى الوقوع في مشكلة التقريرات الخاطئة .. فانتقارير التي سيعودون بها عن هذه الفرق هي الوحيدة التي عَلَك المعلومة الصحيحة .. المعلومة الدقيقة .. حتى لا تظلموا الصحافة الرياضية مرة أخرى دعوها تأخذ

قسطا من الراحة .. وأعملوا أنم للحصول على عنصر المعلومات

المكلف جدا .. الباهظ جدا .. والمهم جدا .. جدا .

وتملل وتستقرىء من وحي اجتبادها فقط فلا أرشيف متخصص والا معلومات لديها تحكنها من مواكبة هذا العمل استعداد لان ترسل صحفيا واحيا يجمع معلومات دقيقة عن

> اخواني القادة : ابناني الكشافين والاشبال إكمل بدأته معكم عن المكتب

وسوف اتحدث اليوم عن وكذلك مساعدة جهاز ستيلا

عالمية واقليمية والقيام باية مهمة

جهة ثانية . النظمات الاعضاء الثة والخمس عشرة التبي يجب اقامة وللتمكن من تلبية الطلبات

وتقنية ملائمة . وللحديث بقية اتباعها

معكم الحديث الذي سبق وال

وغيره . ومن واجب المكتب الكشفى العالمي ايضا اعداد تعديلات دستورية بناء على تعليمات المؤتمر ومخططات

اتصالات معها وتأمين وحدة الحركة الكشفية واستقلاليتها المتوعة رقضائية ومنهجية واعدادية وما يتعلق منها بسمية المجتمع والإبحاث والمال) التي يتقدم بها متطوعون ومحترفون للمنظمات الوطنية ولابد من الاعتاد على بنية تحتية ادارية



حدمات اخرى متوعة وقد بلغ عدث

المشتركين في هذه الخدمات المفرقة

الكشفي العالمي : مهمات المكتب الكشفى العالمي من الناحية العملية . 🔾 🔾 المؤتمر الكشفي العالمي وهو الذي يعهد الى المكتب الكشفى العالمي بوضع مقرراته موضع التنفيذ ومن هذا المصدر تترتب مجموعة متنوعة من الواجبات كمساعدة فرق العمل ومنها مثلا الفريق الذى تولى خلال السنتين الاخيرتين درس الحركة المالية للمنظمة

وفريق النقل وفريق الاشتراكات

تتعلق بها . اللجنة العالمية واجهزتها المعاونة : وفي هذا المجال يتولي المكتب الكشفي مهمة مزدوجة هي وضع المقررات التي يتخذها هذا الفريق من جهة وتقديم الاقتراحات اليه من

أن أعتمام جلالة مولاى الملك فهد

اتمنى أن يعقب هذا اليوم الأولمي الاول

المقدى بالمنظمات الرياضية وابنائه

• • وقال السعد :

بريده . صالح التويجري ، يمتزم نادى النجمة بعنيزة على اقامة دورة تنشيطية للصفار تحت سن ١٦ سنه وذلك للالعاب يد وسله وقدم وطائره .

الرياضي بالنادى الاستاذ ابراهيم

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم تعيين حكم اتجليزى لقيادة مباراة العراق مع قطر والتي تجرى البوم على ستاد كلكنا ويدعى جورج جودى ويعاونه حكمان الجليزيان .. هذا التغيير تم بناء على طلب الإتحاد العراق لكرة أنقدم الذى ارسل برقية عاجلة للفيفا يصر فيها على تغيير طاقم الحكام الهندى برقيته تلك اجراء التغزير بناء على طلب

السعودية والإمارات الثانية في دبي وقد رد الفيفا في برقية مبدئية بالرفطى

على الهواء مياشة

وقد علمت التدوة ايضا ال التلفزيون سقوم بتصوير الماواة وعرضها في وقت

باولوهيكي يدرب الشعب

جده _ مكتب النوة : وقع مدرب متحب سلطة عمان لسابق باولوهيكى عقدا يوم أمس أعدريب فريق الشعب الأماراق O وتجدر الاشارة الى ان القارحات بين

النادى والمدرب بدأت في جده اثناء تصفيات كأس اسيا عبر الشيخ فيصل

ميطاطئ خسة الاف دولار شهريا وعشرة الاف دولار عند توقيع العقد .

عضو شرف باد کیو .. لیس له فی العیر ولال النفر .. تهجم قبل ايام احدى الزميلات على ادارة تاديد السابق والذي لم يحف بعد حير اوراق استقالته ووصفها انبا اضعف ادارة مرت على النادي هذا التصريح قبيل بالرفض من قبل قيادات النادي الكيوة .. فهي لا تقبل ابدأ عضوا محسوبا على النادي للادارة السليقة . على فكرة عضو الشرف هذا على خلاف

بتمرك المجرمي تصفية الحساب القلام

ادلى وكيل الرئيس العام لزعاية الشباب الاستاذ عثمان السعد بتصريح خاص للندوة عقب وقائع الاحتفال باليوم الاولمي الخليجي الاول اكد فيه ان اهمية الاحتفال بالمناسبة ينبع من كونها تقام في اطار الحركة الاولمبية الدولية التي هي في جوهرها حركة انسانية. على اهتمام المنطقة بالحركة الاولمبية

انه يكفى ان تعلم ان اللجنة الاولبية

الدولية هي اعلى تنظيم رياضي في العالم

وانها تضم في عضويتها من الغليج

في دفع مسيرة الرياضة هما الأمير قيصل

● واشار الى ان عده المعطيات تؤكد

ابن فهد والشيخ فهد الاحمد -

شخصيتين قياديتين لهما دوزهما البارز

دورة رمضانية

اكد بذلك المشول عن النشاط

حكم انجليزي لمباراة العراق وقطر

الأتحاد العراق اسوة عا حدث في مباراة

ولكن في ساعة متأخرة من ليلة أمس اليول ارسل الاتحاد الدولي مايفيد للواققة واختيار الحكم الانجليزى جورج بجودى وبهذا أسشل الستار على مشكلة التحكم قبل وقوعها . وعلى ضعيد الاستعداد واصل التنخبان العراق والقطرى تدرياتهما لياراة اليوم رخم حوارة الجو والرطوبة الشديدة هذا وستقام الماراة على ملعب سالدليك ويسنع لـ ١٣٠٠ الف مطرج .. ومن الموقع ان يعليه عن اخره لان سكان كلكتا هجانين كوردته . والمروف الاللحاب المدى مشكل من

علمت النفوة من مصادرها الحاصة ان مباراة قطر والعراق اليوم ستلاع على الهواء ماشرة في بعض دول مجلس التعاون اخليجي وهي : الامارات وقطر والعراق والكويت وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا جوفيت

القاسي تاتب رئيس الاتحاد الاماراق لكرة . وتجدر الإشارة ليضا أن بأولوهيكي



فجعي مع رئيس النادى السابق فأراد

غادر جده الى قدن في بهاية الاسبوع الماضي الكبتن احمد عيد رئيس العادى الإعلى الجديد في زيارة قصيرة تتعلق بعمله بالثروة للعلقية .. التهارة لن تتيد عن اسبوع

أن الاعتمام بالالعاب الأولمبية سيكون له ولاشك دوره في ارتقاء مسيرة الرياضة في الدول الخليجية -

الرياضين الذين قدموا خدماتهم لاشك ان هذه فكرة وارده وتأمل ان





اللمسات الاخيرة

على لائحة النصم

عقدت الادارة النصراوية بقبادة الفائد

المحلث الاهبر عبدالوهن بن سعيد عصر أمس

السبت احتاعا مطولا لوضع النمسات

الإعرة على اللامحة الجديدة لنادى النصر

حيث من المتوقع ان يع غدا صرف بطاقات

العضوية للجمهور وتجدر الأشارة الى ان

موصوح اللاتحة الجديدة للنادى كان

الشعل الشاغل لاركان الادارة النصراوية طيلة

الإيام الماصية

جند _ مك الندوة :

في مهرجان الحمم الكبير يلتقي عصر اليوم الاحد على ستاد كلكتا بالهند منتخبا قطر والعراق في اخر موقعة بينهما على صدارة مجموعتها والتي ستحدد ايهما احق في مواصلة المشوار في دروب كأس العالم الطويلة المزروعة بالاشواك -الفريقان استعدا جيدا وان كانت ظروف الفريق القطرى الفنية فضر نوشا ما ۋلا يقيب من نجومه سون النجم المعروف خالد سلمان -أي حين يغيب عن المنتخ المراتى قوته الضاربة حسين سعيد وسخرة دفاعه عدنان درجال وحامى عریتہ رعد حبودی گیا یبلک

في نهاية الشهر

تعقد الجمعية العمومية لنادى الاتفاق

وسوف تبحث الجمعية عدة امور

واهم ماسيطرح في المناقشة هو

التصديق على التشكيل الجديد لمجنس

الادارة في الاتفاق وبعث التقرير المائي

للمام المنصرم ومشروع التقوير المقتوح

في الموسم القادم وكذلك تقرير سكرتارية

النادي عن نشاطات الاثماب المختلفة

« وصرح الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى

رئیس مجلس ادارة نادی الاتفاق بأن ادارة النادی لم تبعث بعد طریقة

واسلوب أعداد قريق كرة القدم الاول

للموسم القادم فميزانية النادى الحالية

لالسمح باعضاء موافقة في الوقت العالى

ولكن ذلك لايعني اننا لد الغينا او لم تقرر طريقة الاعداد او الوافقة عليها -

وتتالجها خلال الوسد المنصرم.

هامه تم تبويبها في مسودة من خسس

اجتماعها المؤجل منذ فمترة طويلة وذلك

الدمام ـ احمد ماهر ء

مساء يوم ٢٩ من الشهر الحالي -



طلب نادى النصر من نادى روما الايطالي الشهير تأجيل زيارته للمملكة المتيل" وذلك الالاحة الفرصة امام المنتخب السعودي ليلعب عباراتين مع فريق روما في اطار التعاون المشترف بين الاندية والمنتخب -



مئتخب الملكة لكرة القدم الاول ●

الغاءعفرور بالاهلى

يستعد الدرب المجرى هيديكوني بحزم حقائب الرحيل عائدا الى بلده بعد أن وصلت العلاقه بيته وين نادى أهلى العين الاماراتي الى طريق وقد توصل الطرفان الى اتفاق يقضى

جامعة البترول

تكرم الرياضيين

احتقلت جامعة البشرول والماص

بالظهران باختتام انشطتها الرياضية

لهنا العام .. وقد ثم في الحقل تكريم

جميع اللاعبين الحاصلين على مراكر

متقدمة في الدوري الداخلي للجامعة

والعاصلين على مراكز متقدمة في

بطولة دورى الجامعات - كذلك

الخريجين لهذه الدفعة الذين دخلوا

الى مباراة لكرة القدم مع دفعة عام:

وقام سعادة عميد شئون الطلاب الدكتور رويد العقاد بتوزيع الجوائق

والكؤوس وشهادات التقدير كمأ

بعشر العقل الدكتور غشير القرشئ

وعالب عميد شئون الطلاب والاستاد

عبدالرحمن مدير النشاط الرياض

هذا وقد قامت الجامعة ايضأ

بتكريم عدد من الشخصيات

الرياضية بالمنطقة الشرقية حيث

كرمت مدير ألكتب الرئيسي لرعاية

الشياب بالمنطقة الاستاذ عبدالله فرج

الصقر - ومن رؤساء الاندية الاستاد

أحمد الزامل رئيس نادى القادسية

ومن رجال الاعلام الاستاة صلاح

مدير جريدة مارد النفيا -- والزميل

الحمد ماهر مزاسل جريدة التدوة

یوقف عبل هیدیگوتی بسبب تردی نتائج الفريق وسوء حالة اللاعبين في الفترة الاخيرة القاد العقد لم بصورة وديه تحفظ له ماء الوجه حيث سيثم تكريمه رمسيا وبشكل وهذا وسوف يتولى مساعنه محسن سالح

لاعب الأهلى المابق تدريب القريق قيما يبقى له من مباريات في جدول الدورى .

خمسة فرق في دورة الجاليات

جده _ مكتب الدوة : بدأ قريا وعل ملعب نادى النصر دورة بجائيات العربية وغير العربية الني ينظمها النادي وقد شاركت حي الان فرق جاليات اليمن الشمالي والبمن الجعوبي وقلسطين ولبنان والسودان ويوقع ان يزيد مشاركة عدد الجاليات في اليومين القادمين .

> اهد عيد الى لندن

من البحرين الى المدينة المنورة

المدينة للنورة _ على كامل التحق مؤخرأ بكلية التربية بالمدينة المنورة لاعب كرة السله صادق سيد مهدي من نادي جدحفص بشولة البحرين حيث يدرس بقسم التربية الرياضية والصحية لمدة (٤) سنوات . الجدير بالذكر ان هذا اللاعب كان ضمن اشبال البحرين في دورة

الأهلي والاتحاد وتنافس من نبوع آخر

سنغافورة وكذلك البطولة العربية للشباب.

يشاع ال نادبي الأهلي والآتحاد يسعيان لتسجيل أحد لاعبي فريق الوديعة لكرة القدم والذي يلعب في مركز خط الوسط ويرغب في الانتقال الى منطقة جدة .

ويذكر أن النادي الأهلي هو الذي بدأ المفاوضات بشكل سري ثم دخل الإتحاد طوفا ثانيا في المفاوضات .

مصادر الندوة تؤكد بأن اللاعب برغب الانتقال للأهلي الا ان أحد أعضاء النادي الأكار نفوذا في الوديعة يحاول نشية اللاعب لكي ينتقل الى الإتحاد .. والإيام القليلة القادمة كفيلة بأن توضح الى أي الناديين سيتجه اللاعب للذكور .

الاحتماع الاول للمرتمو للأسيس لالارد الربائد المملئاس للعالم والاحتماع الاول لمجمعية السرمية الاتحاء وذلك ورداحا الالنبي في العاشرة وتنصف أسياها بقافة اللك تيدر للمزتدرات الرااق الارتسطارة الأه الاجتهامات والتي تستميق الديدة الأرنبية الديية المدرية واذا أياه بهساركة الفجان الارتبية الاسامية الاهداء بالمنشاء الارتدر المسامي والبالغ تصادها فالا هولة بالاصانة ال ليحوال ربيدات المداج الاتراك للبيرس بحظ مراقب بالخيمة اعتدرت عنز اعشار الأسابالمشاح أدراس أدرا بالزكة المملية

و ول أغرب وكيل الرئيس أندم أرهاية القباب الأستان عضان لسعد عن سعادة وتقريره لاستضافة السائة المتسادات المزدار التأسيس الداداء أداسا التضامن الإسلامي الاول والدر تندرس دائب عشر المنشالة المسائة بالبار حبر الاسلام

الاسلامي العادي عشر توؤراه الغارجية استشداق أسلاء الداب أشير رجب منه، ها ويتناه على القرار العدار عن مؤلم القبة الاسلاس الفائد المتعد بمكة المكرمة خلال شير ربيع أول الله هـ والقاشيين بتناب دررت رياسية بن الدول الاعضاء في منظبة المؤتمر الاسلامي والشاء هيئة للإشراب على تنظيم هذه الدورات وادارتها حيث كثبت الدول الاعضاء أي مندسة للأسيس تحاد يسم الانجاد الرياضي للقضامن الاسلامي ويعمل المتدرر الرنيان مع الامالة الدمة

عبر وقيل الربيس الفام لرعاية القباب الساهد النكتان صالح لبن قاصو عن ستادته بالاستفار بالهر المارسان الرار المتجارد ولـ يرم يجتمع فيه آنادة الرياضة إلى دراء اساشهر الرا

ان هذا اليود يدسد التنجير عن تقدير رؤساد الديان الأرغبية لكل جهد مخلص زيناه -، رشأ سن جوهر الفلسفة الدرنبية واحد مبادلیا اسأل انه ان بشترر شا اليوم بشكل اوسع أي قر شام ... وكل عام وكل الرياضيين بخير .

الفريق القطرى اكثر من فرصة

للتأهل حيث يكفيه التعادل لنفوز

الثانية من التصفيات -- ولكن الاياء

والتجارب تؤكد أن الفريق الذي

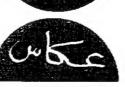
يلتب باكثر من قرصة هو الذي

يخسر دالمه ٠٠٠ دعودًا من التوقعات

وننتظر ماذا سيقدم الفريقان اليوم

وسنبارك من الاعماق لنفريق الغائز

فكذهبا عربيان وكلاهما خليجيان



واثنان يكران : 0 الاول العسكرات الطويلة فهي تزرخ الملل والضجر في قلوب لاعيـه ومحد من سبة

0 النالي: تطيل الصحافة الرياضية له عد الفوز والحسارة والدفاع عنه ونجاد خبرزت



الثان يحبيما المتخب الوضى لكرة القدد : ٥ الأول المحكرات التديية التصيرة للعتوحة فهى تمنحه راحة نفسية وتحعل اللاعبر يشعرون وكأسه في بيوتبه

O الثانى: الاحتكاث مع المتحيات الأوربية القوية فنبى نصقل تحاريم ونزيد من حبرته واللعب معها اجدى غعا من الاندية الأربية

الواهية لامباب خسارته .



مميزات البح يحدوي ولي الأرس مندات الشقق والمعارض منها عشرون الطار المحيدات.

كلشقة مكونة من الأغرف رهالة والمائة على رت ومطبخ.. أها الشقق العشر الأخرى فنفع على الواجامة أخلفية من البرج. وكل شقة تتكون من المغف رالها نفس مواصفات الماري المالية.

> بالعمارة سوق مركزي يحتوي على ﴿ أَمْوَارِضُ وَمَ أَمْدَرُوا.. يوجد معض كبير على الواجهة الأمارية مكرن من ديرين يصلح كمقر لبنك أؤشركة أد مؤسسة كرى وجَهَرُ والديكورَ بالعمارة ثلاثت مصاعد ومخرج سطوري وتعريد يايا خاص بكل شقة .. مواقف سيار آنه التَّل شَقة . والعمارة منزودة بجميع المرافق: ساء مركه ياء . شف التشطيبات دي لوكس .. الضياسة عِمَا ذَا مُرَاَّ عُمُا مُا

> > للاسيتفسارعن لأبيسعار .. يُرجى مُراجِف :

كتب الاستاذ جفعر رائد ــ سفير ايراب سابقاً لدى السعودية ــ مقالًا في جريدة (عكاظ) تحت عنوان (الشيخ محمد نصيف) ذكر في مقدمته قصة أميرة ايرانية رغبت في اداء فريضة الحج ، وكانت غير متزوجة ، وحبد اخهما الشاه هذه الرغبة ، وطلب الى احد كبار علماء الدين ان يبافق شقيقته لانه كان موضع ثقة الشاه ــ في هذه الوحلة المعونة .. وفي اثناء الطريق تبه العالم الشيخ الى ان الاميرة الصفوية تسأله احياناً بعض المسائل الشرعية . او تشاوره فيما يستجد من امور اثناء الرحلة .. وهي تضطر الي محادثته . وبحدث ان يبدو منها معصم او اصبع او حاجب . وهي حرام عليه .. فخطر في ذهنه ال يقترح على الأميرة المؤمنه أن يعقد عليها عقد الزواج ليحل للجانين النظر ألى بعضهما وكلا يصاب حجهما بخلل شرعي . على الا يعقب صيغة العقد اي تطور اخر في العلاقات بين الاميرة والعالم الشيخ . وبعد ان يقضيا وطرحهما من الحج ويعودا اداراجهما نحو وطنهما يفسخ الشيخ عقد النكاح بالطلاق ، وتدلف الاميرة الحاجة الى بيتها مغفورة ميرورة طاهرة مطهرة لم يمسسها سوء ولا بشر . واستحسنت الامية هذه الفكرة ، وتم عقد الزواج بينهما على سنة أقد ورسوله

ثم يضيف الاستاذ جعفر رائد : أن هذا الزواج بين الاميرة والعالم الشيخ ادى انى انطلاق اكثر في الحديث والمجالسة والؤانسة بين الاثنين ـــ ولم يكن الدين الحيف ليردعهما وهما زوجان حقيقيان ــ عن ذلك . وان انجار الحج والعمرة تروى لنا حوادث عديدة مشابهة جرت على طريقة الشيعة السمحة . وانا لست معترضاً على ماوقع بين (العالم) الشيخ وبين الاميرة الايرانية من زواج باطل .. ولكن اعتراضي على وصف الاستاذ جعفر رائد بأنه تم على سنة اقة ورسوله . وما عقب به في ختام القصة بأن حوادث اخرى مشابهة وقعت وهي لا تخالف التبيعة السمحة !!

 فان ماحدث بين الاميرة والشيخ العالم خطأ وباطل لانه مخالف لسنة الله ورسوله ، ولاحكاء الشيعة الاسلامية السمحة ، وهو خطأ وباطل منذ البداية .. لان الواجب شرعاً على الاميرة وعلى اخبها الشاه ان يبعث معها محرماً من الاسرة الحاكمة . فإن لم يوجد محرم يعث معها رفقة صاحة من انساء .. اما ان يرافقها اجنبي ـــ وان كان عالماً وشيخاً ـــ فليس ذلك على منة الله ورسوله هذه واحدة .. اما التانية فان العقد الذي تم بين هذا العالم الشيخ وبين الاميرة لم يشهده وليها ولم يوافق عليه . فهو باطل بنص القرآن ونص الحديث النبوى . فائله عز وجل يقول ف كتابه العزيز : ﴿ وَأَنْكُحُوا الْآيَامَى مَنْكُمُ والصاحبين من عبادكم واماتكم ، وفي آية اخرى يقول : .. ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا .. » .. فالخطاب هنا للرجال .. بعضهم أولياء للنساء في تزويجهن ويؤكد ولاية الرجال ف تزويج النساء الحديث النبوى الذي يرويه احمد وابوداود والترمزي وابن حبان والحاكم وصححاه : ﴿ لَا نَكَاحُ الَّا بُولَى ﴾ والحديث الاخر الذي رواه احمد وابوداود وابن ماجه والترمزي عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله عَلَيْنَ قال ﴿ أَيَّا امرأة نكحت بغير اذن وليِّها فنكاحها باطل فحاحها باطل ، هكذا بتكرار بطلان النكاح بدون وي

ثم بعد أن أباح هذا العالم لنفسه عقد هذا النكاح الباطل على شقيقة الشاه وحقق ما اراده من المجالسة والؤانسة والمحادثة معها ــ على حد تعيير الاستاذ جعفر رائد ـــ هل نطمئن الى انه امتنع عن استباحة اتيانها .. وبخاصة بعد ان اعتقد انها زوجه بموجب الشريعة او على سنة الله ورسوله ـــ كما زعم او كما زعم

ومن ابين للاستاذ الرائد ان اخبار الحج والعمرة قد روت حوادث مشابهة غَصَةَ العالمُ الأيرالِي مع الأميرة الأيرانية .. وأنها موافقة لأحكام الشريعة السمحة من أين ؟ وماهو مستنده التاريخي والشرعي ؟ ...

لا شك ان الشيطان _ كما اخبر الصادق الامين _ كان ثالث الاميرة والعالم حين اوحي اليه بهذا الحل الذي زينه له مع بطلاته وضلاله .. وكان الشيطان ثالثهما ايضا في استباحة مابعد عقد الزواج .. فخطوات الشيطان تنابع مع اخوانه من علماء السوء ، ومع العامة ايضاً بلا اختلاف .

 والمهم أن يعرف الاستاذ الوائد ـــ والقراء معه ـــ أن ماقصه عليهم من حادث الاميرة والعالم ليس على سنة الله ورسوله وانما هو على سنة الشيطان . وهناك خطأ آخر في ختام مقالة الاستاذ جعفر رائد ـــ وهو ماذكره من ان من انجال الشيخ محمد نصيف ــ يرحمه الله ــ الذين تربطهم به صلة صداقة وثيقة « عمر نصيف الذي وافاه الاجل ولحق بأبيه الفاضل » ..

والحقيقة : أن الاستاذ عمر نصيف ، نجل الشيخ محمد نصيف ، ووالد الذكتور عبدالله نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي ــ قد صبق والمده الى الموت بسنوات عديدة .. حيث توفي بمكة المكرمة في مجلس الشورى .. بعد ان ادى مناسك العمرة مع ايه _ وفي احدى ليالي رمضان _ وعاد والده الى جدة ، وحضر هو الى المجلس باعتباره عضواً فيه .. فتوفي بغته بالسكته القلبية رحمه الله ورحم والده وموتى المسلمين جميعاأ .

مایقال عن مستشفیاتنا (٣)

هذه رسالة اخرى تلقيتها من الاخ احمد مرزا ــ من جدة تحدث عن المستشفى الركزى باب شريف .. الذى تحول الى عمارة جديدة باسم مستشفى النغر الحكومي ، وانه يتكون من خسة طوابق ، وفيه ثلاثة مصاعد .. ولكن زوار ترب ممنوعين من الصعود عليها الى الطوابق العليا لزيارة مرضاهم .. المريض بالقلب والروماتزم ..

لدولة التي بنت ومازالت تبني العديد من المستشفيات ، بكر المرافق والحاجات لا يعقل ان تبخل باستفادة زوار الستشفيات من مصاعدها .. وبخاصة المرضى والشيوخ من الجنسين !

والحق مع كاتب الرسالة الاخ احمد مرزا .. فالواقع ان كل المرافق الحكومية التي بها مصاعد كهربائية لا تمنع المراجعين واصحاب القضايا والزوار من الانتفاع بمصاعدها ، والمستشفيات احق بذلك ، لان طبيعة عملها هو العلاج والطب ، كما ان مراجعيها وزوارها شيوخ ومرضى ومحتاجون الى الراحة

فيرجى ان يعيد مدير المستشفى النظر في هذا رالمنع) فالمصاعد في العمارات المتعددة الطوابق: كالماء والهواء حق للجميع .

الرسائل الخاصة

بطلبات وتحديدا لاشتراك ونشرا لإعلانات الحكومية والأهلية

ربيدة الد

تبعث الى ادارة الجرويدة عن طريق وس. ب: ٢٢٤ مكة الكرمة

العطار يقدم جائزته النقدية للمجاهدين الافغان

الرياض ـــ واس استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الإشتاذ احمد عبدالغفوز عطار احد الفاتزين الثلاثة بجائزة الدول التقديرية و الإدب لعام ١٤٠٤ هـ

وقد تسلم الاهو ملمان من الاستاذ عطار شيكا بمبلغ جائزته النقدية ومقدارها مائة الف ريال تبرعا للمجاهدين الافغان



أخصالي رحلة المكوك الاميركي (تفالينجر ا خلال قيامه ليلة أمس الاول باطعام الجرقان لروان و ۲۶ فارا في

حمين مياري من قسم الهندسة الكهربالية بعثوان وتقليل احتمالات الخطأ في لتوات الالمال متعمدة السارات م بالجامعة ايشا رسالة للاجستير القعمة من الطالب معبد هادل حسن من قسم الهندسة الكهربائية بعنوان «كسبيم

في جامعة البترول

والمادن بالظهران اليوم الأخد رسالة

الناهب القيمة من الطالب أحيد على

نفأت اساعيل من الم الهندسة الكهربائية بعنوان وتعميم الشباطن

لمقوق هواليات باستخدام دوال ذات

كيا تناقش غدأ الاثنين بالجامعة

كما تتاكش يوم الثلاثاء القادم

منع كتب وأفلام

في الامارات

والثقافة بدولة الإمارات المربية المتحدة

متع دخول او تناول جميع أعمال

اتكاتب الانجليزي (كريستوفر ثيكوا ا

وكنك مصادرة عدة كتب اجنبية ومنع

دخولها البلاد او استيادها لا تقوم به

من دعاية للكيان المهيوني وتشويه

کنا قررت الوزارة منع عرش او

استياد ثلاثة افلام اجنبية تطبيقة

لقرارات القاطعة العربية لاسراليل لما

تتشيت من مفاهد فاشحة وأساءة

للمضارة العربية وهي افلام دبلا أثره

غرق ۲۳ هندیا

ئيردتهي . ذكر في نيودلهي ان

مالايقل عن ٣٠ شخصا قد لقوا مصرعهم

عندما انقلب زورق بهم في فهر

﴿ شَبِالَ ﴾ في ولاية مادهيا براديش في

وقد تبكنت فرق الانقاذ من انتشال

للاسلحة في يناير

السؤولون الامريكيون ان المؤسات

وستشارك أن المرض جميع

المناعات المينية تحت اشراف وزارة

تسنيع النخيرة ووزارة سناعة

الطائرات ووزارات المشاعات النووية

والفضائية والمناعات الاليكترونية

أجور العمال

في اليابان

ان مصل الزيادة في اجور العمال

اليابانيين سجل في العام الماضي ٢٠٦٪

عن المام ١٩٨٣ وهذه هي ثاني أقل زيادة

وقال تقرير الوزارة ان راتب العامل

المتوسط اتشهری بلغ ۸۱۹ دولار في

يونيو عام ١٩٨٢ ولا يشمل هذا الرقير

الأجور الاضافية - وبلغ معدل دخل

العامل من الذكور ٩٤٦ دولارا بزيادة ٢.٦

في المالة عن العام السابق ومصل دخل

وبالاخافة الى الاجور الشهرية

يتقاضى اليابانيون مكافأة مرتين أي

نيجيريا تبعد

مئات الالوف

من الاجانب

للسماح المهاجرين غير التظاميين في

تيجريا بمغادرة البلاد ويقدر عسعم

بحوالى ٧٠ الف شخص ومعظمهم من دول غرب افريقيا وسيتم تقلهم الى العدود

بواسطة سيارات شعن تأبعة لوزارة

وكائت تيجيريا قد أبعدت عام ١٩٨٢

طيوني شخص من القيمين غير

عصابة تقتل

وهم نيام

النظاميين.

لاجوس - فتعت ثيجيريا حدودها

المرأة تده دولارا بزيادة ٢.٢٪

ألمام تصل الى ١٧٧٨ دولارا

طوكيو _ قالت وزارة العمل اليابائية

الامريكية مهتمة كثيرا بالمعرش

واشتطن (الندوة)

ووزارة سناعة السفن

في غضون ١٦ عاما

٣٠ شخصا أخرين من بين ركاب الزورق

وسط الهند ليلة امس

البالغ عددهم ٧٨ شخصا

و • المعلف الوالي 4 و • كاستير 4 -

معالم الدين الاسلامي الحنيف

ابوطبی : قررت وزارة الاعلام

ربالة للاجتم القدمة من الطالب خالد

الجافية عالية • •

الظهران . بتافق بجامة البعرول

مسفوقه هواثيات عاليه الاتجاهيه تبث في اتجاد محور المقوقه ٥٠

الظهران ــ بدأت امس في جامعة البترول والعادن بالظهران الدورة الدرامية القصيره التي ينظمها قسم الكيمياء باخامعة حيل اهمية الصناعات الكيماوية

ويشارك في هذه الدوره عدد من الهندسين الكيمياتين والسيرين العاملين في شركات البترول والبتروكيماويات التي تشمل الشركه السعوتيه للصناعات الاساميه ﴿ سَائِكَ ﴾ وشركة الزيت العربية الإفريكية ﴿ 'رَاحَكُو ﴿ وَشَرَّكَةَ الْأَحْدُهُ الْسَعَوْدِيَّةُ ﴿ سَافَكُو ﴾ وَالْمُؤْسِمَةِ الْعَامَةِ تُلْبَرُولُ وَالْعَادُنَ ؛ شَرُومَيْنَ ؛ •

جائزة البحر المتوسط

لكاتب فرنسي باریس . حصل الکاتب الفرنسی الماصر فيكولان سودراي عنى حائزة الادبية وخاصة كتاب منزل الانساء ا الذي يتناول كيفية انتشار الاسلام في الشرق الاوسط ونشر في لعاء الامتي وهذه الجائزة الأدبية التى تبسغ قيمتها ١٠ الف فرنك تمنح لاول مرة وسوف تصبح دورية كل عام تلاعبال الادبية التي تتخصص في تعضارات

> وجدير بالذكر انه تقرر تعوير القضية التى يناقشها انكتاب الى فيد سيشائل ، كما سيترجم إلى الانجليزية

المعتنفة التي نشت في حوض بحر

وجائزة بلزاك

• باریس ، حصل الکتب الفرنسی مارسيل بلوشتين رئيس مجنة و الاعلانات ؛ على بعالزة بلزاك الادبية لعام معه، عن جهوده التي بذلها عن طريق الاعلان بأسهر الطرق لنقراء

والكتابة والحساب ولد خصصت جائزة بنزاك نتكريه الشخصيات والاعمال الادبية سنويا وخاصة التي تلعب دورا بارزا في المجتبع وتؤثر فيه مثل الميل الذي قدمه الكأتب الفرنسي بنزاك (الكوميديد

وقد ذکر مارسین بلوشتین ان بنزاک كان يهتم بطريقة الدعاية في توسيل المعلومة اللازمة وقد وضح ذلك في اعساله

والتمية بكلية الاقتصاد والادارة في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة حاليا بحة عن معوقات الانتاج في الصناعات السعودية والعوقات

من العكائرة محمد نور قوته وعبداغادي القريطم وامراهم العيسوي ــ الى تحليل المعوقات التسويقية والتطبعية التي تواجه الصناعات السعودية من أجل تحديد جوانبها رمدى تأثيرها على حجم السوق للمتجات الوطنية وما يواجهها من منافسة للوصيل الى مفترحات بدأن السيامات التي يمكن ان تبعها الرحدات الانتاجية لموجهة هذه العوقات في محال البيع والاعلان والتروخ

ومن جهة أخرى يحري مركز البحوث

كإ يهدف الى التعرف على العلاقات التي تربط بين الوحدات الانتاجية في الصناعة فاخليا وايضا مع الهيئات والتوسسات من أجل اقراح عوذج فعال غذه العلاقات تكيلا تكون مصنوا للمعوقات التظيمية التي تحد

جراحة نادرة في مستشفى

وذكر رئيس وحدة جراحة الاطفال بالمستشفى الدكتور اسل يوسف السامرالي في

و قدر أن أن هذه المبنية هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط التي تجري فيها بهذه الخريقة الناحجة وقد اجريت اربع حالات فقط مشابهة بالمائيا الفربية و ضاف المدمراتي أن أجراء مثل هذه العبلية المقدة يدل على ارتفاع مستوى الكفاءة نعربية لتى جاوزت الكفاءة الاجسبية بالاضافة الى ماتوفره كلية الطب من أجهزة وتقشية

المادية ومعوقات البحث والتطبير . ويهدف البحث الذي يقوم باجراته كل

وبد حلال هند النورة دراسة عدد من لوصوعات العي تشمن العفات الطيعية وتكبدنية وطرق انفصل والمعاخة للعاز لطيعي ولعار المصاحب والتي تعتو الثاهة حه لكو م المناعات الفروكيماية . كي يد حلال هدد الدورة مناقشة منحدم هده الازات لتصبيع الايثان والروبين والنوق البنين والمعاعلات

لكبعيثية لاندح كيماويات وطموات هامة من البديل والبوية وحيليكول الإينين والنوني يشين ونوني كلويهة التبليل وتأتي هذه أسرية ضمن العديد م سورت ندرسية غطعة التي قامت الجامعة

من كفاءة الوحدات الإنتاجية . عتميذه حلال أهاه الدراسي الحالي

الملك خالد الجامعي بالرياض

الاتصال الخلقى بين المراده والقصبة الهوائية لطفل وذلك من خلال وضع مادة طبية

حديث نشرته اليوم صحيمة • رسالة الجامعة • التي تصدر عن جامعة الملك سعود بأن هذه دُودُ الفروية وسُمت في الاتصال الخلقي وهي شبيهة بالغراء المميي « سويركلو » ويقوم نجمه بد زوده انه من قابليته بالائتفاف حول المادة الفروية مما يؤدي الى غلق الاتصال

عالية ستساعد الاطباء عنى احراء مثل هذه العمليات الجراحية النادرة في الوطن

عددجريد عن جلة تلمزيون الخليج

الرياض ، صدر عن جهاز تلفزيون الخليج مؤخراً العدد الرابع من المجلد الخامس لمجلته الفصليه و تلفزيون الخنيج و .

> تقنين المزيد من قواعد القانون الدولي

الامر المتحدة . تواسل لجنة الام المتجدة الخاصة بالقانون الدولي جهوده بشأن تطوير وتقنين تواعد القانون انده حول مسائل معينة مثل مسؤولية الدولة عن الاهمال الخاطئة وفقا للمعايم الدولية - والحسانة القضائية للدول وممتلكاتها وذلك في دورتها السنوية التي تعقد في جنيف يوم غد الاثنين -كبا تركز اللجنة خلال دورتها التى

تستفرق ١٢ اسبوعا على ثلاثة موضوعات اخری هی مشروع فابون حول الاعتدادات على سلام وأمن الانسان ووضع الميعوث الدبلوماس والحقيبة الدبلوماسية التى لايحملها مبعوث والعلاقات بين الدول والمنظمات

وتبحث اللجئة ايضا كيفية استكمال قراراتها في مجالين اخرين هما المسؤولية القانونية الدولية عن النتائج الفاره الناشئة عن اعبال لايعظرها القانون الدول وقانون الاستخدامات غير الملاحية للمجارى الماثية الدولية -

يعقوب الحسر ، عبية طلاق لتبر السناعي الوبي كبا تضمن العبد الجديد من مجلة الاول الخنب مقال لمالي وزير الاعلام الاستاد على حسن الشاعر عن الايعاد الأعلامية تنقير المشاعي العربيء ك تضمن خمد منفأ المجيلياً مصوراً عن وكانة الباء الخليج ، واغ ه ببدسة تكرى تنابعة لبدء عبل لوكاتة وقد احتوى النف عنى لمعة

وقد شندر عنی تقریر اخباری عن

تسحينية لنوكالة واهدافها وعضويتها

ه تلفزيون الخليج - عدداً من التقارير والوثائق عن المؤتمرات الاعلامية التي عقدت في النطقة خلال الاشهر الشلاقة الماضية بالاشافة الى عدد من المواضيع الاعلامية والابحاث والدراسات الاخرى وعدد من الاخبار الخليجية والمربية

واسلوب ووقت البث فيها والخدمة

الاخبارية التى تقعها بالاضافة الى

مقابلة مع مدير عام الوكالة نبيل

حرية الرأى ٠٠ بين حكومة بون

رن _ ماجم علم ادارة التلفزيون الالماني قيام الحكومه الالمانيه بتوجيه اللوم لاشهر المعلقين السياسيين في المانيا الغربيه بعد ان قام بالتعليق السياسي على مباحثات ريجان والتي اعتبرتها الحكومه الالمانيه طريقة غير لاتقه ومهينة للرئيس ريجان •

مجنس ادارة التلفزيون حكومة كول بالحجر على حرية الرأى وحرية الاعلام • وكان بونيش المتحدث الرسمي للحكومه الالمانيه قد صرح بأن الطريقه التي قدم

وتعليق التلفزيون على محادثات ريجان

وقال المجلس ان الحكومه تتعامل مع التلفزيون على انه جهاز تابع لها وتتناسى أنه هيئه مستقله له حق التعير كما يشاء وذكر مجلس ادارة تلفزيون الحكومه الالمانيه ان المانيا تعيش الان عصرا ديمقراطيا لا ولاية فيه للحكومه على وسائل الاعلام • وأتهم

بها المعلق تعليقه امرا يعتبر إهانه للرئيس ريجان الذي هو ضيف الحكومه الرسمي وطالب مجلس ادارة التلفزيون بإتخاذ الاجراءات الكفيله بعدم تكرار ذلك .

موسكو تكافح ادمان الخصور

وأوضح مصدر سوقيتي مطلع ان هذه الاجرادات ستطيق اعتبارا من يوم دا مايو الحالى

وأشاف المصدر ان من بيين هذه الاجراءات يأتى في المقاء الاول ترشيد بيع الفودكا وبيعها بنظاء العصص عنى غرار النظام الساري منذ عدة سنوات في الدول الاسكندذ فية • ولن

يسمح ببييع المشروبات الكعولية الاعن طريق بطاقة خامة موسكو . ينتظر از تتخذ السلطات السوفيتية قريب

منسئة جديدة من الإجراءات للحد من ادمان الخمور ومن هذه الاجراءات سابيع الفودكا بشظاء العصص ورقع اسعارها وفرش غرامات كبيرة وعقوبات بالسجل وتحديد الاقامة في مدينة أخرى في حالة مخالفة النظام العاء

الى ثلاثة على أن ترتفع بالنبة للفودكا بما يتراوح بين خبة وغبية عشر رويلا في المتوسط ، وقد كرتفع أسعار الشروبات الكعولية بمقدار أربعة اضعاف والجدير بالذكر أن الاحصائيات التي فشرت مؤخرا في

موسكو اشارت الى أن الإدمان في الاتعاد السوقيتي وصل

لكل فرد على إن تكتصر الكبية على لتر شهريا للفرد وقد ترتفع اسعار المشروبات الكعولية تتراوح من والمد

افراد عائلة هندية

شرق نيودلهي • وذكرت مصادي البوليس الهندى أن المصابة اغارت على القرية بحثا عن رجل كانت العصابة قد خطفت منذ فيراير ١٩٨٢ وتمكن من القرار -واقتحت العمابة منزلا في القرية يرم الجمعة الماضى وقتلت سبعة اقراد من عائلة واحدة وهم نيام واقتحست

منزلا اخر وقتلت عائلة من ثلاثة الراد ا



صناعة الادوية محلياً!

الاتجام للتصنيع في مبلكتنا العبيبة - اصبح صورة رائعة نفعر بها - فالكثير من المنتجات الوطنية - اصبحت متوفرة في الاسواق -وبات المواطئ يتجه لشراء المنتجات المعلية -- وقد عطى الانتاج المعلى الكثير من حاجات المواطن - واصبح الانتاج متفوقا على بعين المنتجات التي كنا نستوردها - وما قرأناه مؤخراً عن صناعة الادوية في بلادنا أمر يؤكد استرتيجية الفكرة وسلامة جدواها الاقتصادية -والحاجة تحتم التوجه القامة صناعات دواليه لخدمة المواطن - ولتكون في متناول يكتاب وتعت اشراف أيد اميته - واجهزة علمية متطورة -تعطى كل مانختاجه من دواء -- ولايد أن الاسعار أيضا ستكون مناسبه وماينتج من ادوية سيكون وفق الضرورة والحاجة - بدلا من اتجاء وكلاء الادوية لاستيراد كل انواع الدواء - ومن شركات مختلفة .. وتوجيه _ نشاطهم _ لتصريف هذه الادوية قبل انتهاء تاريخها - مع ان

الحاجة لها لاتكون ملحه -وبعد أن توافر قسم جيد من الانتاج الغذائي (بانواعه) من انتاج مصانعنا السعودية - واصبحت العاجة (محدودة) على استيراد مانعس بحاجتنا له - ذلك ان الانتاج المجلى بأن يقطى حاجة السوق -

وباسمار معتدله - وكل (المنتوجات) الوطنية نلحظ انها تقدم للمستهلك بعد تعبئتها وتجهيزها بصورة جيده -وبعد (الفداء) يبدأ انتاج (الدواء) وتشارك المنتوجات الوطنية في

بناء صرح بلابنا الشامخ بصورة حضارية رائعة --وما تعطيد المناعات الوطنية الفنائية كانت او الدوائيه - يحقق يصورة بناءه الأمن الفذائي والملاجي .. وهذا ماتنشده حكومة جلالة لللك لتحقيق الرفاء للمواطن - واعطاء الفرصة لابناء هذا الوطن المؤهلين لتقديم خبراتهم وطاقاتهم لخدمة ابناء امتهم - الامر الذي يجعلنا نفخر بكل خطوات البناء - التي ترتفع شامخة - لتعلن بأن السناعات المعودية - لاتنافس السناعات الاجنبية فحسب - ولكنها تتفوق عليها والله المستعان --

محمود نواب

--

أيرته النبر عس

التيناني لحاد خدد

أوطيقة أمر شنى

- Jac 15

أمر هي وه

وعوالات

الشكر عواز

ن سس

المبؤل بدبوز

Page 1

منيا ندمس

فوطيوس

فيختو مراسد

......

تشكيل لجنة المصطلحات في جامعة الملاى سعود

الرياض ـ مختار سيد احبد : ساصدر الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود قرارا بتشكيل لجنة بنك المسطلحات في العلوم الانسانية للمساهبة في التخطيط لاعمال المنك وتنسيق مساهمة الكليات المنية أل تجميع المسطلحات ومسادرها وفي دراستها وتعريب مايلزم منها واعدادها للتخزين في البنك، وتنسيق عملية الاستنفادة من البنك والاشراف على عمليات تخزين للصطلحات واسترجاعها

وتتكون لجنة بنك للصطلحات في الطوم الانسانية من الدكتور محمود رئيساً ، وعضوية كل من الدكتور على يكر جاد مبثلا تكلية الأداب، والدكتور حامد شاكر معثلا لكلية التربية ، تستعد الصين لاقامة معرض دولى والدكتور محمد على الغولي مبثلا لمهد للاسلمة والمعات الحربية من 24 يناير الى ٢ قبراير في بكين - وأعلن

اللَّيْة المربية ، والدكتور زين العابدين عينالعميد درويش ممثلا لكلية التربية بأنها بالاخالة ال أحد اعشاء كلية المُقْلُومِ الأدارية ترشحه الكلية ممثلا لها -والجنة الاستعانة بمن ترى من نْوْتَى الخبرة والهتبين من ترشعهم كأيات الأداب والتربية والعلوم الادارية

وبِيع اللغة العربية .

ﷺ لندن - كشف استطلاع للرأى العام البريطاني ان أكثر البريطانيين إلى يعرفون اسماء معظم زعماء الدول الغربية الذين اجتمعوا في مؤتمر القبة والمادي في بون - كما كشف عن عدم معرفتهم بأسباء عواصم معظم دول فالم المناعي الفربي

> كُولُ هو رئيس الوزراء الالمائي - كما ان يَهُ * فقط عرفوا ان فرانسوا ميتران هو فحيس فرتسا وأوضح الاستطلاع ان أكثر من مه يه

﴿ حين أن ما ٪ من بينهم فقط عرفوا يُّ ميخاليل جورباتشيف هو الزعيم كأسوفيتي الجديد آ. وردا على مؤال بشان اكثر إِنْ الله السياسية جاذبية في الفرب

بعمل الرئيس الامريكي ريجان على ۱۲ % وحصلت مارجریت تاتشر رُأية الحكومة البريطانية على ٢١ يد والزعيم الموفييتن جوريا تشيف على

قَيِهَا فِي فَرِنْسَا !

ويحمل جواز السقر صورة حامله واسمه وب ويلغ من العمر غمانية اعوام!

تيونغي ــ أصدرت قصلة فرنسا في ليوفغي تأشيرة تبدو غير مأثوفة فقد أصدر القتصل جواز سفر خاصاً باسم دب هندي يرقص في ولايته ومن المقرر ان يقدم عروضه

«مونا» وفي خانة العلامات الميزة كتب انه وقد قلت ملطات القصلية منع تأشيرة لمِنَا اللَّذِي سِصل الى باريس في ٧ يونيو القادم ليرقص بماسة احفال هندي يقام

ألدة يومين أسفل (برج ايفل) ويوافق مع زيارة واجيف غالدي وليس الوزواء الهندي

نيودلهي والتلك عماية مسلحة عشرة اشخاص في قرية (خورى) جثوب

لندن د ارتفع احتياطي النقد الاجنبى والنعب في بريطانيا من ٤٩٧ مليون جنيه الى ١٤٠٠ بلاين جنيه أي شهر ابريل للاشى وهو اكبر معدل زيادة

احتماطي الاسترليني

شهری خلال مایزید علی اربعة اغوام . وقالت صحيفة و الفايننشيال تايمز و ان بنك الجلترا انتهز فرسة قوة

وتشبه هذه الزيادة في الاحتياطي ماتحقق من زيادة بلغت ٢٥٢ مليون جنيه في شهر مارس بعد فترة الخفاش في الاحتياطي الاساس جاءت نتيجة اضطرار بنك اتجلترا للتدخل في اسواق

﴿ وقد رد حوالي ١٥٪ من أكثر من الف يُعْمَى فُولَ ١٨ سنة شاركوا في الاستطلاع يُعْانَ المستفار الالماني الفربي هلموت

في المشتركين لم يعرفوا اسماء رؤساء وكتداء كل من اليابان وايطاليا وكتدا --

تأشيرة فرنسية

لدب هندی!

مطابع شركة مكة للطباعة والنشت

030.4.500 074.500 06431.500 0041..300 مدة - ادارة النسيليم - البغادية - عدة الجوهرة - أمام ولياة المتاجية - تلينون: ٦٤٤٢٢٧٧ - صد.ب. ١٧٣٩٨

التركير ليم الاسترليني الاخيرة لاسترداد بعض النقد الاجنبي الذي انفق للدفاع عن سعر وف بلامة الجنيه في اوائل هذا العام -4-1-6 المرشلاب والد ومستمل المتياز

توقع تمديد الدوام في

(وول ستریت) نيو يورك ـ الندوة ، ليو يورك الناوه ، اقترحت بعض المؤسسات المالية الامريكية أن تبقى اسواق البورصة في (وول مشريت) مفتوحة مدة ٢٥ ساعة كل يوم نظرا لانه يوجد نشاط تجاري في مكان ما في العالم في جميم الاوقات والمروف ان اسواق نيو يورك تقتع ابوابها من العاشرة مباحا حتى الرابعة

العملي. المنتظر هو زيادة عدد الساعات اصلاح جهازين على ظهر (تشالينجر) واشتطن ـ تمكن طاقم اوتويس الفضاء الامريكي تشالهم من اصلاح جهاز لاكتشاف الاشعة الكونية على أمل تسجيل

بعد الطهر (بالتوقيت المعلى) لكن الحل

نشاط التوهج الشديد الذي يحدث في وقد اجرى الطاقم بنجاح تجرجين يكانيكينين وعالج قرداً مريضاً في خامس يوم من رحلة الاوتوبيس الفضائي حول الأرض . وذكر أن علماء المركبة الفضائية نجحوا لِلْ ذَلْكَ فِي اصلاح جهاز بحكم في السوائل عن طريق استخدام الموجات

هذا وكانت وكالة الفضاء الإمريكية قد اعلنت اعزامها مد مهمة شالينجر لمدة ٢٤ ساعة بعد البوم اخامس من وحلته حتى يتمكن رواده السيعة من مواصلة مهمتيم